Île-de-France, Seine-Saint-Denis
Les Lilas
23 bis, 25 rue Chassagnolle

Usine de transformation des métaux Louis Vulliet, puis Cuprotube, puis usine textile TIT, actuellement atelier de fabrication de décors de théâtre et salle de répétition "Lilas en Scène"

Références du dossier

Numéro de dossier : IA93000592
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2005, 2022
Cadre de l'étude : patrimoine industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de transformation des métaux
Appellation : Usine de transformation des métaux Louis Vulliet, puis Cuprotube, Usine textile TIT, atelier de fabrication de décors de théâtre, salle de répétition
Destinations successives : atelier de fabrication, édifice et aménagement de culture recherche sport ou loisir
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, conciergerie, cour, magasin industriel, vestiaire, cantine, abri, transformateur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1998, H, 259

Historique

Louis Vulliet, demeurant à Paris, 68, boulevard Voltaire, fait édifier en 1922, à l'angle de l'avenue Pasteur et de la rue Chassagnolle dans le quartier des Bruyères, une usine de tubes sans soudure en cuivre et en laiton (étirage de métaux). Les raisons sociales se succèdent sans conversion de l'activité : attestés en 1941, les établissements Ch. de Kerdrel (usine de "tubes sans soudure") laissent place en 1942 à la société Cuprotube, l'ensemble du foncier demeurant propriété de Louis Vulliet. Amorcée dès la fin des années 1930 mais interrompue par la Seconde Guerre mondiale, la construction, au sud, d'un bâtiment à usage de magasin, vestiaire et réfectoire, est achevée en 1946-1947. L'atelier de confection de lingerie féminine "Elle" en occupe le premier étage au cours des années 1950. Après la fermeture de l'usine Cuprotube, les bâtiments sont repris en 1977 par la société TIT (Transformation Industrielle des Textiles) qui pratique le bobinage. L'usine abrite un stock permanent de dix tonnes de fil. Sa proximité avec la Société industrielle de soie à coudre, 55-57, avenue Pasteur, explique peut-être cette dernière affectation. Depuis octobre 1997, les bâtiments sont occupés par les ateliers de construction de décors de théâtre Jipanco, puis conjointement depuis juin 2000, par le "centre d'échange et de création des arts de la scène" *Lilas en Scène.*

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Dates : 1922 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Renard

Description

Les deux halles élevées en 1922 au nord de la parcelle offrent leur pignon sur la rue Chassagnole. Elles sont à pans de fer hourdés de brique pleine et couvertes de toits à longs pans en tuiles mécaniques. Légèrement en retrait, le magasin à tubes n'est que partiellement masqué par la loge du gardien et le poste transformateur en maçonnerie de brique pleine,

disposés respectivement au sud et au nord de la cour d'entrée. Seule la troisième halle de production, au sud, se trouve masquée à l'ouest, sur la rue, par le bâtiment à usage de magasin, vestaire et réfectoire, construit en maçonnerie de brique silico-calcaire et couvert d'un toit à longs pans. Cette usine de taille moyenne diffère ainsi des ateliers, implantés en fond de parcelle, constituant l'essentiel du tissu industriel et artisanal lilasien. Elle se distingue surtout par les charpentes de ses trois halles accolées. L'emploi d'une charpente métallique à tirants aurait encombré le volume intérieur des ateliers et du magasin à tubes, au sein desquels de longues pièces métalliques étirées devaient être déplacées. L'architecte choisit d'adopter le principe de la charpente de Dion, élaboré en 1878 pour la galerie des machines de l'Exposition universelle. Les supports et les arbalétriers sont associés, formant ainsi des poutres triangulées en arc de cercle. Les tirants sont éliminés : les arcs exercent une poussée à la base des poteaux scellés dans les fondations.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : fer ; brique ; pan de fer
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée
Couvrements : charpente métallique apparente
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : établissement industriel désaffecté, restauré

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Etablissements classés, Les Lilas, séries préfectorales**
  Etablissements classés dangereux, insalubres ou incommodes, commune des Lilas, XIXe-XXe siècles.
  Archives départementales de la Seine-Saint-Denis, Bobigny : voir dépouillements en annexe.

- **Permis de construire de la commune des Lilas**
  Permis de construire de la commune des Lilas, dossiers classés par ordre chronologique, 1937-1970.
  Ville des Lilas, services techniques : voir dépouillements en annexes.

Liens web

• Article en ligne : Nicolas Pierrot, “Architectures de la petite industrie urbaine : l’exemple des Lilas (Seine-Saint-Denis)”, In Situ, 8 | 2007. : https://doi.org/10.4000/insitu.3254
• Lilas en Scène : http://www.lilasenscene.com/

Annexe 1

Dépouillements d'archives : dossier IA93000592

IA93000592 - Usine de transformation des métaux Louis Vulliet, puis Cuprotube, puis usine textile TIT, actuellement atelier de fabrication de décors de théâtre et salle de répétition "Lilas en Scène"

Dépouillements d’archives

I – Sources manuscrites

1) AD 93 - Archives départementales de la Seine-Saint-Denis

Etablissements classés dangereux, incommodes ou insalubres
219 W 37

- **Plan**. H.g. : "Mr. Vulliet / 25 rue Chassagnolle / aux Lilas / plan d'ensemble de l'usine" ; b.d. : "Echelle de 0,01 p. mètre". H. 62,5 L. 45 cm.
- **Plan**. Sans titre ; tampon "Cuprotube / 27 mars 1942 / 25 rue Chassagnolle / Les Lilas (Seine)". H. 26,5 L. 39,5 cm.

2) Ville des Lilas, Direction du développement durable (en 2004-2005)

Dossier « Permis de construire 1946-1947 »
Cuprotube 1948
- **Demande d'autorisation préalable** au commencement des travaux de : achèvement d'un plancher en hourdis

Roger. / Projetés à : aux Lilas / Pour le compte de : M^{r} Vulliet propriétaire pour la Sté Cuprotube / Adresse : 23 rue Chassagnolle / Destination des travaux : magasin de matériau, vestiaire, réfectoire / Mode de construction : plancher en hourdis / Justification de l'intérêt des travaux : magasin dont la construction a été arrêtée par la guerre et dont seul l'achèvement du plancher rendrait l'utilisation possible / Exécution : Montant total du travail : cent mille francs /

(Evaluation en date du) 15 août 46 / Durée probable des travaux : dix jours / Date du commencement prévu : 1er septembre 1946 / Demande établie le : Août 1946.
- **Plan**, impression en violet, rehauts de rouge, de jaune et de bleu ; 52,5 x 73 cm (H). **(non photographié) :** H.d. : « Propriété de Mr. Vulliet / Rue Chassagnolle / Les Lillas [sic] (Seine) / Nouveau magasin / Etat actuel complété /

L'accès au 1er étage se fait par l'Escalier de l'immeuble contigu / Echelle 1.50^{e} / Dressé par l'Architecte soussigné / Juvisy Août 1946 » [sans signature] / Sur le plan, sous chaque vue, de h. en b. : « Coupe transversale sur C-D », « Coupe longitudinale sur A-B », « Plan du rez-de-chaussée ».
Dossier « Permis de construire 1958 (3) »

- **Demande de permis de construire. Mr. Borenstein Paul,** gérant de la SARL « Elle » à Paris (9^{e}) 21 rue Fontaine. Au 23 rue Chassagnolle « dont je suis locataire ». Propriétaire : M. Vulliet Louis à Grossouvre (S&O). 22 juillet 1958. **E. et R. Lefèvre architectes**, 122 rue de Noisy-le-Sec Bagnolet (Seine).
- **Plan.** 69x86 cm. **[voir photographie]**
- **Notice descriptive**. Projet d'agrandissement d'atelier de confection de lingerie féminine, avec création d'un magasin pour stockage des tissus. La société « Elle » a pour activité la confection en série de lingerie et sous-vêtements féminins. Après renseignements pris auprès de la Préfecture de Police, cette activité n'entre pas dans la cadre des Etablissement classés. (…) Les locaux commerciaux occupés actuellement par cette Société au N° 23 de la rue Chassagnolle aux Lilas comportent : au rez-de-chaussée un garage de 16 m² ; à l'étage un atelier de 310 m² ; le surplus du rez-de-chaussée est occupé par des locaux sociaux : réfectoire, vestiaires, lavabos, WC et dégagements. Les nouveaux locaux à créer seraient desservis par ces locaux sociaux, suffisants pour l'ensemble des ouvrières. / Le projet consiste à agrandir, à l'étage, l'atelier existant en y adjoignant : 1) un atelier en sheds à surélever sur rez-de-chaussée existant ; 2) un autre atelier et un Magasin de stockage à aménager dans un local existant, en tant que murs et toiture. / Ce bâtiment ayant actuellement une hauteur de 8 m environ du sol au-dessous de la toiture-terrasse, serait séparé en deux parties dans le sens de la hauteur par un plancher en béton armé, ce qui ne présenterait aucun inconvénient, le local servant actuellement de parc à métaux à la société CUPROTUBE, autre locataire de Monsieur Vulliet, conserverait son affectation, avec une hauteur de 3,80, ce qui est réglementaire. D'autre part aucun ouvrier ne séjourne dans ce parc qui sert seulement au stockage des métaux et dans lequel ne se pratique aucun travail. En ce qui concerne le magasin à créer aupremier étage pour les besoins de la Société « Elle », la même observation peut être faite : ce local servira exclusivement au stockage des tissus nécessaires pour l'activité de la Société, aucune ouvrière n'y séjournera ou y travaillera, donc la ventilation assurée par les châssis hauts et par ceux du shed de l'atelier (avec lequel ce magasin communiquera directement, sans aucune fermeture de baie libre) seront largement suffisants. / Enfin, après agrandissement, la surface totale des locaux commerciaux occupés par la société « Elle » sera la suivante : Locaux existants : garages à rez-de-chaussée 15 m² ; Atelier à l'étage 310 m² ; Locaux à créer : vestibules à rez-de-chaussée

8 m² ; à l'étage, premier atelier avec cage d'escalier : 63 m², 2^{e} 28 m², magasin de stock 60 m². Encore faut-il faire observer qu'il ne s'agit pas à proprement parler de construction neuve, auf pour le shed de 63 m². Le surplus est de l'aménagement des constructions existantes suivant indications ci-avant. / Le 21 juillet 1958 / L'Architecte. »
- **Devis estimatif sommaire.** (…) Mur sur cour en brique pleine de 0,22 epr, les autres en brique pleine de 0,11. Enduits extérieurs en ciment et intérieurs en plâtre (…) Charpente en fer pour le comble en shed, avec châssis ouvrants, manœuvre à manivelle. (…) couverture tuiles mécaniques pour le nouveau comble du shed. (…) Montant total estimatif : 4.500.000. / Le propriétaire.

II – Sources imprimées

DIDOT (édit.), Annuaires du commerce « Bottins » (dépouillements tous les cinq ans) et autres annuaires commerciaux

Adresse en 2005 : 23-23bis-25, rue Chassagnolle
Ref. cadastrales : H 258-259

c. 1925 – v. 1970
Activité 1 : Tubes sans soudure en cuivre et en laiton (étirage de métaux) (25, rue Chassagnolle)
Raison sociale 1 : Vuillet (Louis), puis Kerdrel (Etab. Ch. de) (1941), puis Cuprotube (1942)
Attestées dans : *Bottin du commerce* en 1925, 1935, 1940, 1945, 1950, 1955, 1960, 1965, 1970 ; et dans *Indicateur Bijou* (1941, 1960).

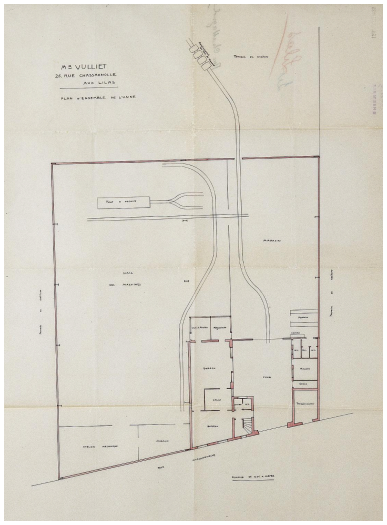
c. 1945 – v. 1950
Activité 2 : Textiles, tissus nouveauté (fab. et transformation) (23, rue Chassagnolle)
Raison sociale 2 : Parot-Gateau
Attestées dans : *Bottin du commerce* en 1945 et 1950.

c. 1955
Activité 3 : Chaudronnerie (constr.) (23bis, rue Chassagnolle)
Raison sociale 3 : Raison sociale : Yades
Attestés dans : *Bottin du commerce* en 1955.

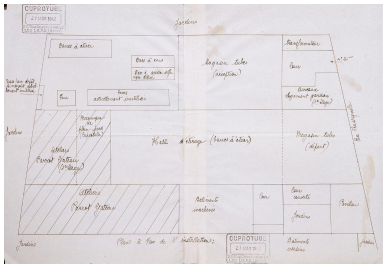
c. 1960
Activité 4 : Ecrans de cinéma (fab.) (23bis, rue Chassagnolle)
Raison sociale 4 : Silverlux
Attestés dans : *Bottin du commerce* en 1960.

Nicolas Pierrot et Mattieu Chambrion, 2004-2005.

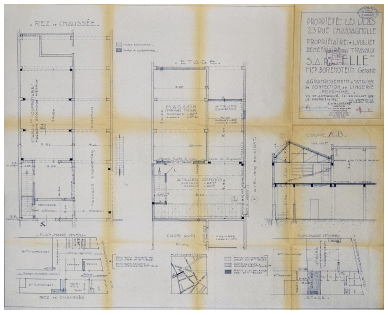
Illustrations



Plan d'ensemble de l'usine en 1922 (AD93, 219 W 37). IVR11_20059300361XA



Plan d'ensemble de l'usine en 1942 (AD93, 219 W 37). IVR11_20059300363XA



Plan accompagnant une demande de permis de construire, 22 juillet 1958 : "Agrandissement d'atelier de confection de lingerie féminine, 23, rue Chassagnolle. Propriétaire : M. L. Vulliet. Bénéficiaire des travaux : SARL "Elle", M. P. Borenstein gérant". (Ville des Lilas, Permis de construire 1958-3). IVR11_20059300365XA

Façade antérieure, vue depuis l'angle de la rue Pasteur et de l'avenue Pasteur et de la rue Chassagnolle.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20049300413VA

De gauche à droite, la loge du gardien, la halle du magasin à tubes et le poste transformateur. Le pignon de la halle révèle le choix d'une charpente inspirée du type De Dion.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20049300414XA

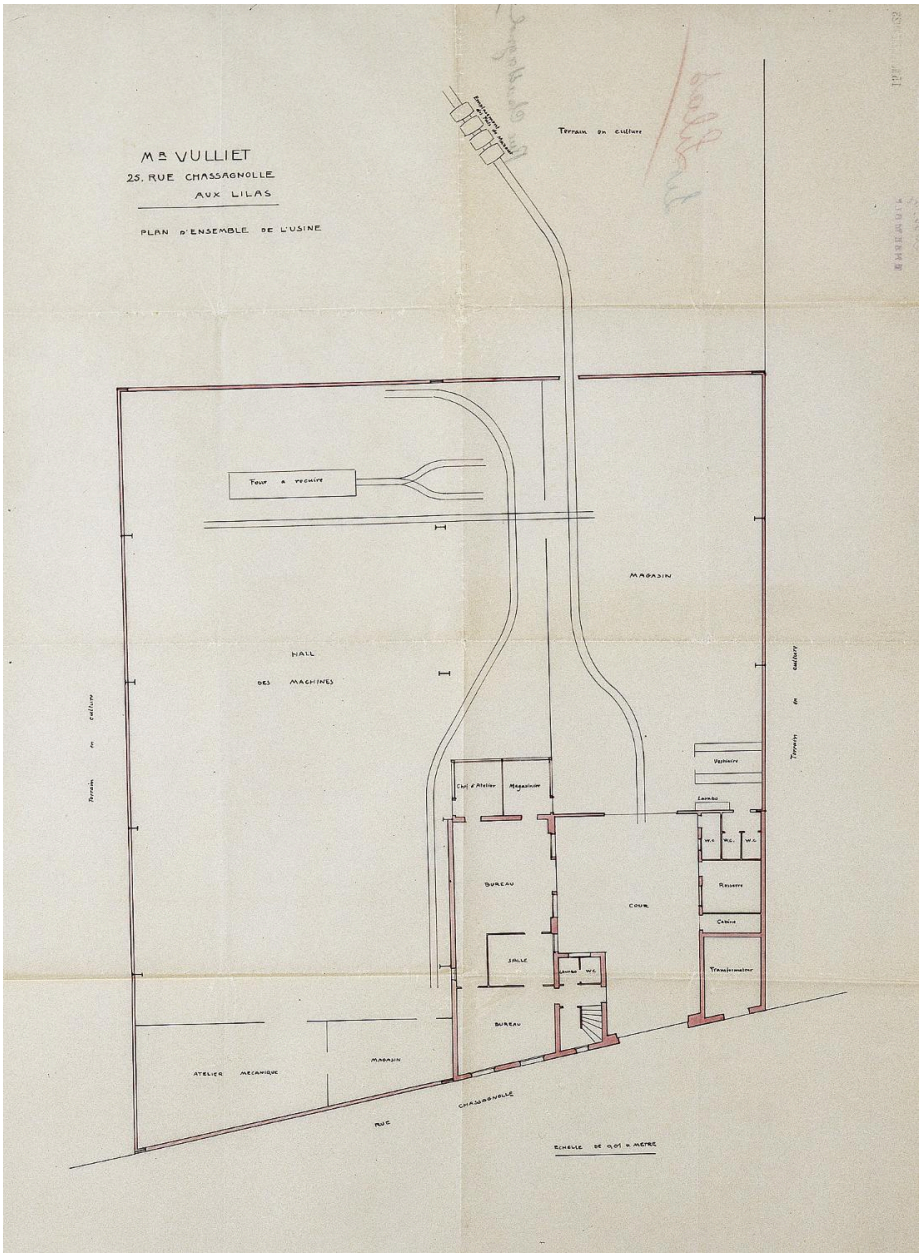
Façade postérieure, rue des Frères Flavien (Paris)
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20049300416XA

Vue intérieure de la halle d'étirage, charpente métallique (v. 1922) dérivée du type De Dion.
IVR11_20059300566XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les Lilas - Patrimoine industriel - Présentation générale de l'étude : dossier collectif "usines" (IA93000591) Île-de-France, Seine-Saint-Denis, Les Lilas
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Pierrot, Matthieu Chambrion
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis

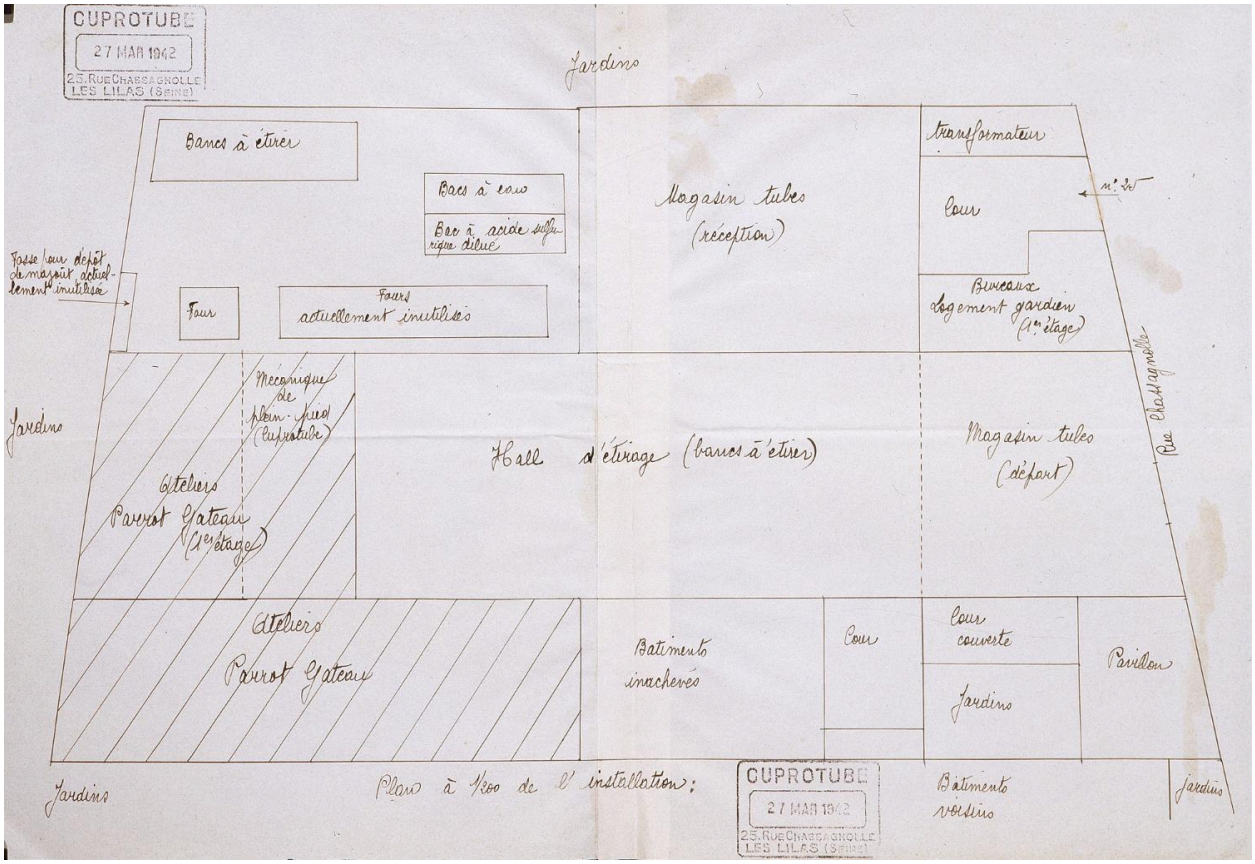


Plan d'ensemble de l'usine en 1922 (AD93, 219 W 37).

Référence du document reproduit :

- **Etablissements classés, Les Lilas, séries préfectorales**
  Etablissements classés dangereux, insalubres ou incommodes, commune des Lilas, XIXe-XXe siècles.
  Archives départementales de la Seine-Saint-Denis, Bobigny : voir dépouillements en annexe.

IVR11_20059300361XA
Date de prise de vue : 2005
(c) Archives départementales de la Seine-Saint-Denis ; (c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

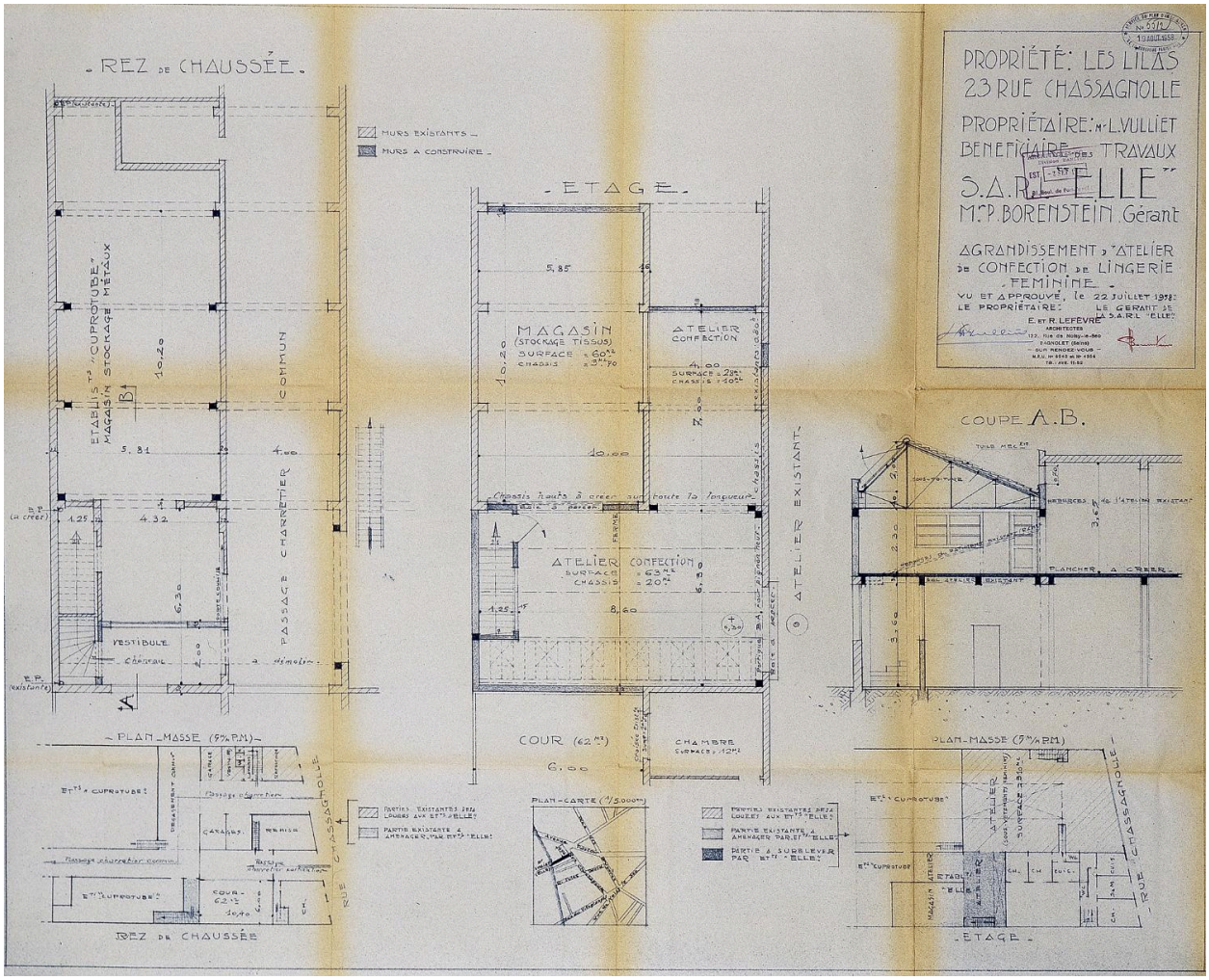


Plan d'ensemble de l'usine en 1942 (AD93, 219 W 37).

Référence du document reproduit :

- **Etablissements classés, Les Lilas, séries préfectorales**
  Etablissements classés dangereux, insalubres ou incommodes, commune des Lilas, XIXe-XXe siècles.
  Archives départementales de la Seine-Saint-Denis, Bobigny : voir dépouillements en annexe.

IVR11_20059300363XA
Date de prise de vue : 2005
(c) Département de la Seine-Saint-Denis ; (c) Région Île-de-France (reproduction)
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Plan accompagnant une demande de permis de construire, 22 juillet 1958 : "Agrandissement d'atelier de confection de lingerie féminine, 23, rue Chassagnolle. Propriétaire : M. L. Vulliet. Bénéficiaire des travaux : SARL "Elle", M. P. Borenstein gérant". (Ville des Lilas, Permis de construire 1958-3).

Référence du document reproduit :

- **Permis de construire de la commune des Lilas**
  Permis de construire de la commune des Lilas, dossiers classés par ordre chronologique, 1937-1970.
  Ville des Lilas, services techniques : voir dépouillements en annexes.

IVR11_20059300365XA
Date de prise de vue : 2005
(c) Ville des Lilas ; (c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Façade antérieure, vue depuis l'angle de la rue Pasteur et de l'avenue Pasteur et de la rue Chassagnolle.

IVR11_20049300413VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2004
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

De gauche à droite, la loge du gardien, la halle du magasin à tubes et le poste transformateur. Le pignon de la halle révèle le choix d'une charpente inspirée du type De Dion.

IVR11_20049300414XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2004
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade postérieure, rue des Frères Flavien (Paris)

IVR11_20049300416XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2004
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue intérieure de la halle d'étirage, charpente métallique (v. 1922) dérivée du type De Dion.

IVR11_20059300566XA
Date de prise de vue : 2005
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)