Île-de-France, Essonne
Draveil
Champrosay
2 boulevard Henri-Barbusse

préventorium Minoret, actuellement institut médico-pédagogique Marie-Auxiliatrice

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91000801
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sanatorium
Appellation : préventorium Minoret
Destinations successives : institut médico-pédagogique
Parties constituantes non étudiées : parc

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AV, 436

Historique

Le préventorium Minoret est ouvert en 1893 dans une propriété composée d'un château (édifié vers 1850) et d'un parc de 13 ha adossé à la forêt de Sénart, dans le hameau de Champrosay. Acquise par Louis Minoret, maire de Draveil de 1871 à 1875, cette propriété est alors donnée par sa fille, Mme Nolleval, à l'oeuvre de Villepinte vouée à l'accueil des jeunes anémiques menacées par la tuberculose ; créée par les religieuses de Marie-Auxiliatrice, grâce à la société de secours mutuel La Parisienne annexée à leur maison fondée en 1872 à Paris pour l'hébergement de jeunes travailleuses, cette oeuvre s'est installée en 1881 à Villepinte et a ouvert à Saint-Germain-en-Laye un 2e établissement qui, fermé en 1893, est remplacé par le préventorium de Champrosay. Du 1er janvier 1894 au 1er mai 1895, celui-ci reçoit, dans le château baptisé pavillon Saint-Gabriel, 110 jeunes filles atteintes de chloro-anémie ou en convalescence de maladies graves. En 1896, les combles de l'édifice sont aménagés en dortoir pour accueillir le noviciat de la congrégation. Construit vers 1870 (ainsi que les communs) en bordure de la route de Corbeil, le Chalet Béthanie est resté propriété des donateurs. Les locaux devenant très insuffisants, le préventorium est agrandi à partir de 1898 : une chapelle et un noviciat ou pavillon Saint-Michel (bâtiment de la communauté qui admet aussi les malades) sont construits sous la direction de l'architecte Conchon. En 1904, l'oeuvre des Cures rurales qui s'occupe des jeunes filles anémiées de 6 à 16 ans confie ses adhérentes au préventorium ; un bâtiment dit pavillon de tête appuyé contre la façade sud de la chapelle est construit pour les recevoir, tandis que des pavillons de cure sont installés dans le parc. Entre 1911 et 1914, le préventorium accueille plus de 550 malades par an. La construction d'un nouveau bâtiment dit pavillon Saint-Raphaël est entreprise en 1932 : la tranche A (pavillon 6) est terminée en 1938, mais les tranches B et C (pavillon 7 sur plan en V) ne sont pas entièrement achevées à cette date. Le 29 mai 1944, le bombardement de Champrosay détruit une partie de la chapelle, le pavillon de tête affecté aux cures rurales ainsi que la galerie de liaison avec le château ; celui-ci, fortement ébranlé, doit être rasé ; 15 autres édifices sont simplement endommagés. Après établissement des devis estimatifs par les architectes C.-A. et J. Gayet et avis favorable de la sous-commission des dommages de guerre le 31 octobre 1947, le dossier de reconstitution fait l'objet d'une inscription au plan de 1948. Le permis de construire est délivré par le MRU le 7 janvier 1950. Une demande de transfert des dommages de guerre des bâtiments 2 et 3 (galerie de liaison et château) est acceptée en 1950 : ces bâtiments ne sont pas

reconstruits et leurs indemnités servent à agrandir les locaux habitables (pavillon de tête) et à achever l'installation d'un solarium ou bâtiment C (dont le gros-oeuvre a été exécuté avant guerre, pavillon 7), complété également par une cure d'air. La direction technique des travaux est assurée par l'architecte Biron qui reconstruit à l'identique la partie antérieure de la chapelle. Le préventorium cesse de fonctionner le 15 novembre 1963 et l'institut médico-pédagogique Marie-Auxiliatrice, qui accueille 120 enfants souffrant de handicaps physiques et mentaux profonds, lui succède le 2 février 1964.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 2e quart 20e siècle
Dates : 1898 (daté par travaux historiques, daté par source), 1932 (daté par source), 1950 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Ernest Conchon (architecte, attribution par travaux historiques), Charles-André Gayet (architecte, attribution par travaux historiques), Jean Gayet (architecte, attribution par travaux historiques), Jacques Biron (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

En 1944, le préventorium se composait de 12 bâtiments à usage d'habitation et 6 à usage de communs. Les constructions de 1896 (chapelle et bâtiment de la communauté) sont élevées en meulière et pierre de taille. Le bâtiment de la communauté (610 m2 au sol, étage de soubassement, 3 étages sous combles) abritait des salles de réunion et des bains-douches en sous-sol et des dortoirs sur 3 étages. Le château (1 étage carré et 2 étages de comble) construit en moellons revêtus d'un enduit comportait 74 lits de malades et 10 pour le personnel. Le pavillon de tête (126 m2 au sol) était séparé de la chapelle par un mur de refend. Dans le bâtiment de la chapelle construit en meulière, de grands réfectoires et salles de réunion occupaient le sous-sol et le rez-de-chaussée, la chapelle proprement dite étant à l'étage. Les pavillons 6 et 7 (bâtiment Saint-Rahaël, 2 étages carrés et étage de comble) construits en pans de béton, briques creuses sous enduit et meulière au rez-de-chaussée, abritaient cuisines et services en sous-sol, réfectoires au rez-de-chaussée, chambres-dortoirs sur 3 étages, ainsi qu'une cure d'air au rez-de-chaussée du pavillon 7. Le préventorium comportait aussi des cures d'air extérieures, kiosques ouverts disséminés dans le parc. Le Châlet Béthanie est une construction en briques bicolores et meulière d'un étage carré et étage en surcroît sous un toit à longs pans de tuile mécanique. Un grand potager s'étendait de l'autre côté de la route de Corbeil.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; brique ; pan de béton armé
Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, 2 étages carrés, 3 étages carrés, étage de comble, 2 étages de comble, étage en surcroît, étage de soubassement
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

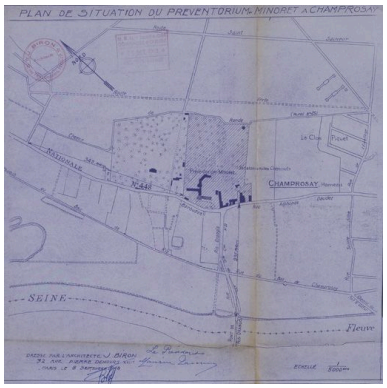
Annexe 1

Draveil, préventorium Minoret. Sources et bibliographie

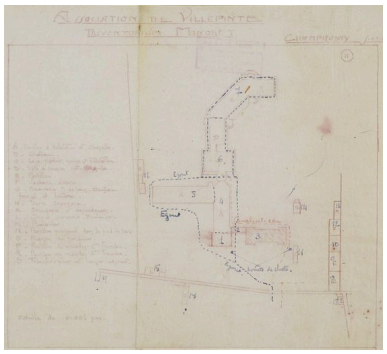
DOCUMENTATION

I. **Archives**
. A. D Essonne, 2 O 454, 456 : protestations contre l'installation d'un hôpital d'enfants phtisiques à Champrosay, 1891.
. A. D. Essonne, 886 W 41 - 44 : dommages de guerre
II. **Iconographie**
. A. D. Essonne, 2 Fi : cartes postales.
III. **Bibliographie**
- *Draveil, chemins d'antan…rues du présent*. Cercle littéraire et historique de Draveil, avril 2001, p. 110 - 111.
- *Histoire du préventorium Minoret*, rédigée par les religieuses de la Congrégation Marie-Auxiliatrice, Champrosay, dactylogramme, s. d.

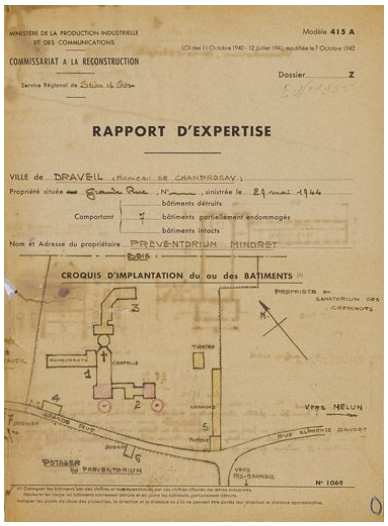
Illustrations



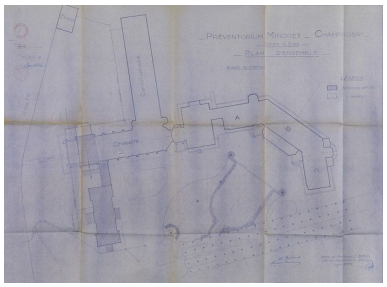
Plan de situation dressé par l'architecte Jacques Biron chargé des travaux de reconstruction après le bombardement du 29 mai 1944 ; 8 septembre 1948. (AD Essonne, 902 W 21)
Phot. Philippe Ayrault, Autr. Jacques (architecte) Biron
IVR11_20079100347XA



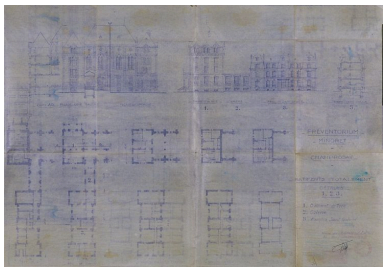
Plan d'ensemble du préventorium. En légende, la liste des divers bâtiments ; s.d. [1945]. (AD Essonne, 1502 W 842)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20079101607XA



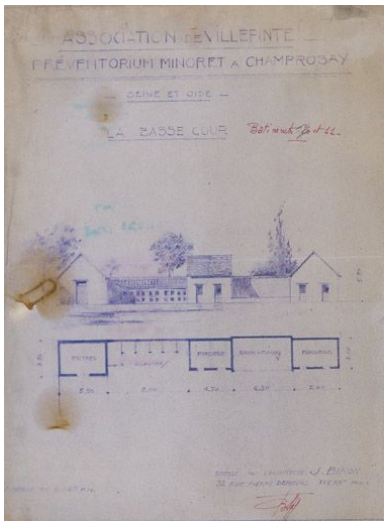
Croquis d'implantation des bâtiments figurant dans le rapport d'expertise des destructions provoquées par le bombardement du 29 mai 1944. (AD Essonne, 902 W 21)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20079101589XA



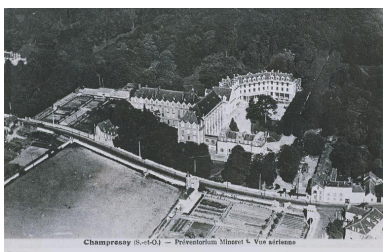
Plan d'ensemble dressé par Jacques Biron, architecte agréé par le MRU ; il fait apparaître les ""bâtiments démolis"" et ceux qui sont ""à reconstruire"". (AD Essonne, 886 W 44)
Phot. Philippe Ayrault, Autr. Jacques (architecte) Biron
IVR11_20079101459XA

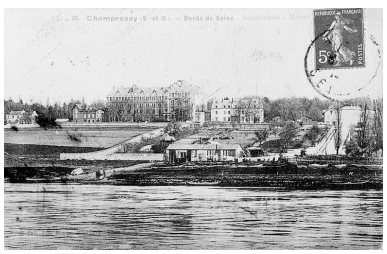


Plan des trois bâtiments totalement détruits par le bombardement aérien du 29 mai 1944: château ou pavillon Saint-Gabriel, galerie et bâtiment de tête à l'avant de la chapelle : façades, coupes et plans par niveaux. (AD Essonne, 886 W 42)
Phot. Philippe Ayrault, Autr. Jacques (architecte) Biron
IVR11_20079101457XA



Plan du bâtiment 11 (toit à porcs et clapiers) donnant sur la basse-cour, dressé par Jacques Biron, architrecte à Paris (32, rue Pierre-Demours, XVIIe) en 1945 ; ce bâtiment est alors estimé ""à démolir et reconstruire"". (AD Essonne, 886 W 44)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20079101455XA

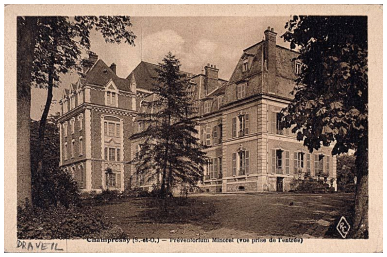




Vue aérienne du sanatorium, vers 1930 : au premier plan, le château relié au pavillon d'entrée de la chapelle par une galerie couverte ; de l'autre côté de la route de Corbeil, s'étend le potager. (AD Essonne, 886 W 44)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20079101454XA

Vue d'ensemble du préventorium sur le coteau de Champosay, face à la Seine ; de gauche à droite, le Chalet Béthanie, le bâtiment de la communauté, la chapelle et le château. Le potager s'étend jusqu'à la Seine. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100496XB

Vue d'ensemble ; de gauche à droite, le chalet Béthanie (résidence d'été de la fondatrice), le bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel, le ""pavillon de tête"" situé à l'avant de la chapelle, la galerie de liaison et l'ancien château dit pavillon Saint-Gabriel. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101590XAB



Vue partielle : le pavillon d'entrée accolé à la chapelle côté tribunes et le château, tous deux détruits par le bombardement aérien du 29 mai 1944. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101607XAB

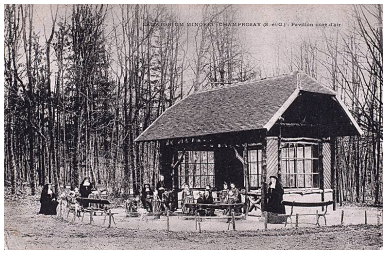
Le château (pavillon Saint-Gabriel) et le pavillon des cures rurales ou ""pavillon de tête"" adossé à la chapelle. Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché Pré-inventaire)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_19739100761XB

Vue partielle des bâtiments ; relié par une galerie (non visible sur la photo) au bâtiment situé à l'avant de la chapelle dit ""pavillon de tête"", le château ou pavillon Saint-Gabriel a été détruit lors du bombardement aérien du 29 mai 1944. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101589XAB

Le château ou pavillon Saint-Gabiel, détruit en 1944 : façade nord sur le parc. La façade sud était précédée d'une petite salle à mangée vitrée avec perron sur le jardin. Après la construction du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel en 1898-1900, le château est affecté à la section des fillettes. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100471XB

Vue d'ensemble du château (façade nord sur le parc). Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché Pré-inventaire)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_19739100710XB

Statue de la Vierge Sainte-Marie-Auxiliatrice à l'entrée de l'établissement. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101601XAB



Un pavillon de cure d'air élevé dans le parc en 1904. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101600XAB

Kiosque des jeunes filles dans un coin du parc. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101602XAB

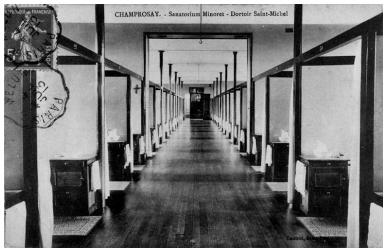
Une allée du parc et le ""Kiosque des jeunes filles"". Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101603XAB

La grotte de Lourdes dans le parc de l'établissement. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100467XB

Le chalet Béthanie, maison d'été de la famille Minoret-Nolleval. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100469XB

Façade latérale et tourelle d'escalier du chalet Béthanie. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100472XB

Le dortoir du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101606XAB

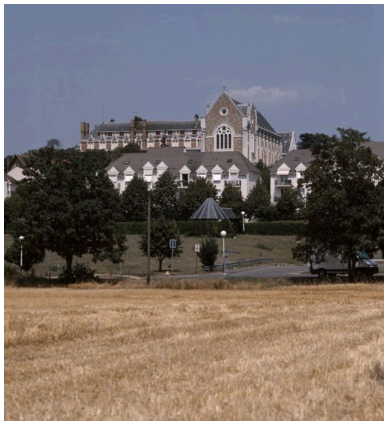


Le dortoir du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel. Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché pré-inventaire.)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_19739100714XB

Vue de la galerie de cure au rez-de-chaussée du bâtiment de la communauté. Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché Pré-inventaire)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_19739100728XB

Le château et la chapelle après le bombardement aérien du 29 mai 1944. (AD Essonne, 886 W 44)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20079101450XAB

Le pavillon Saint-Raphaël construit en 1932-1938 (les tranches B et C inachevées ne comportant en 1938 aucun équipement sanitaire). Ce bâtiment était constitué : d'un sous-sol aménagé (économat, cuisines, annexes) ; d'un rez-de-chaussée abritant des réfectoires, salles-à-manger et parloirs ainsi qu'une grande salle de réunion avec galerie de cure ; de deux étages carrés aménagés en dortoirs, chambres et services annexes ; d'un étage de comble aménagé en chambres. Carte postale, vers 1950. (AD Essonne, 2 Fi 63)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101644XAB



Le préventorium vu des bords la Seine avec au prmier plan le lotissement des Coteaux de Champrosay.
Phot. Philippe
IVR11_20069100574XA

Le portail d'entrée. Les deux inscriptions rappellent les donations Minoret-Nolleval, à l'origine de la fondation du préventorium, en 1893, et Duchêne-Vauvert en 1935 (l'Etat reconnaissant à cette date le don de Mme Vauvert, à l'oeuvre de Villepinte, de la Villa Georges-Laure, contiguë à la propriété Minoret - aujourd'hui séparée de l'I.M.P.).
Phot. Philippe
IVR11_20069100576XA

La statue de Notre-Dame Auxiliatrice près de l'entrée.
Phot. Philippe
IVR11_20069100578XA

Entrée principale du préventorium, entre le chevet de la chapelle et le bâtiment de cure Saint-Raphaël.
Phot. Philippe
IVR11_20069100584XA

Le bâtiment de la communauté perpendiculaire à la chapelle.
Phot. Philippe

Vue latérale de la chapelle reliée au bâtiment de la communauté (au premier plan).
Phot. Philippe
IVR11_20069100592XA

IVR11_20069100594XA

Façades antérieure et latérale du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel.
Phot. Philippe
IVR11_20069100596XA

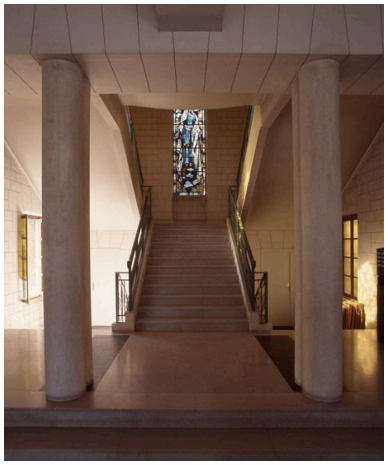
Vue latérale du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel relié à la chapelle.
Phot. Philippe
IVR11_20069100602XA

Le bâtiment de la communauté : vue partielle de la façade postérieure ; à l'arrière-plan, le chalet Béthanie.
Phot. Philippe
IVR11_20069100598VA

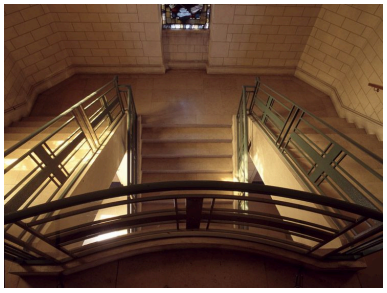
Hall d'entrée et porte donnant sur la galerie située au rez-de-chaussée de la chapelle.
Phot. Philippe
IVR11_20069100614XA

Vue partielle du hall d'entrée.
Phot. Philippe
IVR11_20069100616XA

Ancienne galerie de cure située au rez-de-chaussée du bâtiment de la communauté.
Phot. Philippe
IVR11_20069100618XA



Partie antérieure de la chapelle reconstruite à la place du ""pavillon de tête"" bombardé en 1944 : escalier situé au fond du hall d'entrée et donnant accès à la chapelle qui occupe le premier étage.
Phot. Philippe
IVR11_20069100620XA



Vue en plongée de l'escalier situé au fond du hall d'entrée (reconstruit entre 1950 et 1959 sur les ruines du ""pavillon de tête"" détruit par le boimbardement aérien). Il conduit à la chapelle située au premier étage.
Phot. Philippe
IVR11_20069100622XA

Le pavillon des malades Saint-Raphaël prolongé par le bâtiment de cure incurvé.
Phot. Philippe
IVR11_20069100586XA

Pavillon Saint-Raphaël : le bâtiment de la cure d'air sur plan en V; le rez-de-chaussée vitré (galerie de cure) est surmonté de deux étages abritant des dortoirs et d'un étage de combles aménagé en chambres.
Phot. Philippe
IVR11_20069100588XA

La cure d'air et sa galerie vitrée au rez-de-chaussée du bâtiment en V.
Phot. Philippe
IVR11_20069100590XA

Le chalet Béthanie, conservé comme résidence d'été par la donatrice : façade sur le boulevard Henri-Barbusse.
Phot. Philippe
IVR11_20069100600XA

Façade principale du Chalet Béthanie, sur le jardin.
Phot. Philippe
IVR11_20069100604XA

Détail de l'escalier hors-oeuvre du Chalet Béthanie.
Phot. Philippe
IVR11_20069100606XA

Vue du bâtiment de la communauté prise de l'intérieur de la serre.
Phot. Philippe
IVR11_20069100612XA

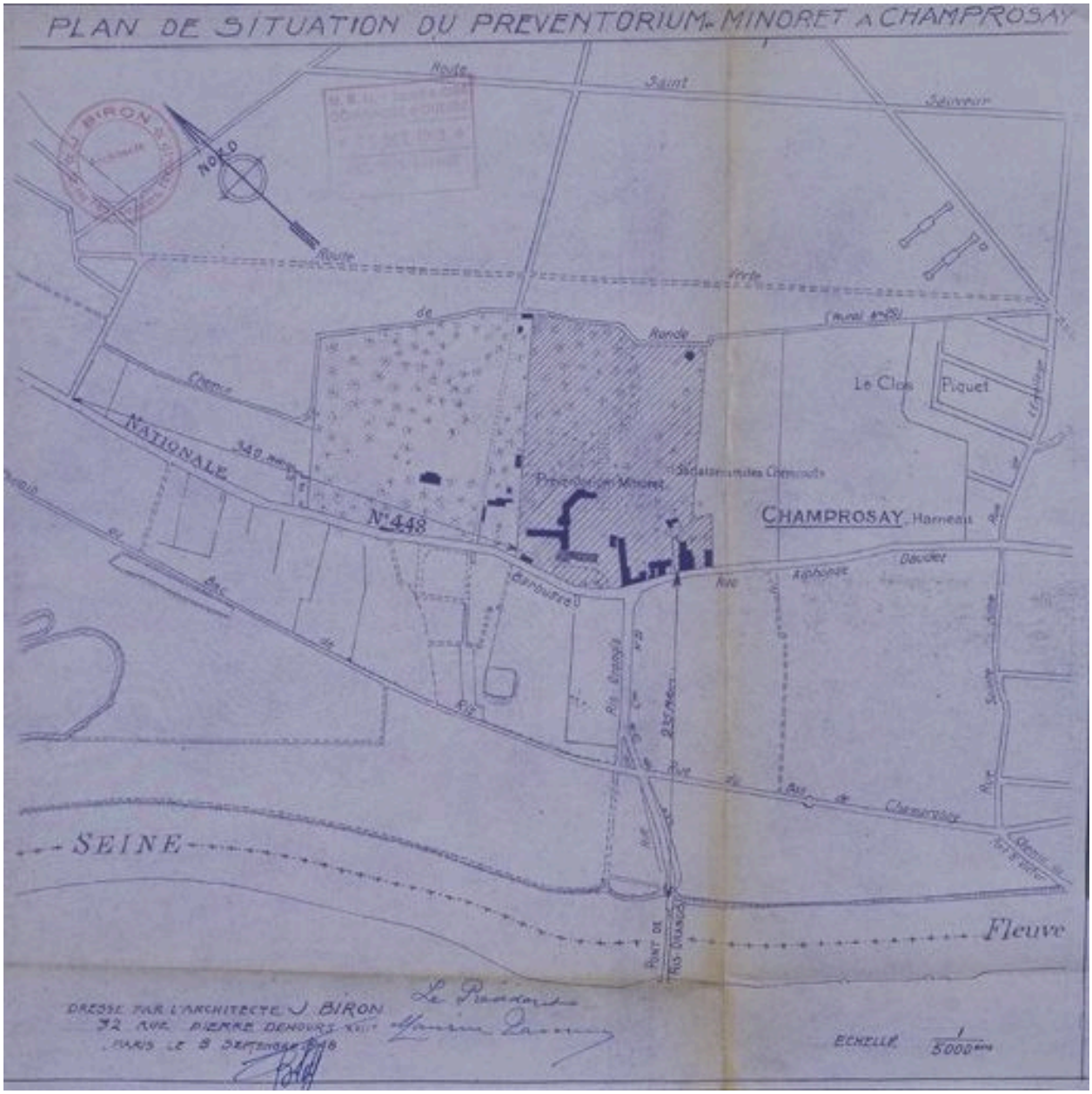
Vue d'ensemble de la serre située dans l'ancien potager, au sud-ouest du bâtiment de la communauté.
Phot. Philippe
IVR11_20069100608XA

Partie centrale de la serre située dans l'ancien potager, au sud-ouest du bâtiment de la communauté.
Phot. Philippe
IVR11_20069100610XA

Dossiers liés

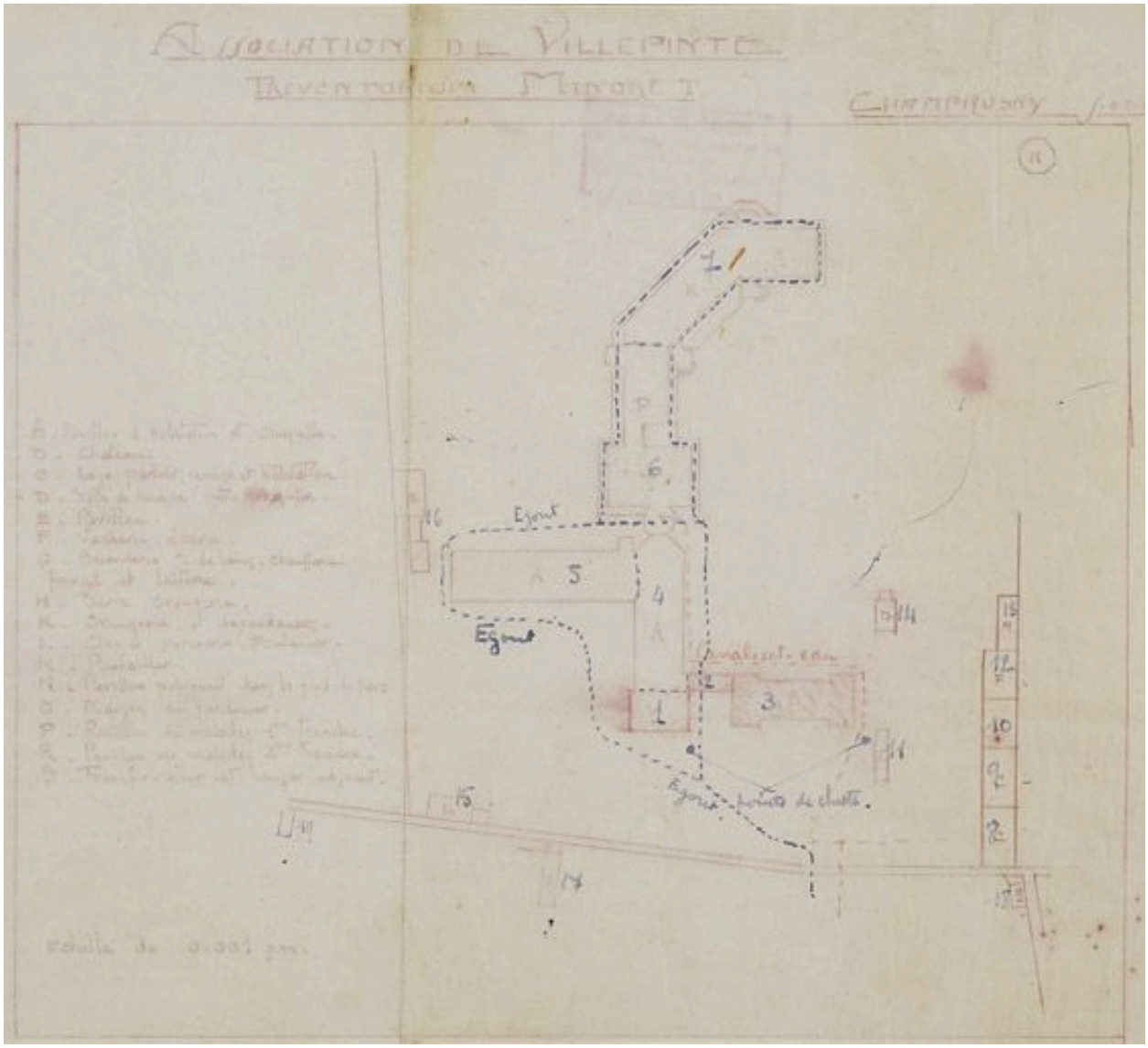
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : chapelle Marie-Auxiliatrice du préventorium Minoret (IA91000802) Île-de-France, Essonne, Draveil, Champrosay, 2 boulevard Henri-Barbusse
Dossiers de synthèse :
ville de Draveil (IA91000863) Île-de-France, Essonne, Draveil
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



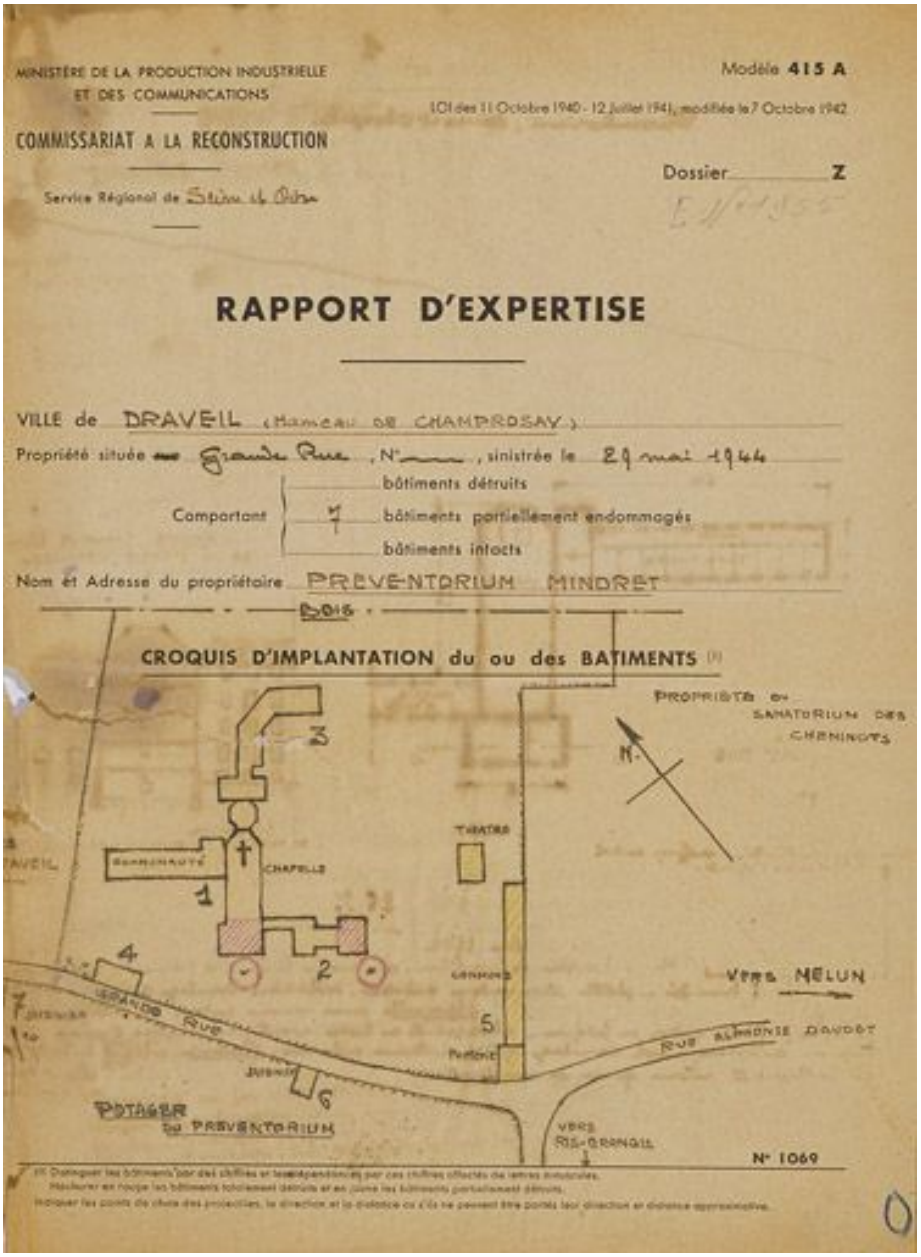
Plan de situation dressé par l'architecte Jacques Biron chargé des travaux de reconstruction après le bombardement du 29 mai 1944 ; 8 septembre 1948. (AD Essonne, 902 W 21)

IVR11_20079100347XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Jacques (architecte) Biron
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'ensemble du préventorium. En légende, la liste des divers bâtiments ; s.d. [1945]. (AD Essonne, 1502 W 842)

IVR11_20079101607XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



MINISTÈRE DE LA PRODUCTION INDUSTRIELLE
ET DES COMMUNICATIONS

Modèle 415 A

LOI des 11 Octobre 1940 - 12 Juillet 1941, modifiée le 7 Octobre 1942

COMMISSARIAT A LA RECONSTRUCTION

Service Régional de Seine et Oise

Dossier Z

RAPPORT D'EXPERTISE

VILLE de DRAVEIL (Hameau de CHAMPROSAY)

Propriété située Grande Rue, N° —, sinistrée le 29 mai 1944

Comportant : — bâtiments détruits ; 4 bâtiments partiellement endommagés ; — bâtiments intacts

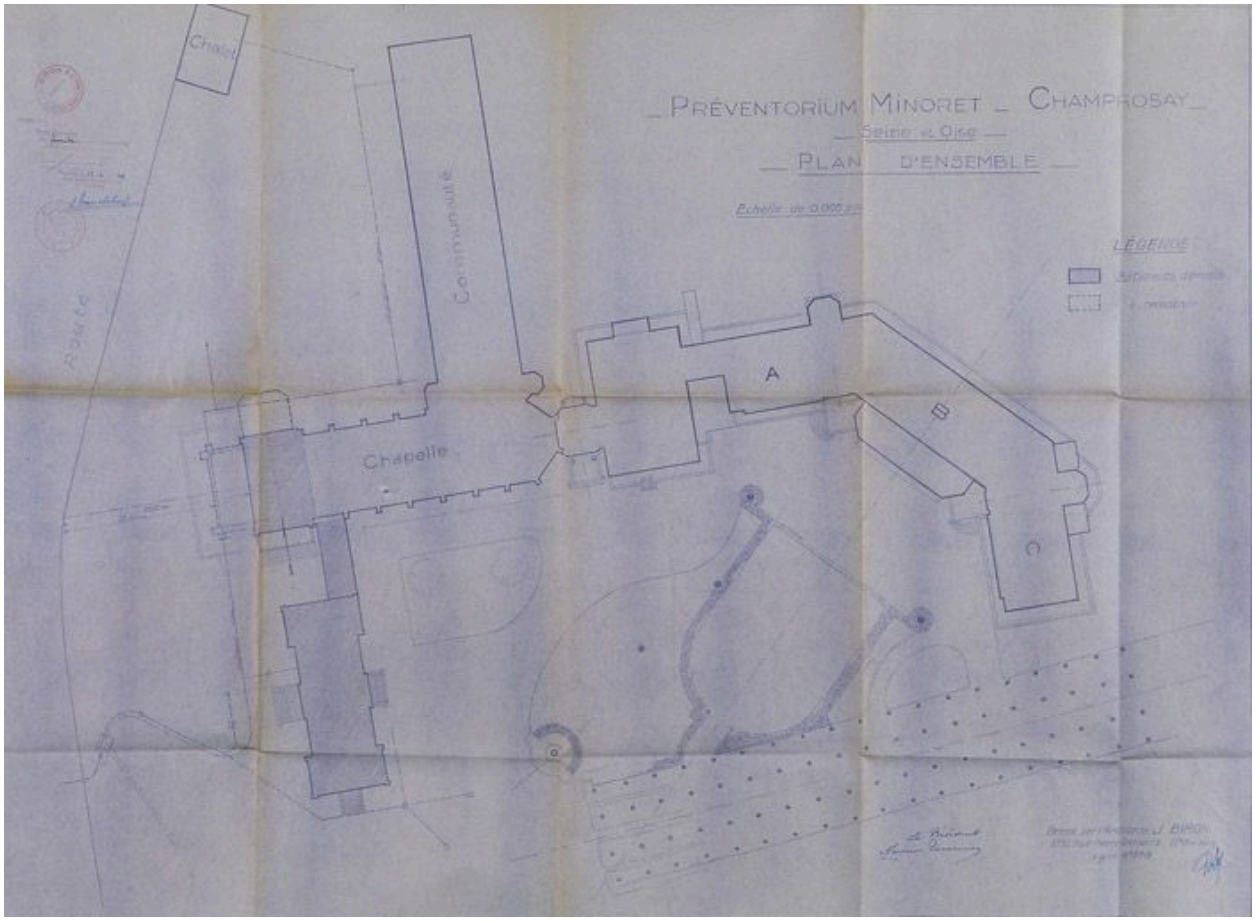
Nom et Adresse du propriétaire PREVENTORIUM MINORET

CROQUIS D'IMPLANTATION du ou des BATIMENTS (1)

(1) Distinguer les bâtiments par des chiffres et les dépendances par des chiffres affectés de lettres minuscules.
Hachurer en rouge les bâtiments totalement détruits et en jaune les bâtiments partiellement détruits.
Indiquer les points de chute des projectiles, la direction et la distance ou s'ils ne peuvent être portés leur direction et distance approximative.

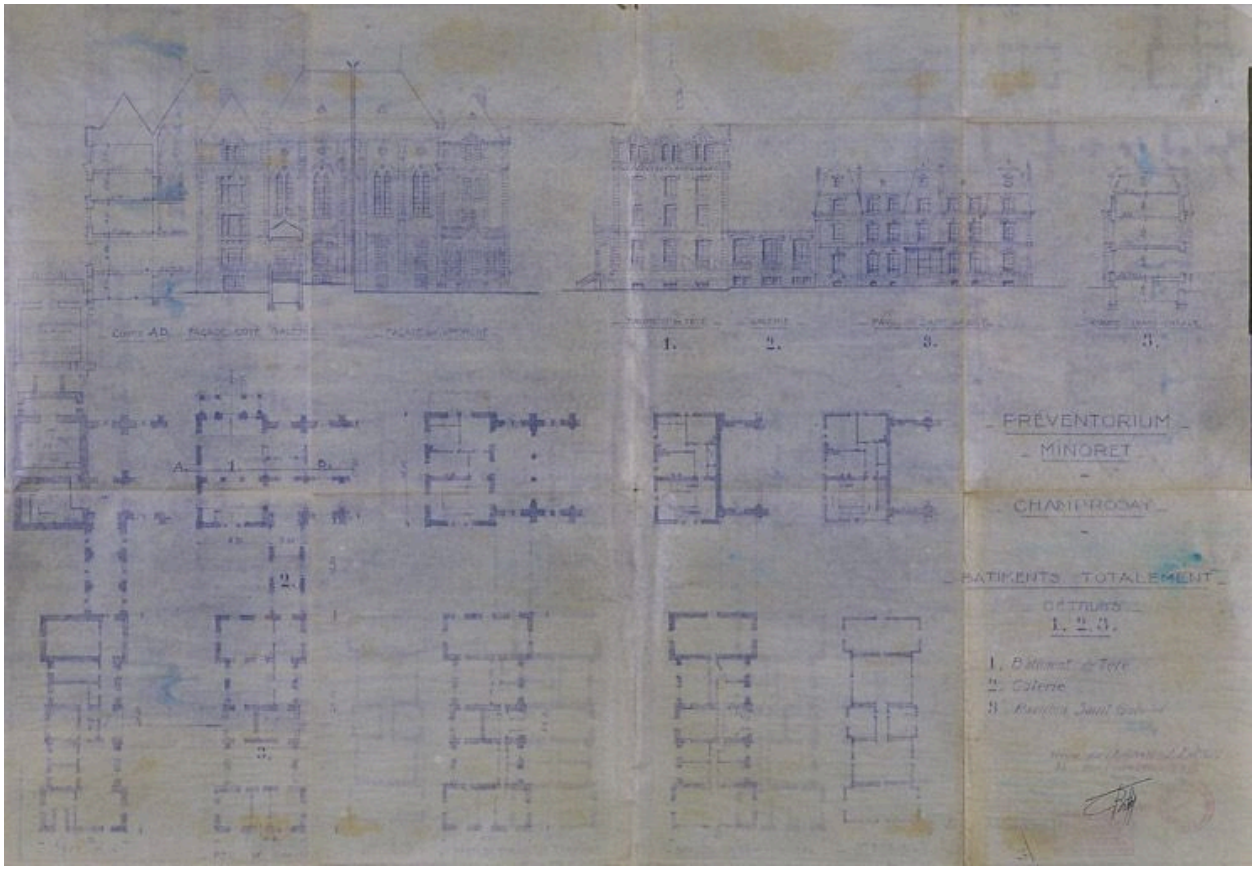
Croquis d'implantation des bâtiments figurant dans le rapport d'expertise des destructions provoquées par le bombardement du 29 mai 1944. (AD Essonne, 902 W 21)

IVR11_20079101589XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



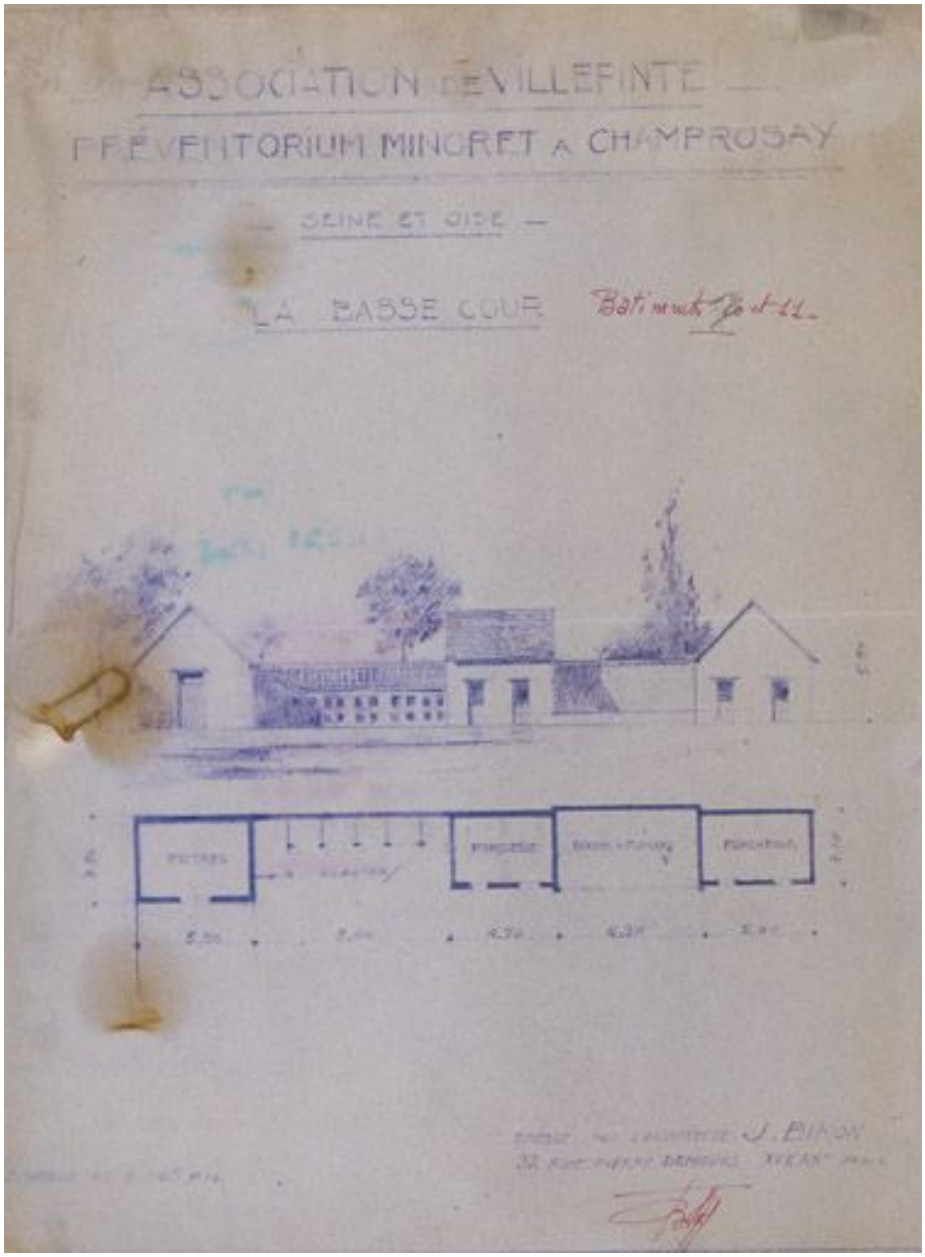
Plan d'ensemble dressé par Jacques Biron, architecte agréé par le MRU ; il fait apparaître les ""bâtiments démolis"" et ceux qui sont ""à reconstruire"". (AD Essonne, 886 W 44)

IVR11_20079101459XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Jacques (architecte) Biron
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



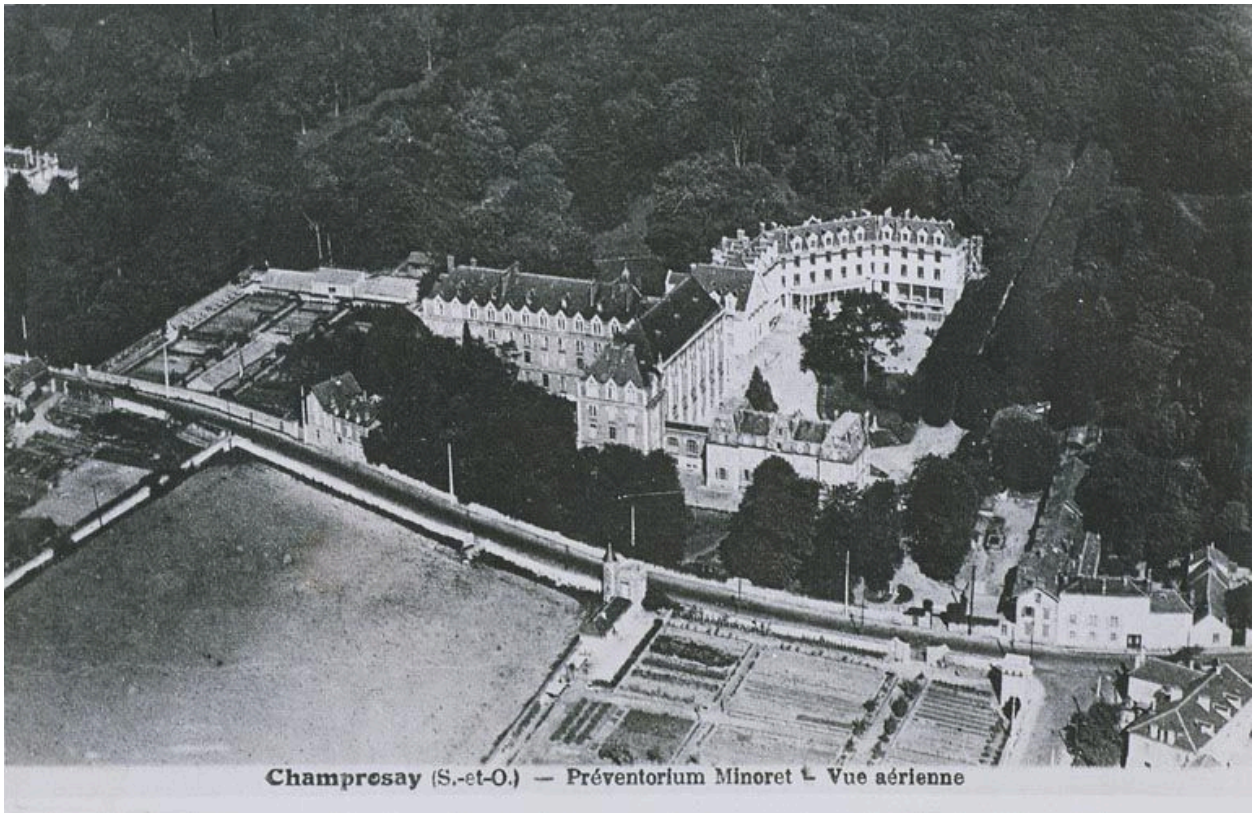
Plan des trois bâtiments totalement détruits par le bombardement aérien du 29 mai 1944: château ou pavillon Saint-Gabriel, galerie et bâtiment de tête à l'avant de la chapelle : façades, coupes et plans par niveaux. (AD Essonne, 886 W 42)

IVR11_20079101457XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Jacques (architecte) Biron
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



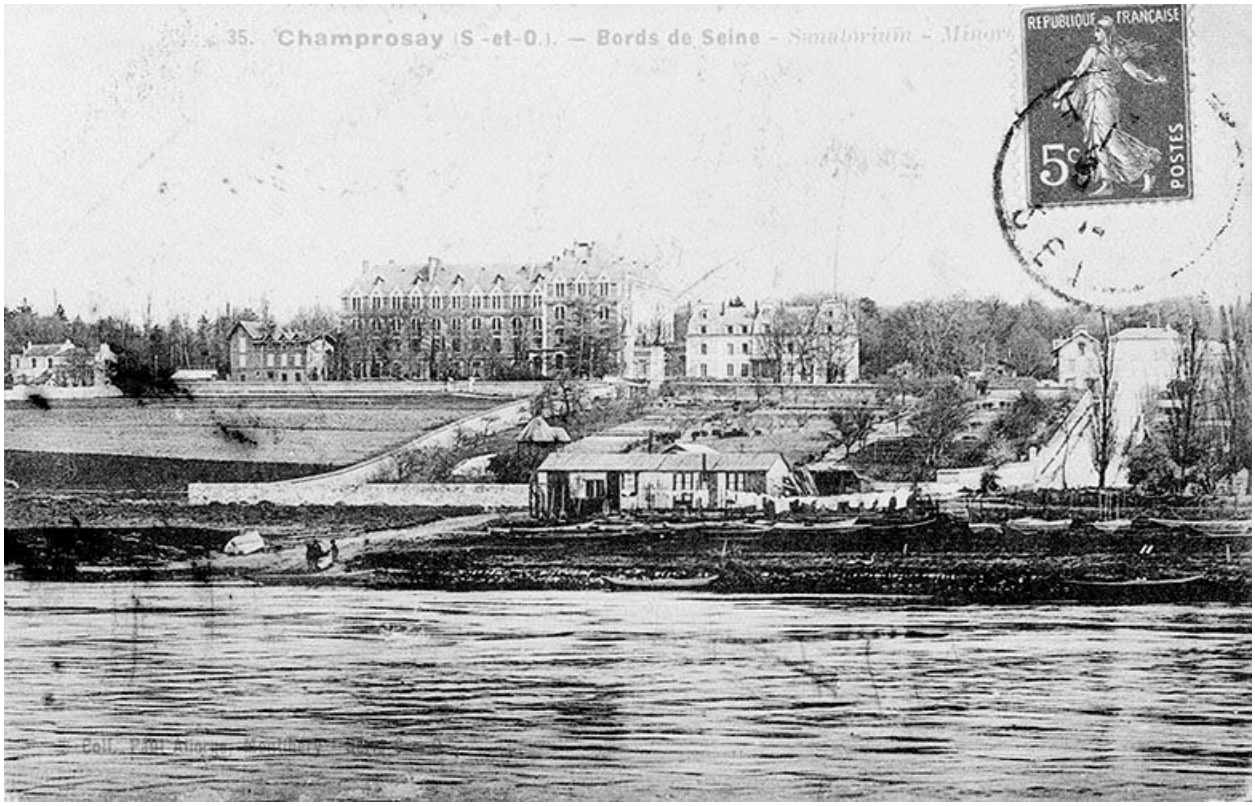
Plan du bâtiment 11 (toit à porcs et clapiers) donnant sur la basse-cour, dressé par Jacques Biron, architecte à Paris (32, rue Pierre-Demours, XVIIe) en 1945 ; ce bâtiment est alors estimé ""à démolir et reconstruire"". (AD Essonne, 886 W 44)

IVR11_20079101455XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



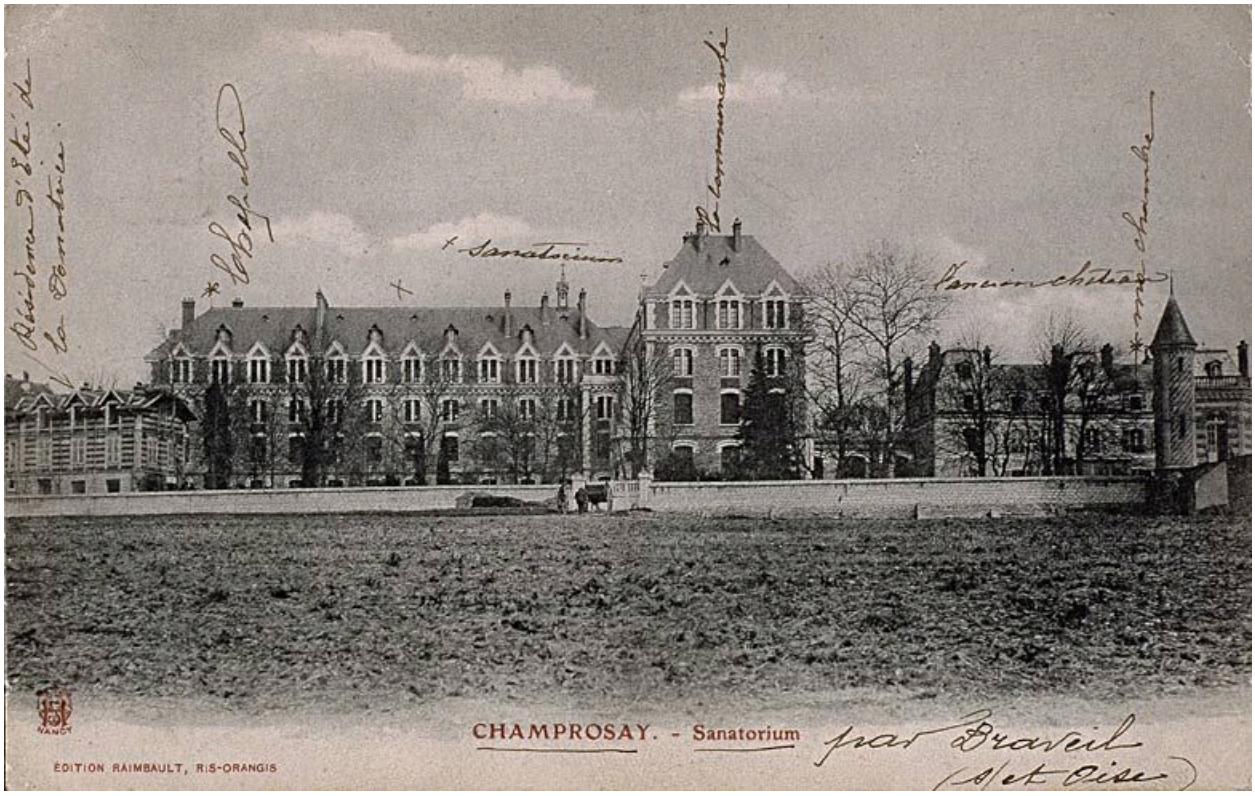
Vue aérienne du sanatorium, vers 1930 : au premier plan, le château relié au pavillon d'entrée de la chapelle par une galerie couverte ; de l'autre côté de la route de Corbeil, s'étend le potager. (AD Essonne, 886 W 44)

IVR11_20079101454XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du préventorium sur le coteau de Champosay, face à la Seine ; de gauche à droite, le Chalet Béthanie, le bâtiment de la communauté, la chapelle et le château. Le potager s'étend jusqu'à la Seine. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)

IVR11_20059100496XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble ; de gauche à droite, le chalet Béthanie (résidence d'été de la fondatrice), le bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel, le ""pavillon de tête"" situé à l'avant de la chapelle, la galerie de liaison et l'ancien château dit pavillon Saint-Gabriel. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101590XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue partielle : le pavillon d'entrée accolé à la chapelle côté tribunes et le château, tous deux détruits par le bombardement aérien du 29 mai 1944. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101607XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le château (pavillon Saint-Gabriel) et le pavillon des cures rurales ou ""pavillon de tête"" adossé à la chapelle. Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché Pré-inventaire)

IVR11_19739100761XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 1973
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue partielle des bâtiments ; relié par une galerie (non visible sur la photo) au bâtiment situé à l'avant de la chapelle dit ""pavillon de tête"", le château ou pavillon Saint-Gabriel a été détruit lors du bombardement aérien du 29 mai 1944. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101589XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le château ou pavillon Saint-Gabiel, détruit en 1944 : façade nord sur le parc. La façade sud était précédée d'une petite salle à mangée vitrée avec perron sur le jardin. Après la construction du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel en 1898-1900, le château est affecté à la section des fillettes. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)

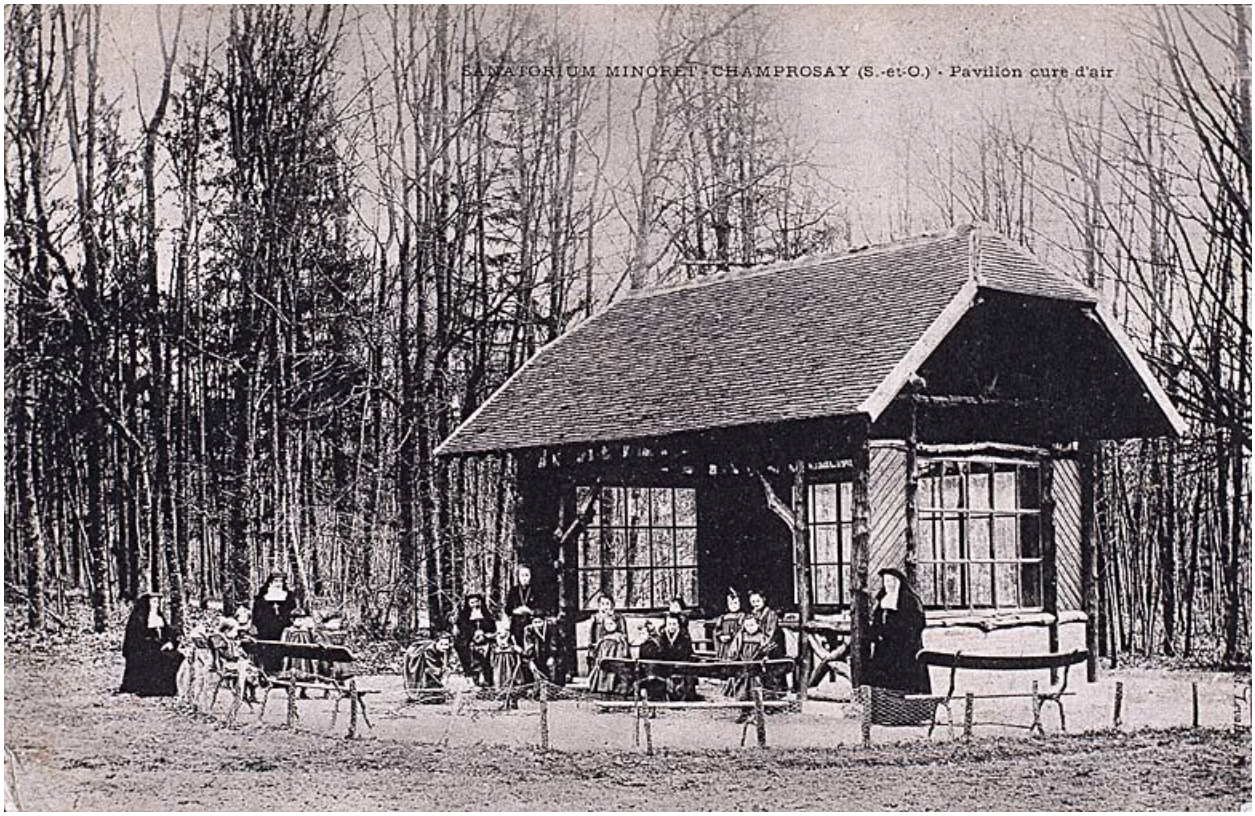
IVR11_20059100471XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du château (façade nord sur le parc). Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché Pré-inventaire)

IVR11_19739100710XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 1973
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Statue de la Vierge Sainte-Marie-Auxiliatrice à l'entrée de l'établissement. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101601XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un pavillon de cure d'air élevé dans le parc en 1904. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101600XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Kiosque des jeunes filles dans un coin du parc. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101602XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Une allée du parc et le ""Kiosque des jeunes filles"". Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101603XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La grotte de Lourdes dans le parc de l'établissement. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)

IVR11_20059100467XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le chalet Béthanie, maison d'été de la famille Minoret-Nolleval. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)

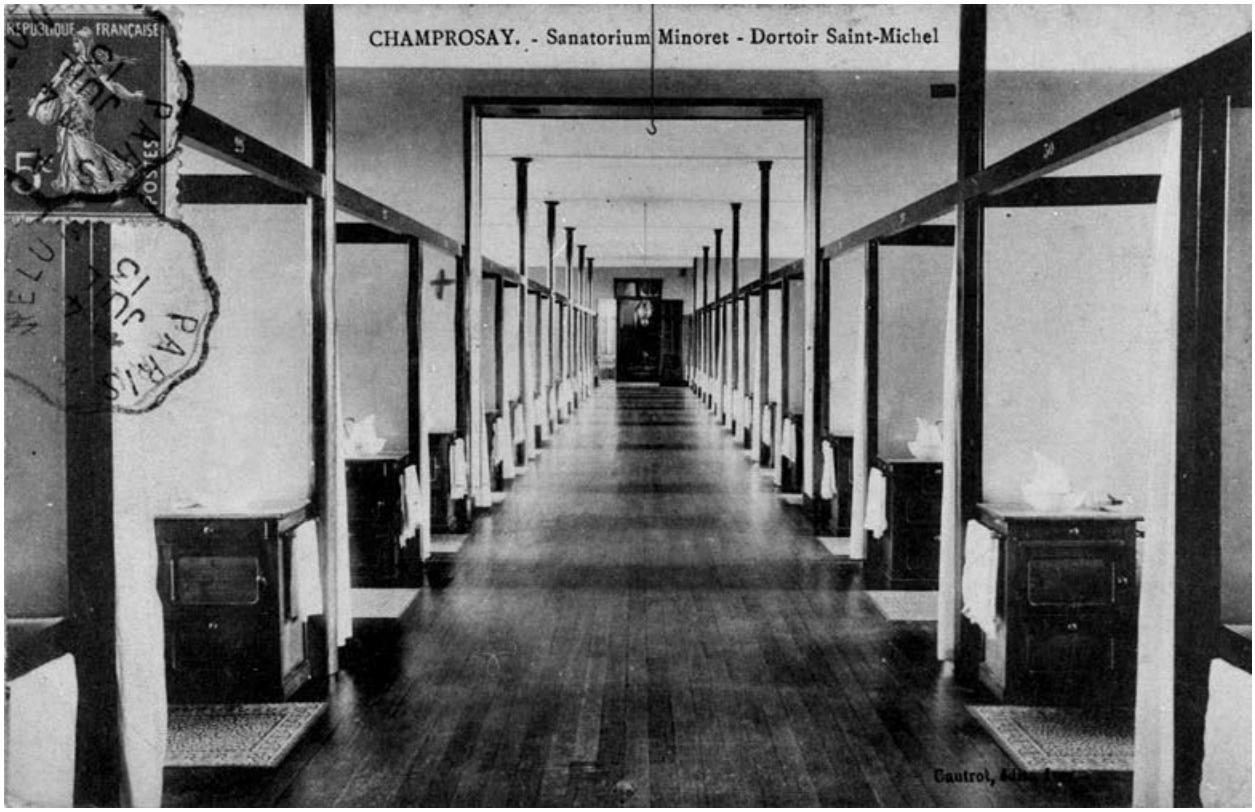
IVR11_20059100469XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade latérale et tourelle d'escalier du chalet Béthanie. Carte postale, vers 1910. (Collection particulière)

IVR11_20059100472XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

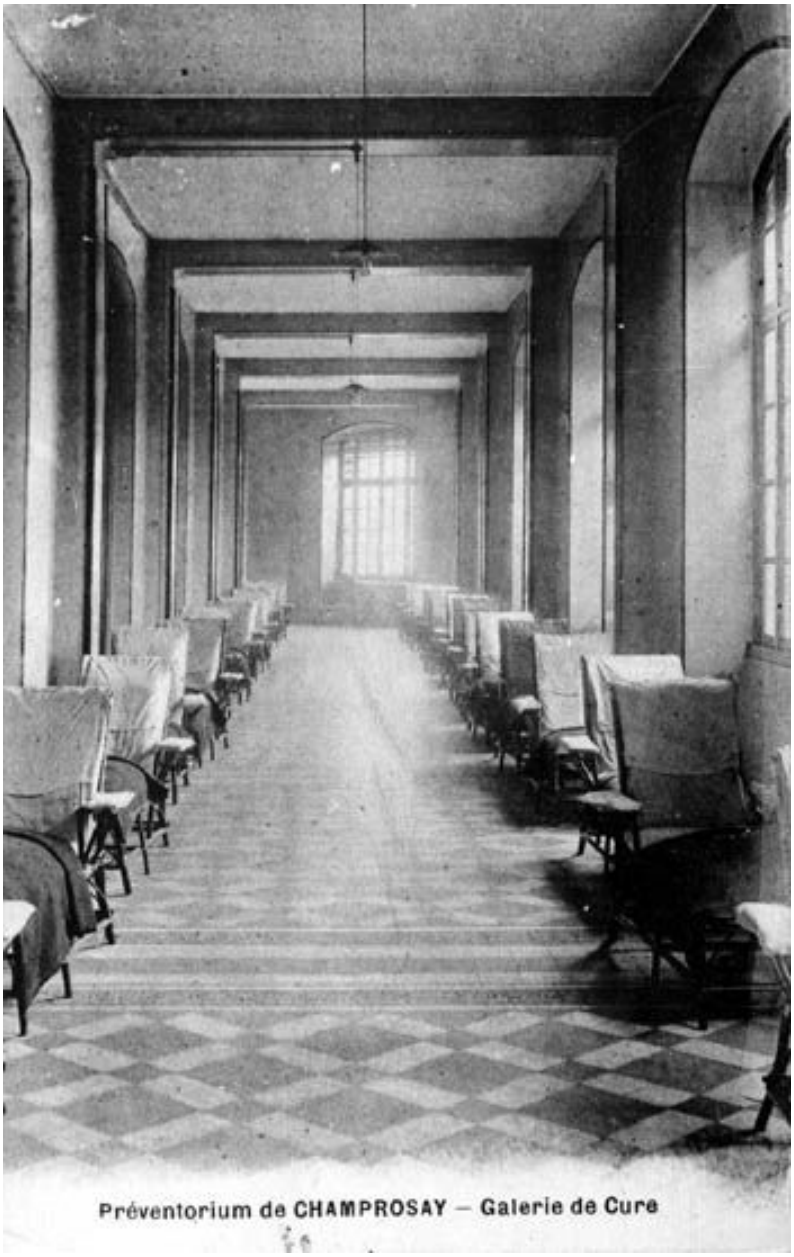
Le dortoir du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101606XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le dortoir du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel. Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché pré-inventaire.)

IVR11_19739100714XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 1973
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la galerie de cure au rez-de-chaussée du bâtiment de la communauté. Cliché pré-inventaire. (Région Ile-de-France, service patrimoines et inventaire, Cliché Pré-inventaire)

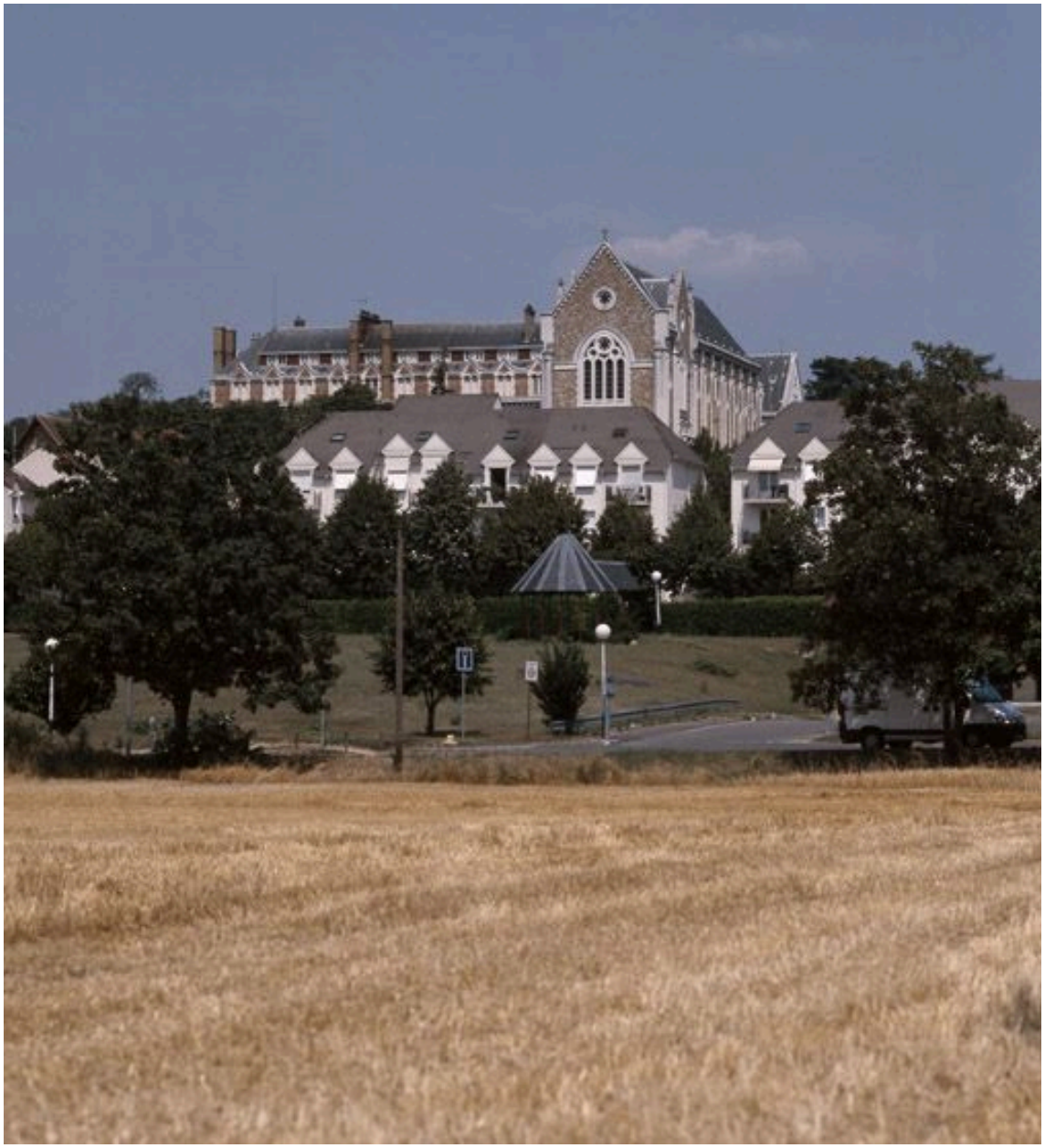
IVR11_19739100728XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 1973
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le château et la chapelle après le bombardement aérien du 29 mai 1944. (AD Essonne, 886 W 44)

IVR11_20079101450XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le pavillon Saint-Raphaël construit en 1932-1938 (les tranches B et C inachevées ne comportant en 1938 aucun équipement sanitaire). Ce bâtiment était constitué : d'un sous-sol aménagé (économat, cuisines, annexes) ; d'un rez-de-chaussée abritant des réfectoires, salles-à-manger et parloirs ainsi qu'une grande salle de réunion avec galerie de cure ; de deux étages carrés aménagés en dortoirs, chambres et services annexes ; d'un étage de comble aménagé en chambres. Carte postale, vers 1950. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101644XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le préventorium vu des bords la Seine avec au prmier plan le lotissement des Coteaux de Champrosay.

IVR11_20069100574XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le portail d'entrée. Les deux inscriptions rappellent les donations Minoret-Nolleval, à l'origine de la fondation du préventorium, en 1893, et Duchêne-Vauvert en 1935 (l'Etat reconnaissant à cette date le don de Mme Vauvert, à l'oeuvre de Villepinte, de la Villa Georges-Laure, contiguë à la propriété Minoret - aujourd'hui séparée de l'I.M.P.).

IVR11_20069100576XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La statue de Notre-Dame Auxiliatrice près de l'entrée.

IVR11_20069100578XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Entrée principale du préventorium, entre le chevet de la chapelle et le bâtiment de cure Saint-Raphaël.

IVR11_20069100584XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue latérale de la chapelle reliée au bâtiment de la communauté (au premier plan).

IVR11_20069100592XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le bâtiment de la communauté perpendiculaire à la chapelle.

IVR11_20069100594XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façades antérieure et latérale du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel.

IVR11_20069100596XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue latérale du bâtiment de la communauté ou pavillon Saint-Michel relié à la chapelle.

IVR11_20069100602XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le bâtiment de la communauté : vue partielle de la façade postérieure ; à l'arrière-plan, le chalet Béthanie.

IVR11_20069100598VA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Hall d'entrée et porte donnant sur la galerie située au rez-de-chaussée de la chapelle.

IVR11_20069100614XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue partielle du hall d'entrée.

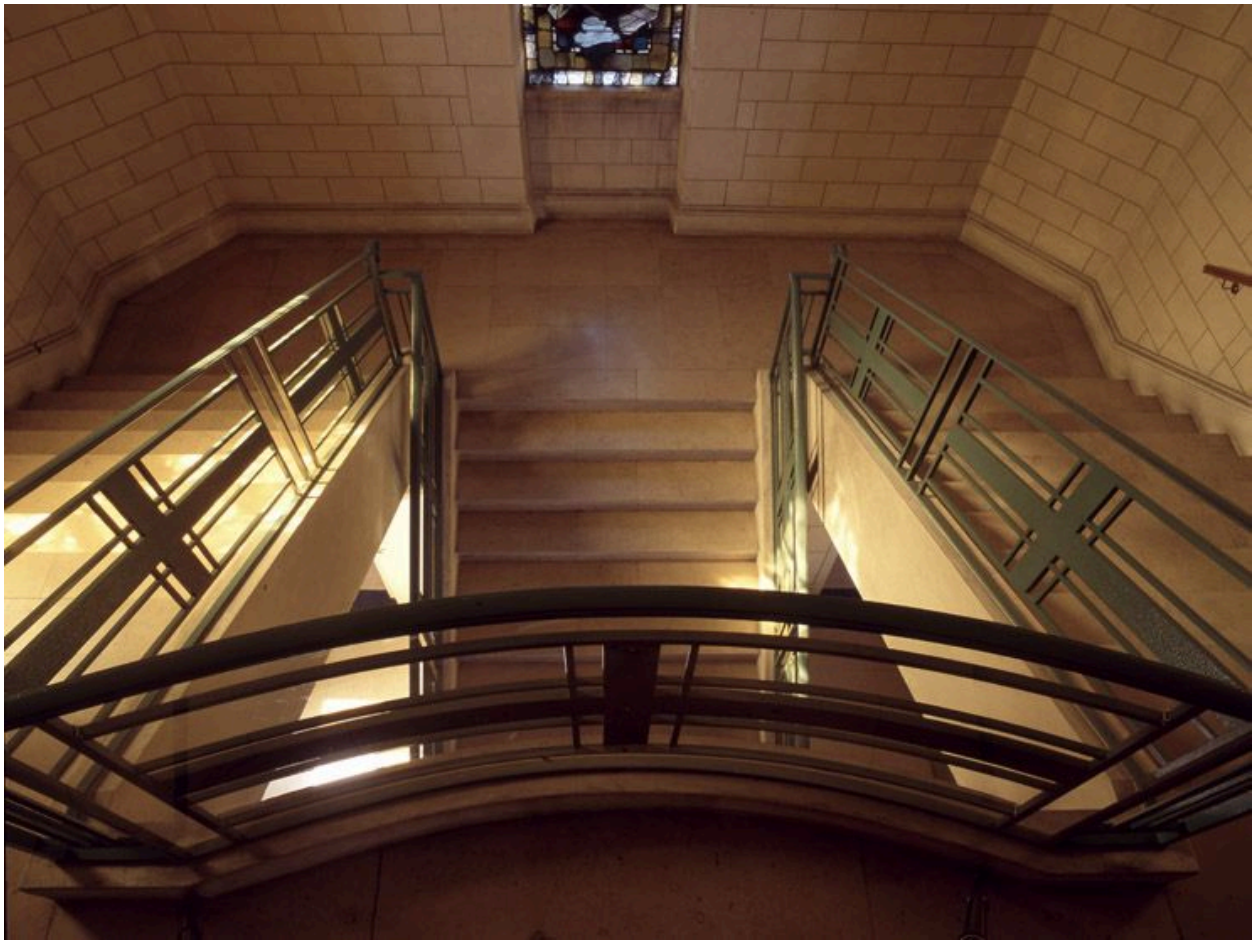
IVR11_20069100616XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Ancienne galerie de cure située au rez-de-chaussée du bâtiment de la communauté.

IVR11_20069100618XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie antérieure de la chapelle reconstruite à la place du ""pavillon de tête"" bombardé en 1944 : escalier situé au fond du hall d'entrée et donnant accès à la chapelle qui occupe le premier étage.

IVR11_20069100620XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue en plongée de l'escalier situé au fond du hall d'entrée (reconstruit entre 1950 et 1959 sur les ruines du ""pavillon de tête"" détruit par le boimbardement aérien). Il conduit à la chapelle située au premier étage.

IVR11_20069100622XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le pavillon des malades Saint-Raphaël prolongé par le bâtiment de cure incurvé.

IVR11_20069100586XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pavillon Saint-Raphaël : le bâtiment de la cure d'air sur plan en V; le rez-de-chaussée vitré (galerie de cure) est surmonté de deux étages abritant des dortoirs et d'un étage de combles aménagé en chambres.

IVR11_20069100588XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cure d'air et sa galerie vitrée au rez-de-chaussée du bâtiment en V.

IVR11_20069100590XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le chalet Béthanie, conservé comme résidence d'été par la donatrice : façade sur le boulevard Henri-Barbusse.

IVR11_20069100600XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade principale du Chalet Béthanie, sur le jardin.

IVR11_20069100604XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de l'escalier hors-oeuvre du Chalet Béthanie.

IVR11_20069100606XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du bâtiment de la communauté prise de l'intérieur de la serre.

IVR11_20069100612XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la serre située dans l'ancien potager, au sud-ouest du bâtiment de la communauté.

IVR11_20069100608XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie centrale de la serre située dans l'ancien potager, au sud-ouest du bâtiment de la communauté.

IVR11_20069100610XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation