

Île-de-France, Yvelines
Aubergenville
Elisabethville

église paroissiale Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002134
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église
Vocable : Sainte-Thérèse de l'Enfant-Jésus

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2014, ak, 159

Historique

Cette église a été construite en 1927 par l'architecte Paul Tournon. la pose de la première pierre a lieu le 18 septembre 1927. Un comité de soutien en a permis le financement. Ce comité était placé sous le haut patronage de la reine Elisabeth et avait deux présidents d'honneur, le cardinal Van Roey, archevêque de Malines et monseigneur Gibier, évêque de Versailles. On trouve parmi les membres des amies de la reine, Edouard Branly, le beau-père de Tournon, la comtesse de Caraman-Chimay et la comtesse Greffulhe. L'église sert encore au culte aujourd'hui mais c'est aussi une salle culturelle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1927 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Paul Tournon

Description

L'église, entièrement en béton, est construite, par sa silhouette, en référence à la sainte-Chapelle. Elle se compose d'un haut vaisseau central flanqué de collatéraux très bas, formant un sorte de socle. La façade a 20 mètres de haut et 7,5 mètres de large. La flèche, placée au centre de l'édifice, culmine à 45 mètres. Les trois travées de la nef sont dans le prolongement de l'abside à trois pans, sans rupture. La voûte en béton est ajourée de dalles de verre qui en soulignent les nervures. Les vitraux des baies sont sertis dans une structure de béton.

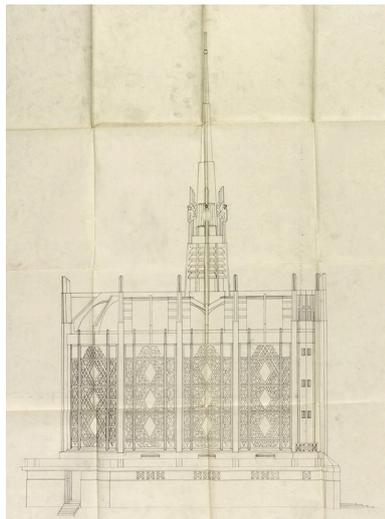
Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton
Matériau(x) de couverture : béton en couverture
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : béton en couvrement
Type(s) de couverture :

Décor

Techniques : sculpture (étudié), vitrail (étudié), ferronnerie (étudié), peinture (étudié)

Illustrations



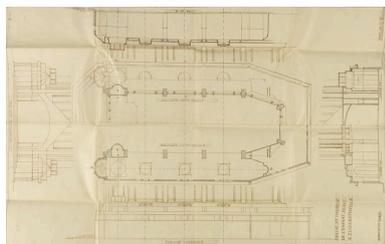
Plan façade de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800196NUC4A



Façade principale de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800192NUC4A

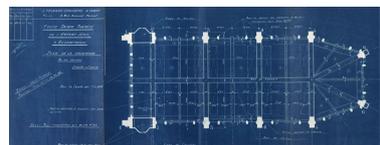


Dessin de la façade principale de l'église. Tirage, 1927. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800193NUC4A

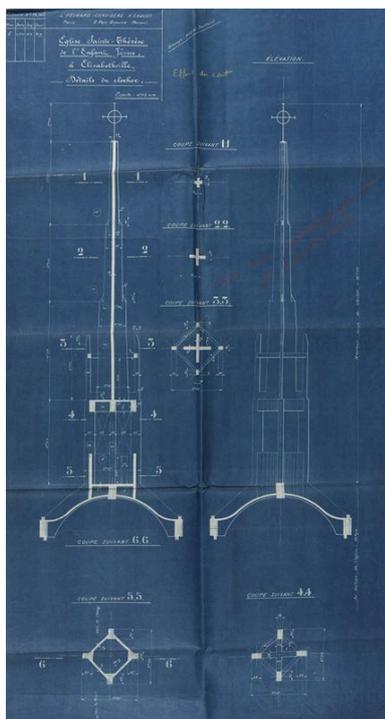


Plan masse de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800195NUC4A

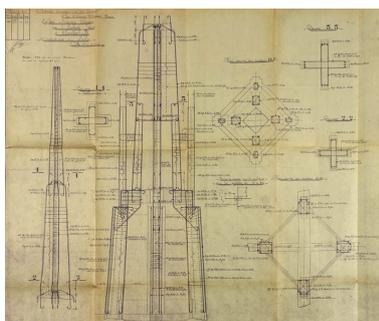
Détails de la façade principale de l'église et élévation latérale. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800194NUC4A



Plan des voûtes de l'église. Tirage, 1927. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800190NUC4A

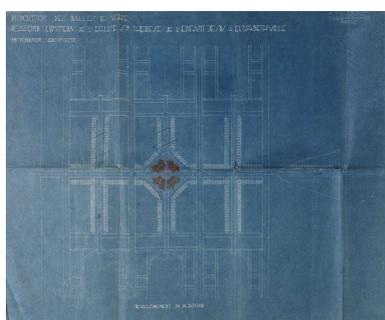


Plan de construction de la flèche de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800188NUC4A



Elévation et plan de la flèche de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800191NUC4A

Plan de construction de la flèche de l'église. Tirage, vers 1928. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800187NUC4A



Disposition des dalles de verres de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk, Autr.
Paul (architecte) Tournon
IVR11_20137800189NUC4A



Vue générale de l'église. Photographie, vers 1930. (Collection particulière).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800380NUC4A

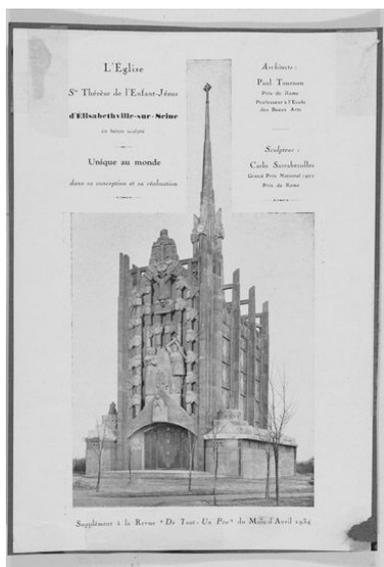


Vue générale de l'église et de l'usine. Photographie, vers 1950. (Collection particulière).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800382NUC4A

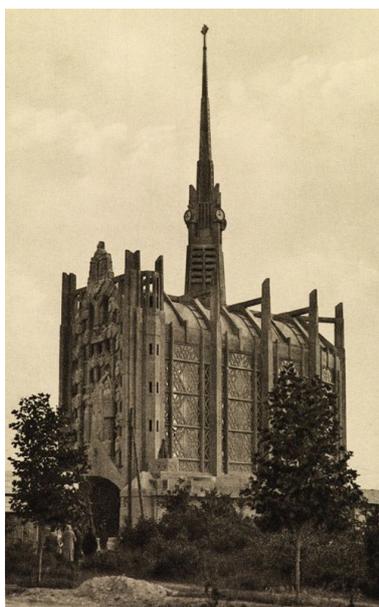
Vue générale de l'église. Photographie, vers 1950. (Collection particulière).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800381NUC4A

Affiche sur l'église. Tirage, vers 1929. (Collection particulière).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800379NUC4A

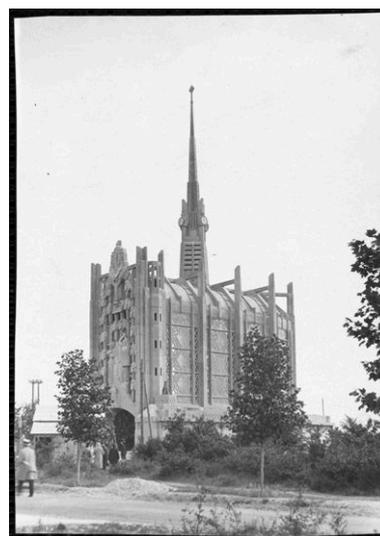
Vue d'ensemble de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800004NUC4A



Vue d'ensemble de l'église. Extrait de la revue "De Tout - Un Peu" du mois d'avril 1934. (IFA, Paris).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800024NUC4A



Vue latérale de l'église Sainte Thérèse à Elisabethville à sa construction. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800210NUC4A



Façade latérale de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris, Fonds Tournon).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800025NUC4A



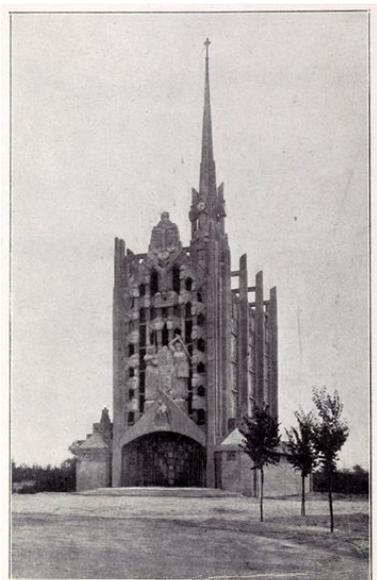
Façade principale de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris, Fonds Tournon).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800026NUC4A



Façade latérale de l'église. Photographie, vers 1930. (IFA, Paris, Fonds Tournon).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800027NUC4A



Vue aérienne de l'église et des usines Renault. Carte postale, vers 1950. (Collection particulière).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800215NUC4A



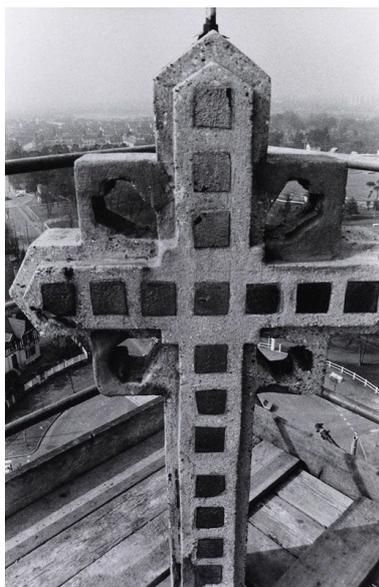
Eglise Sainte Thérèse à Elisabethville à sa construction. Carte postale, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800075NUC4A



Carte postale de l'église Sainte Thérèse à Elisabethville à sa construction. Carte postale, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800209NUC4A

Façade de l'église Sainte Thérèse d'Elisabethville. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800234NUC4A

Façade de l'église Sainte Thérèse d'Elisabethville. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800234NUC4A



Croix de l'église à Elisabethville construite et sculptée en ciment armé. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800205NUC4A



Ensemble des reliefs de la façade, au moment de la construction de l'église. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800208NUC4A

Façade de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800004NUC4A

Vue intérieure de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800004NUC4A

Vue d'ensemble de la voûte intérieure. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800004NUC4A

Lors de la pose de la première pierre. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

Lors de la célébration d'une messe en grande pompe à l'église

Intérieur de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).
Phot. Laurent Kruszyk

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800234NUC4A

Cérémonie d'inauguration de l'église en présence du Curé commanditaire et des personnalités d'Elisabethville qui contemplent la façade. Photographie, 1929. (AM Aubergenville).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800239NUC4A



Lors d'une cérémonie à l'église Sainte Thérèse. Photographie, vers 1930. (AM Aubergenville).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800203NUC4A

Sainte-Thérèse. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800238NUC4A

Cérémonie d'inauguration de l'église en présence du Curé commanditaire et des personnalités d'Elisabethville. Photographie, 1929 (AM Aubergenville).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800240NUC4A



Chantier de réhabilitation de l'église Sainte Thérèse de l'enfant Jésus en 1986. Photographie, 1980. (AM Aubergenville).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800206NUC4A

IVR11_20147800004NUC4A

Messe à l'église Sainte-Thérèse en présence du Curé commanditaire et des personnalités d'Elisabethville. Photographie, vers 1930. (AM Aubergenville).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800241NUC4A



Façade principale de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800185NUC4A



Sculpture basse de la façade de l'église. On y voit le Cardinal Mercier. Au dessus Jeanne d'Arc et Saint-Michel, des anges portent les blasons des deux nations soeurs.
Phot. Laurent Kruszyk

Sculpture de la façade de l'église. On y voit les figures et les statues des deux guerriers français et belge. C'est un hymne à l'amitié franco-belge.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20137800300NUC4A



Sculpture de la façade de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800302NUC4A

IVR11_20137800298NUC4A



Portail de l'église, en fer forgé sculpté
par le sculpteur Raymond Subes.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800282NUC4A



Sculpture de la façade de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800301NUC4A



Sculpture de l'église Sainte-Thérèse.
On y voit un vol d'anges tenant
des écussons. Au dessus Sainte-
Thérèse et encore au-dessus la Trinité.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800297NUC4A



Sculpture de la façade de
l'église. On y voit la Trinité.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800298NUC4A



Vue extérieure de la chapelle
des fonts baptismaux
surmontés de la croix voilée.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800289NUC4A



Extrados et départ de
la flèche de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800316NUC4A



La chapelle des fonts baptismaux surmontée de la croix voilée.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800290NUC4A



Vue extérieure de la chapelle Saint Joseph.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800291NUC4A



Partie supérieure de la façade de l'église. On y voit la Trinité.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800292NUC4A



La flèche de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800318NUC4A



Extrados de la voûte et départ de la flèche de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800317NUC4A



Sculpture de la façade de l'église. On y voit la Trinité et la base de la flèche.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800294NUC4A

Sculpture de la façade de l'église. On y voit les anges sculptés.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20137800295NUC4A



Sculpture de la façade de l'église. On y voit la base de la flèche.
Phot. Laurent Kruszyk



Le clocher et la flèche de l'église.

IVR11_20137800296NUC4A

La flèche de l'église. On y voit la croix ainsi que les anges sculptés.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20137800315NUC4A



Vue générale de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800298NUC4A

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20147800274NUC4A



Façade sud de l'église. On y voit la structure de la construction du bâti.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800303NUC4A



Système de
contrebuttement de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800319NUC4A

La flèche de l'église.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20137800293NUC4A



Extrados et système de
contrebuttement de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800320NUC4A



Système de
contrebuttement de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800322NUC4A

Système de
contrebuttement de l'église.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20137800323NUC4A

Système de contrebuttement et
extrados de la voûte de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800321NUC4A



Système de
contrebuttement de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800328NUC4A



Garde-corps surmontant la
tourelle de l'escalier de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800324NUC4A



Vue depuis le sommet de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800327NUC4A

Vue depuis le sommet de l'église.

Phot. Philippe Ayrault

IVR11_20137800325NUC4A



Vue vers la vallée de la Seine
depuis le sommet de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800329NUC4A



Vue vers la vallée de la Seine
depuis le sommet de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800332NUC4A



Vue de la place de Louvain
depuis le sommet de l'église.

Phot. Laurent Kruszyk

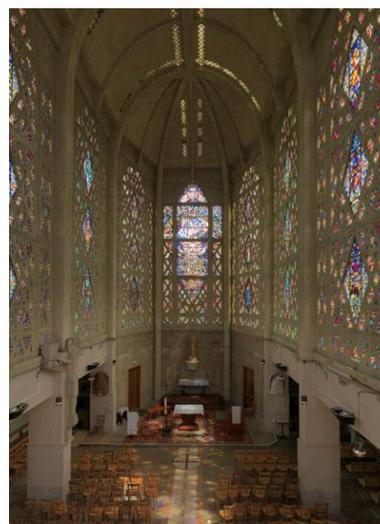
IVR11_20137800326NUC4A



Vue d'ensemble de la nef depuis
le chœur. On aperçoit la grande
grille d'entrée en fer forgé.

Phot. Laurent Kruszyk

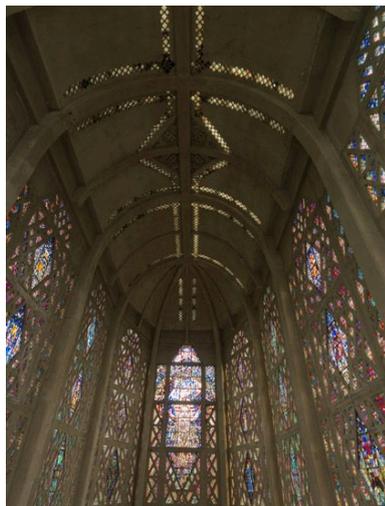
IVR11_20137800084NUC4A



Vue d'ensemble depuis la tribune.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20137800085NUC4A



Vue d'ensemble de la nef et de la voûte.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800086NUC4A



Vue plongeante depuis la tribune de l'orgue. On y voit le sol en mosaïque de la nef, et le chœur.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800094NUC4A



Vue d'ensemble de la nef et voûte qui contribuent à donner une image de cage de verre.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800087NUC4A



La voûte de l'église incrustée de dalles de verre en forme géométrique.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800089NUC4A



La statue Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus qui domine le chœur.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800091NUC4A



Vue en contre plongée de la voûte de l'église.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800088NUC4A



Vue du chevet et de la façade sud.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20137800487NUC4A

Vue extérieure de la chapelle Saint-Joseph.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20137800489NUC4A

Dossiers liés

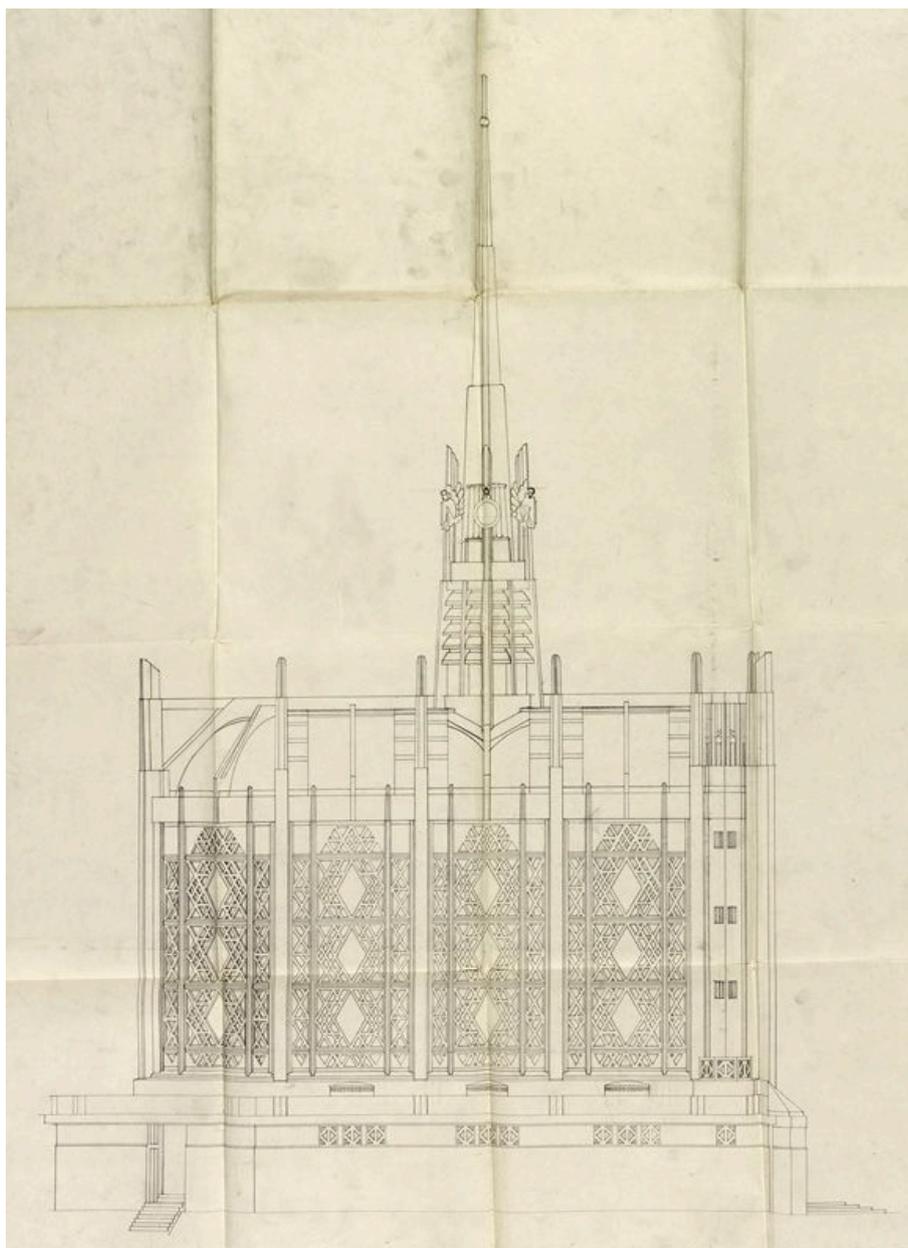
Dossiers de synthèse :

station de villégiature d'Elisabethville (IA78002162) Île-de-France, Yvelines, Aubergenville, Elisabethville

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Joumana Timery

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plan façade de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800196NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800192NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Dessin de la façade principale de l'église. Tirage, 1927. (AM Aubergenville).

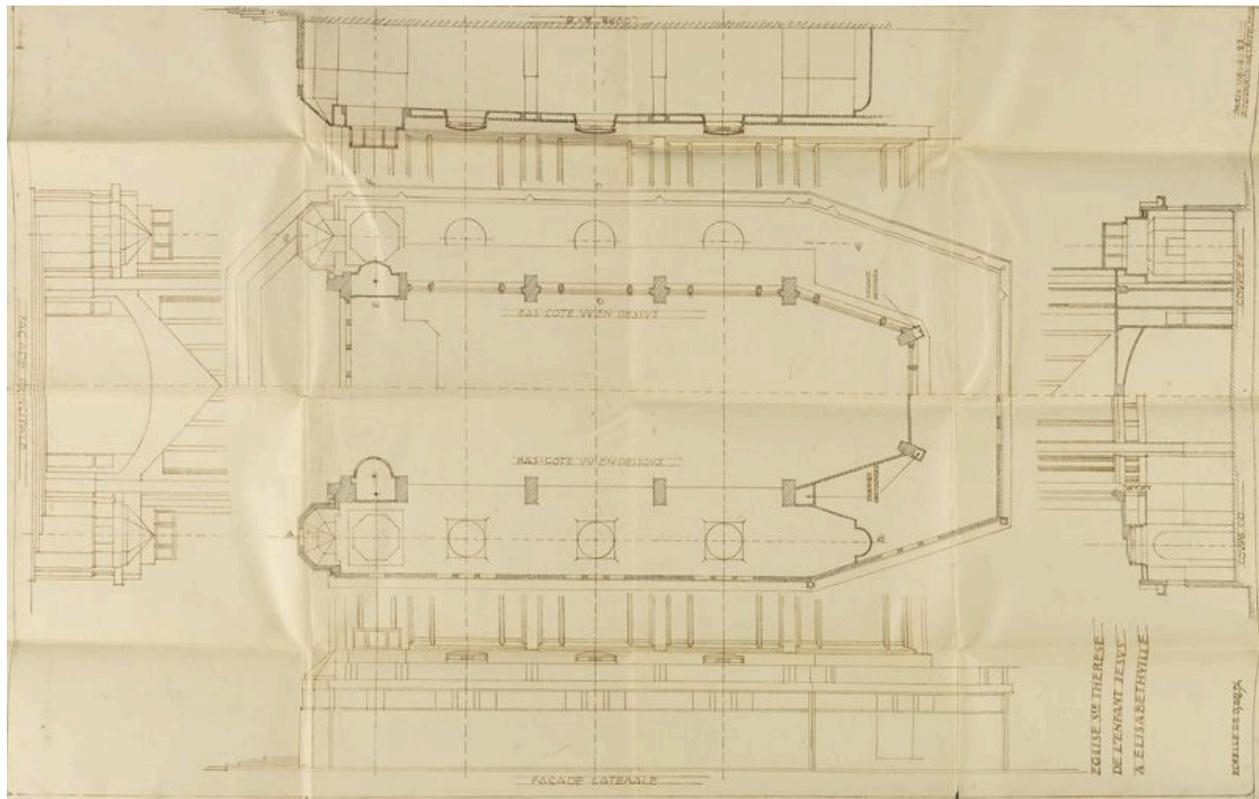
IVR11_20137800193NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan masse de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800195NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détails de la façade principale de l'église et élévation latérale. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

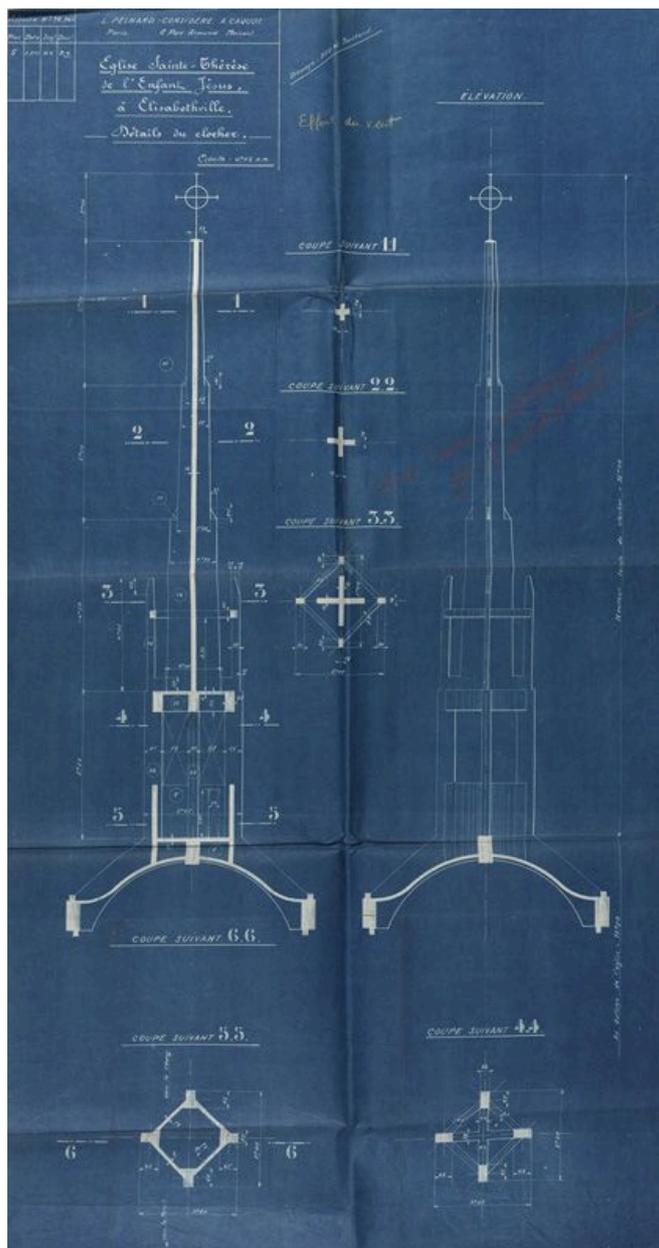
IVR11_20137800194NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de construction de la flèche de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

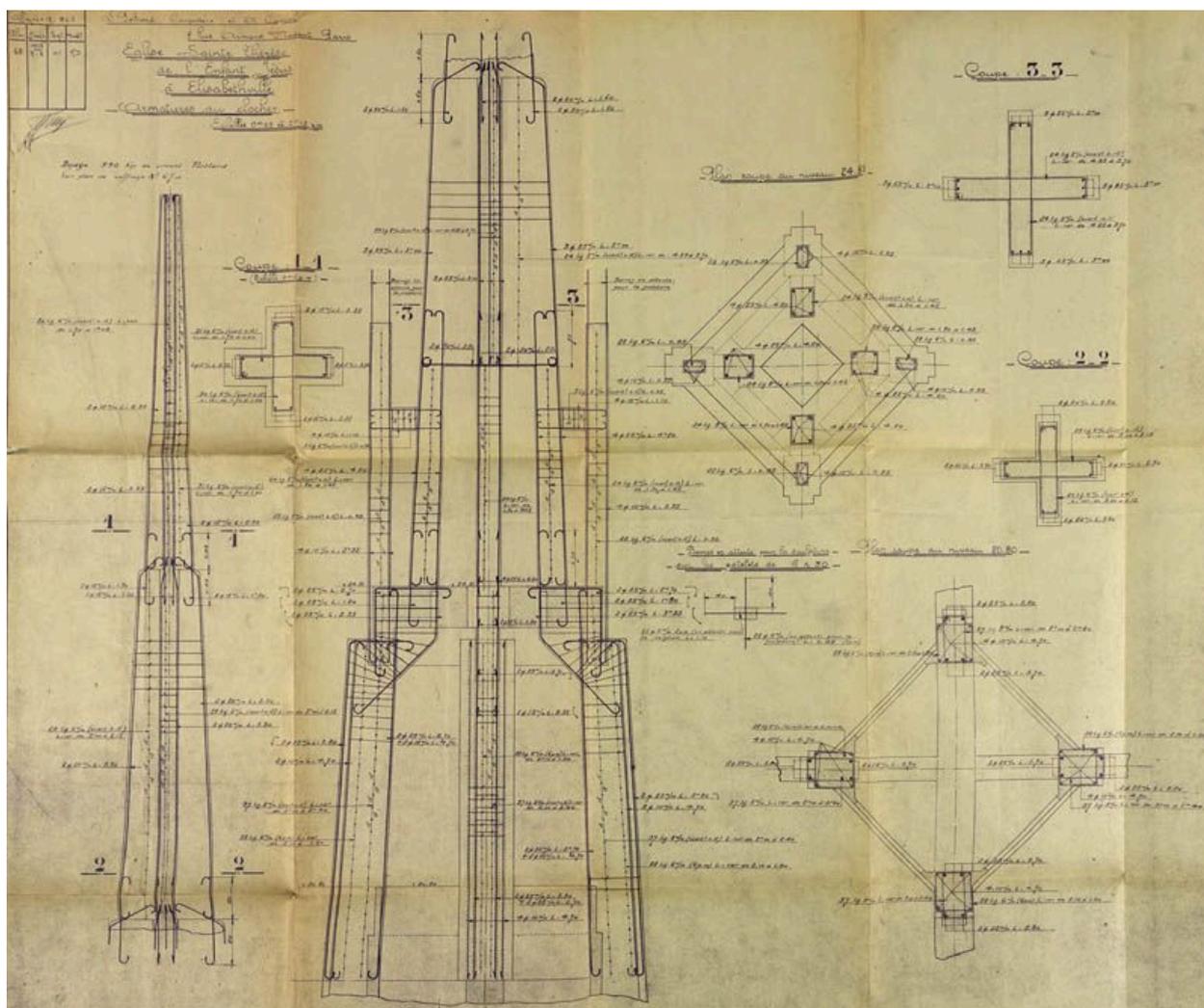
IVR11_20137800188NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation et plan de la flèche de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800191NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Plan de construction de la flèche de l'église. Tirage, , vers 1928. (AM Aubergenville).

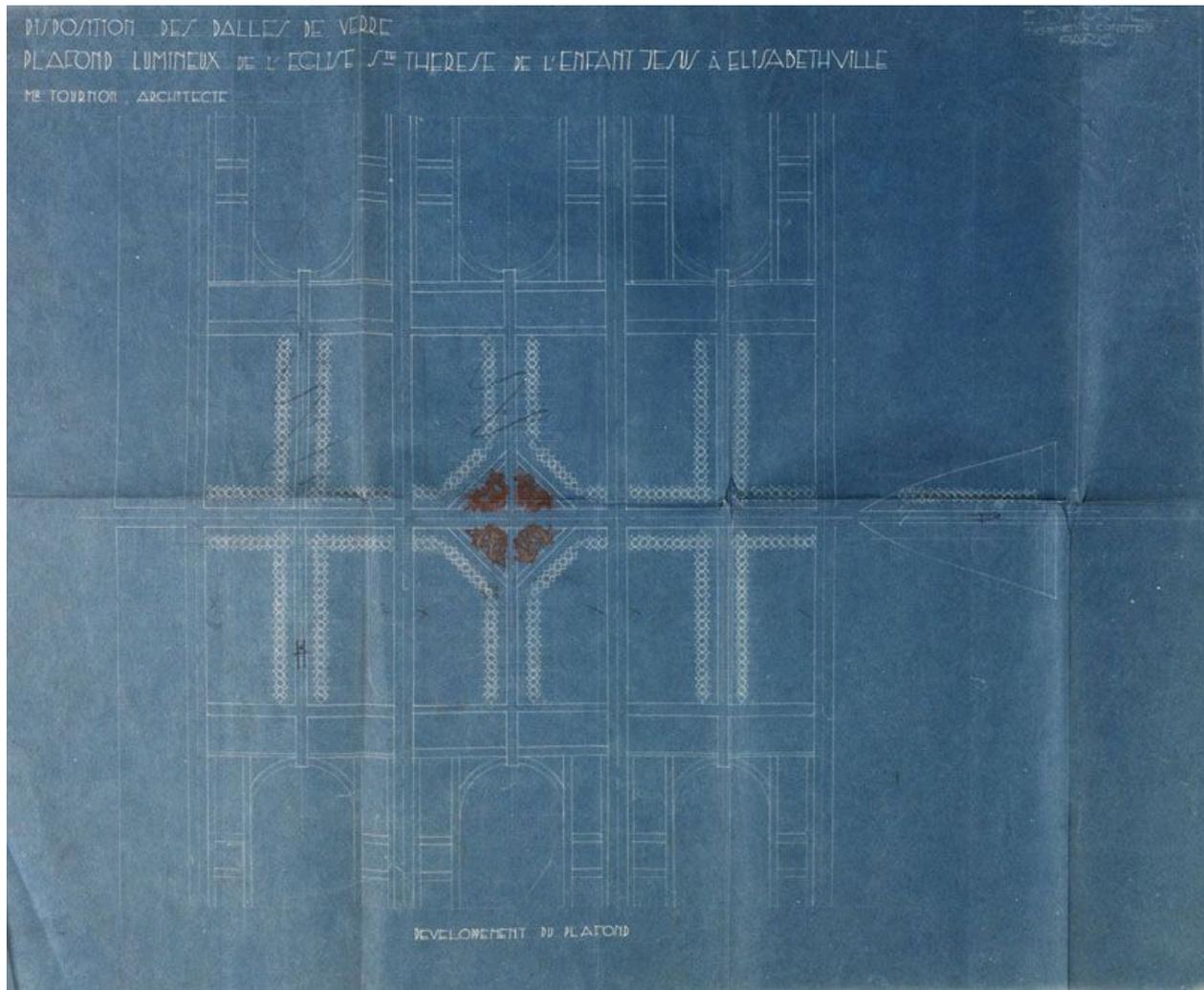
IVR11_20137800187NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Disposition des dalles de verres de l'église. Tirage, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800189NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Tournon

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'église. Photographie, vers 1930. (Collection particulière).

IVR11_20147800380NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'église et de l'usine. Photographie, vers 1950. (Collection particulière).

IVR11_20147800382NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'église. Photographie, vers 1950. (Collection particulière).

IVR11_20147800381NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Affiche sur l'église. Tirage, vers 1929. (Collection particulière).

IVR11_20147800379NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

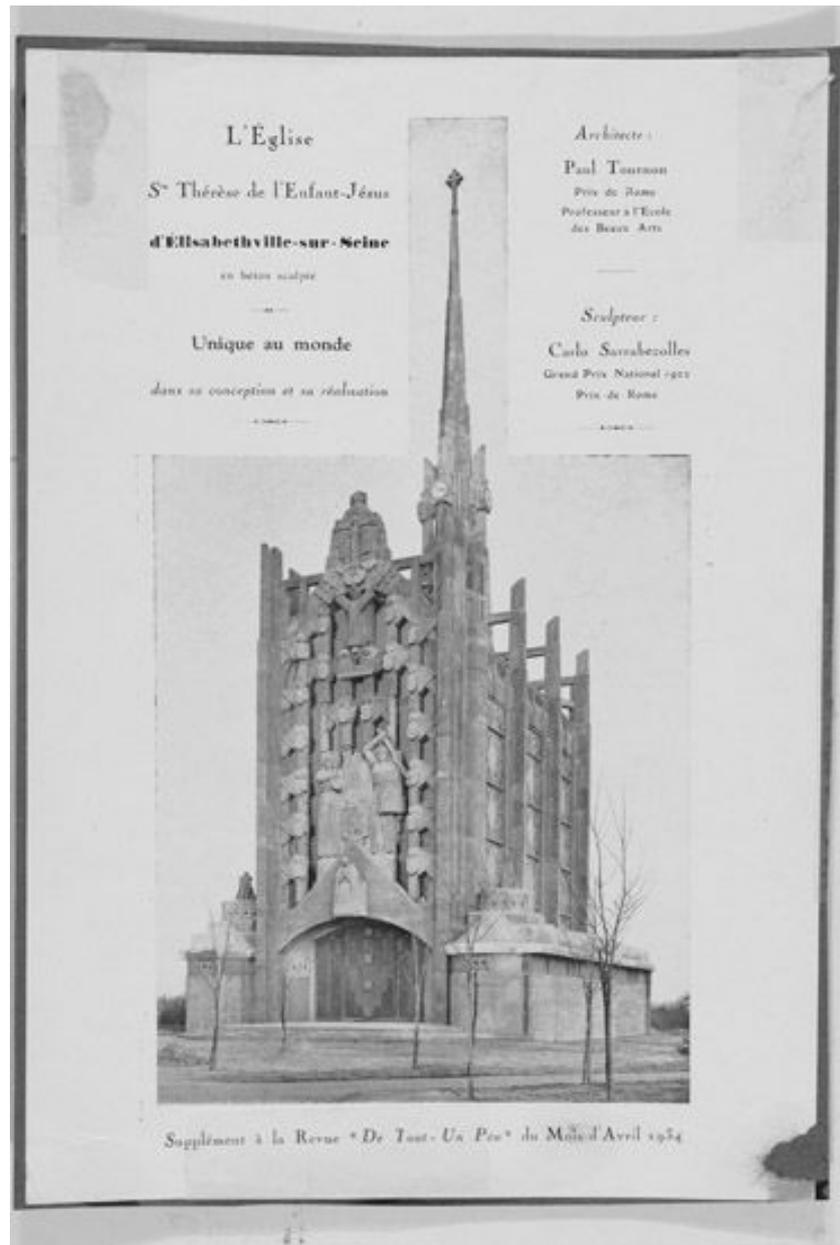
Vue d'ensemble de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).

IVR11_20147800004NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture
communication libre, reproduction soumise à autorisation



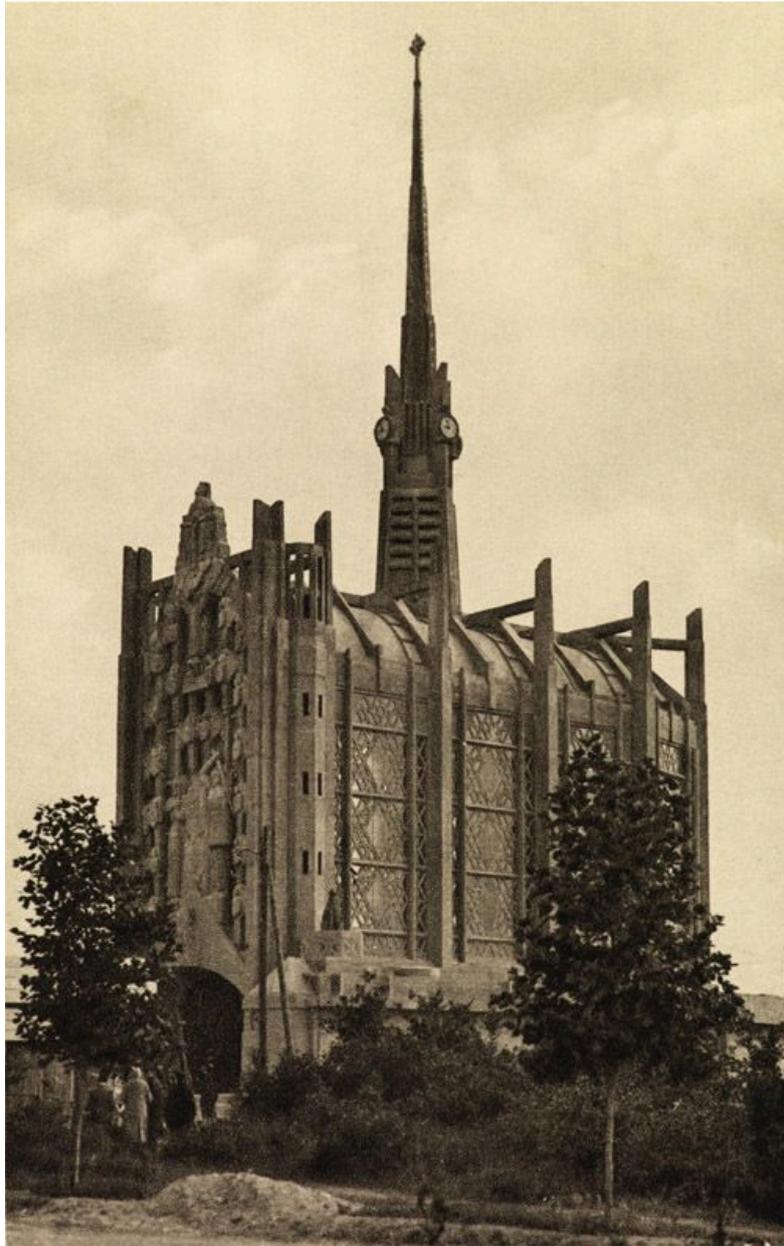
Vue d'ensemble de l'église. Extrait de la revue "De Tout - Un Peu" du mois d'avril 1934. (IFA, Paris).

IVR11_20147800024NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture communication libre, reproduction soumise à autorisation



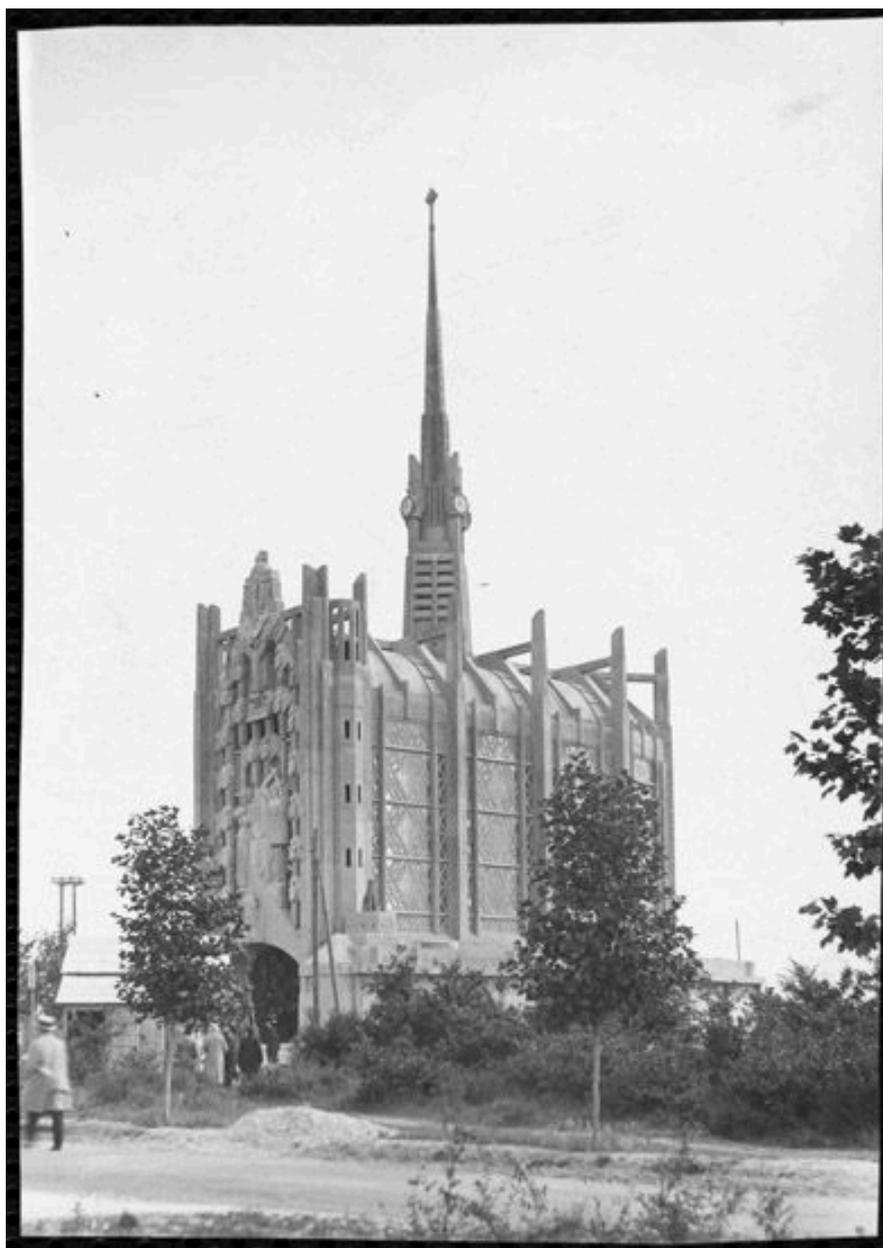
Vue latérale de l'église Sainte Thérèse à Elisabethville à sa construction. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800210NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris, Fonds Tournon).

IVR11_20147800025NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris, Fonds Tournon).

IVR11_20147800026NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale de l'église. Photographie, vers 1930. (IFA, Paris, Fonds Tournon).

IVR11_20147800027NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture communication libre, reproduction soumise à autorisation



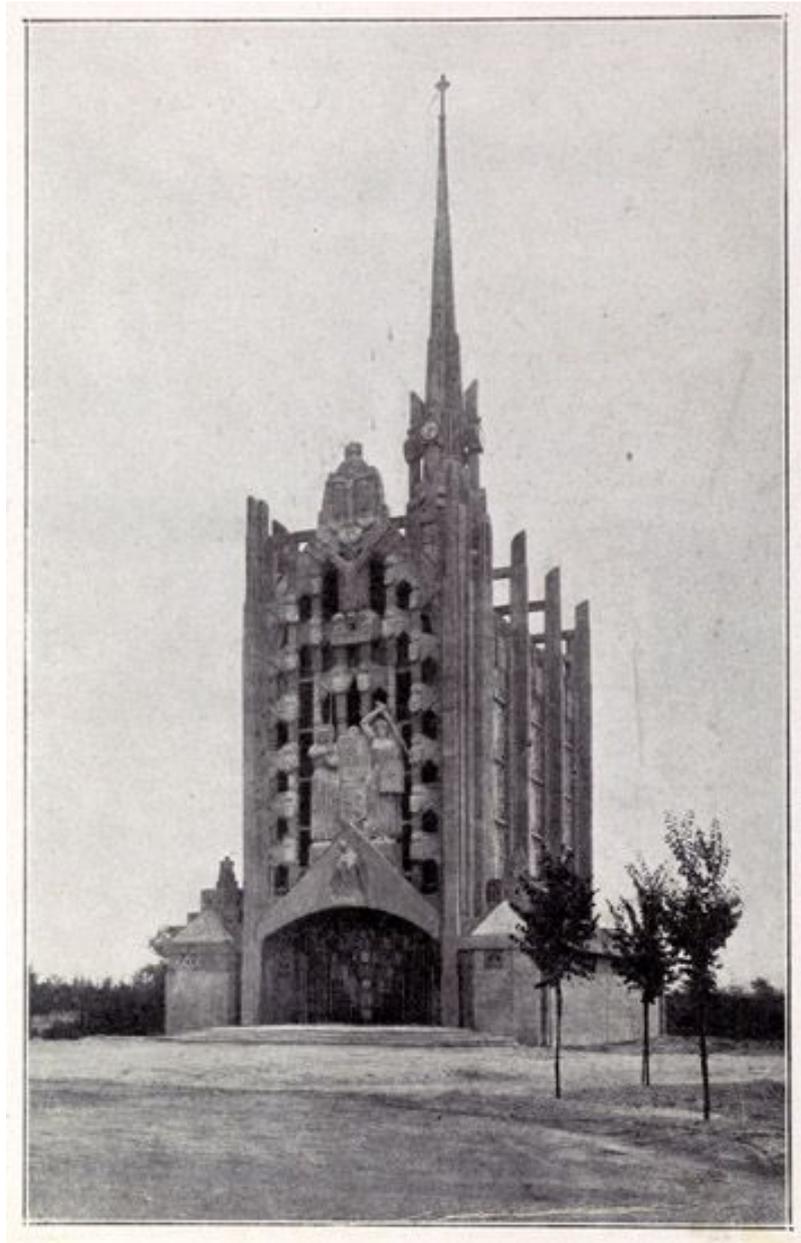
Vue aérienne de l'église et des usines Renault. Carte postale, vers 1950. (Collection particulière).

IVR11_20147800215NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



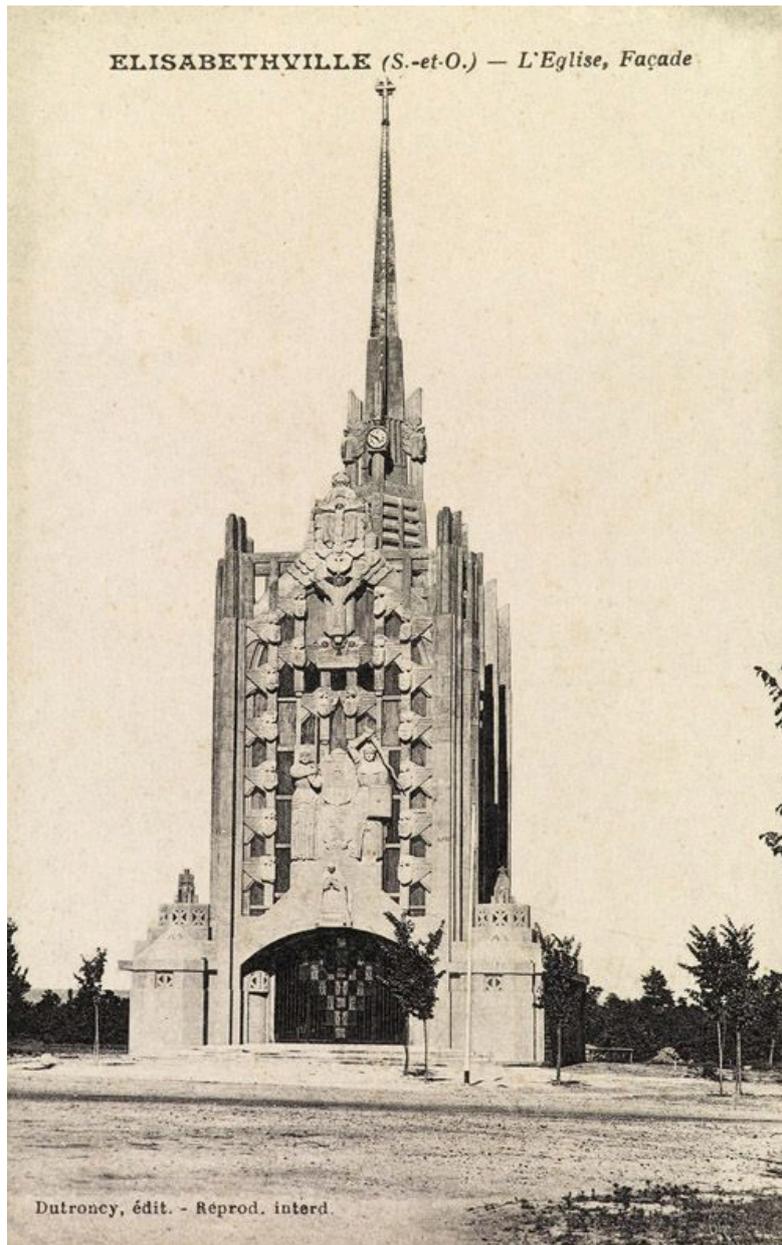
Eglise Sainte Thérèse à Elisabethville à sa construction. Carte postale, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800075NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte postale de l'église Sainte Thérèse à Elisabethville à sa construction. Carte postale, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800209NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade de l'église Sainte Thérèse d'Elisabethville. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800234NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

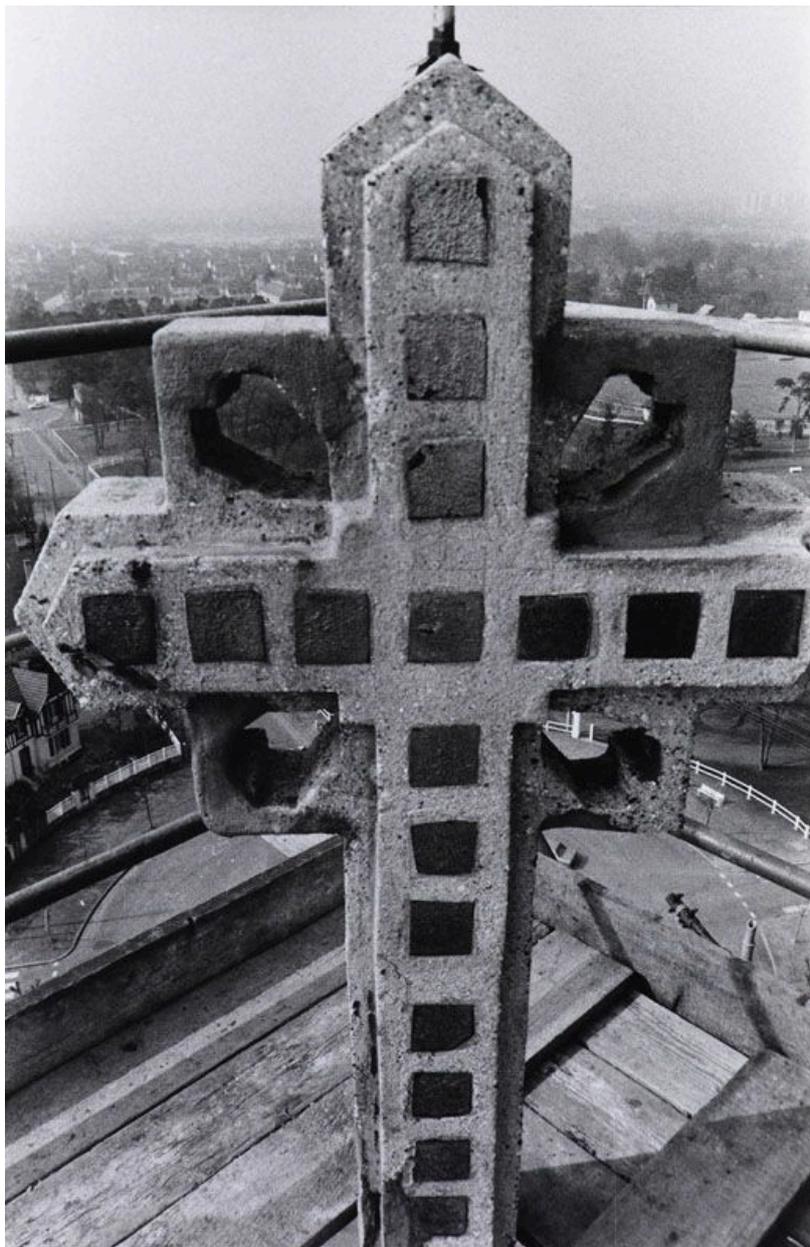
Façade de l'église Sainte Thérèse d'Elisabethville. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800234NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



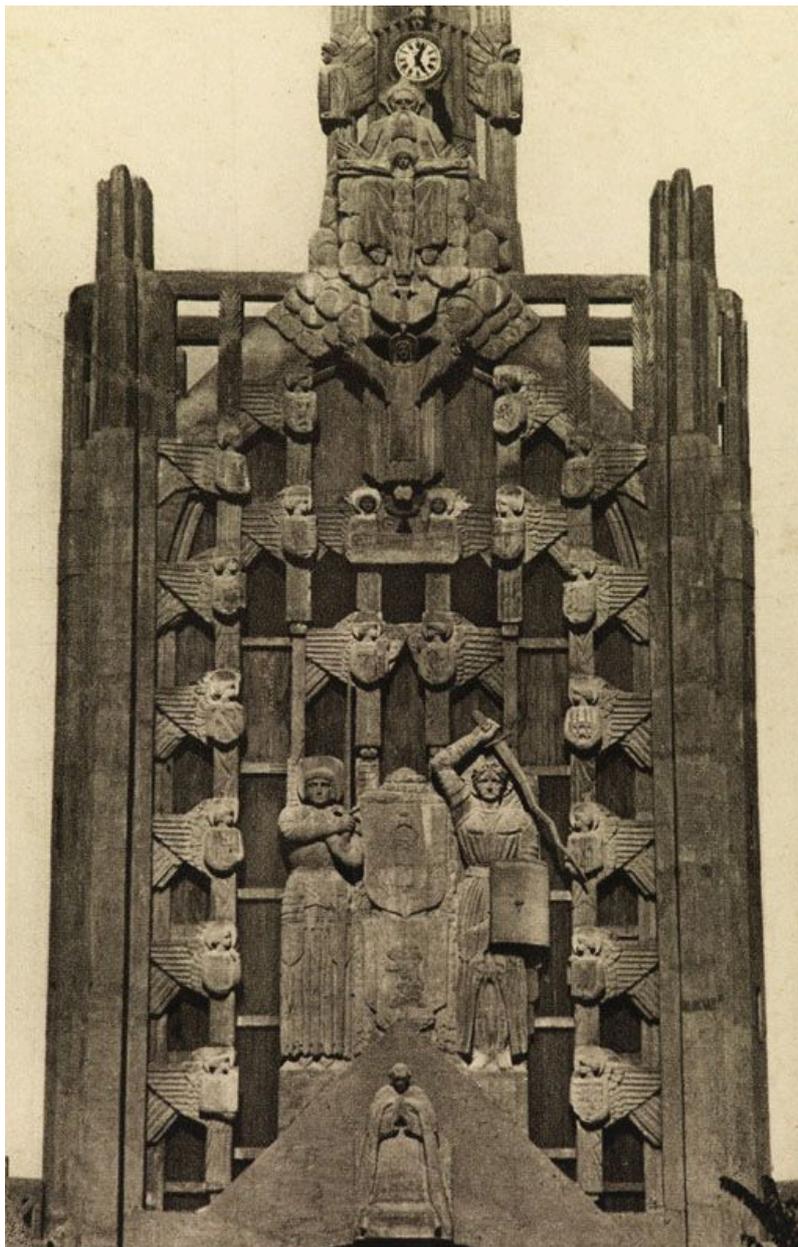
Croix de l'église à Elisabethville construite et sculptée en ciment armé. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800205NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ensemble des reliefs de la façade, au moment de la construction de l'église. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800208NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).

IVR11_20147800004NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue intérieure de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).

IVR11_20147800004NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la voûte intérieure. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).

IVR11_20147800004NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Lors de la pose de la première pierre. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800234NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Lors de la célébration d'une messe en grande pompe à l'église Sainte-Thérèse. Photographie, vers 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800238NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Intérieur de l'église. Photographie, vers 1929. (IFA, Paris).

IVR11_20147800004NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Institut français d'architecture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Cérémonie d'inauguration de l'église en présence du Curé commanditaire et des personnalités d'Elisabethville qui contemplent la façade. Photographie, 1929. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800239NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Cérémonie d'inauguration de l'église en présence du Curé commanditaire et des personnalités d'Elisabethville.
Photographie, 1929 (AM Aubergenville).

IVR11_20137800240NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Messe à l'église Sainte-Thérèse en présence du Curé commanditaire et des personnalités d'Elisabethville. Photographie, vers 1930. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800241NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



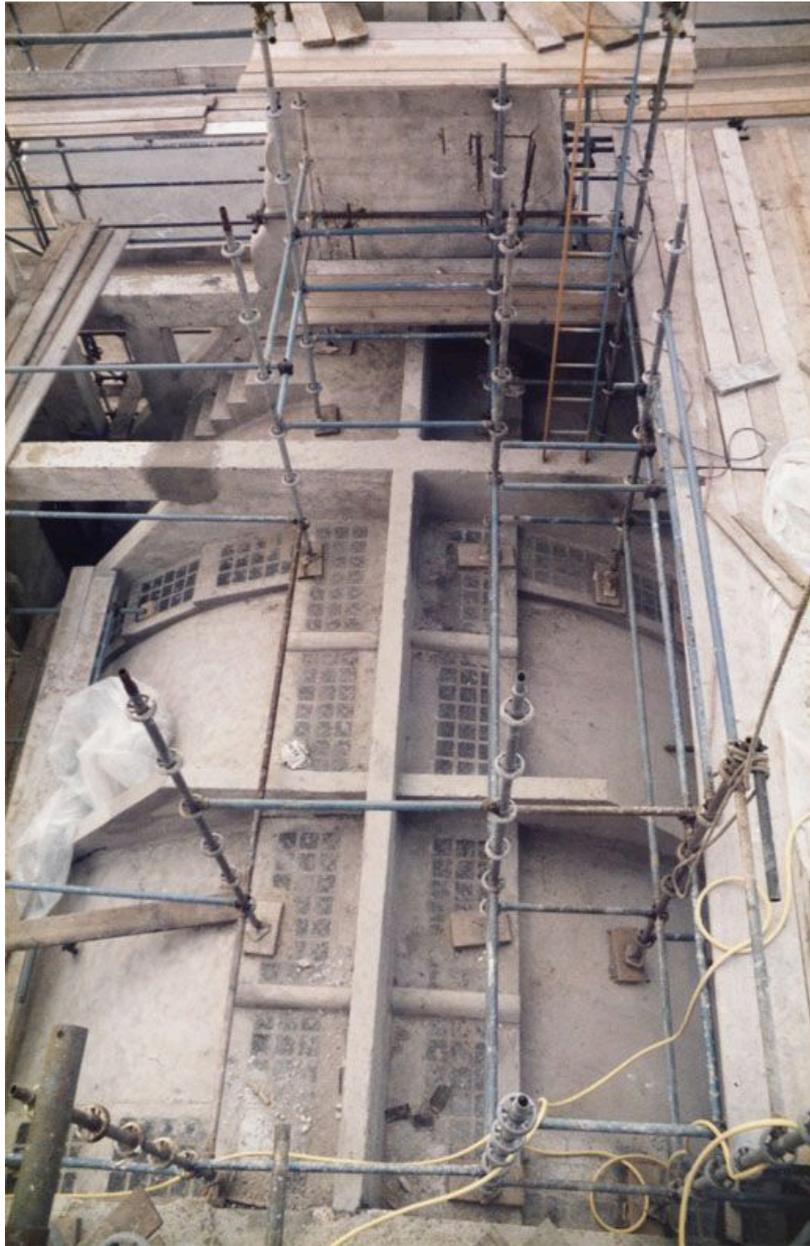
Lors d'une cérémonie à l'église Sainte Thérèse. Photographie, vers 1930. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800203NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chantier de réhabilitation de l'église Sainte Thérèse de l'enfant Jésus en 1986. Photographie, 1980. (AM Aubergenville).

IVR11_20137800206NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Aubergenville
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale de l'église.

IVR11_20147800185NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture basse de la façade de l'église. On y voit le Cardinal Mercier. Au dessus Jeanne d'Arc et Saint-Michel, des anges portent les blasons des deux nations soeurs.

IVR11_20137800298NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Sculpture de la façade de l'église. On y voit les figures et les statues des deux guerriers français et belge. C'est un hymne à l'amitié franco-belge.

IVR11_20137800300NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture de la façade de l'église.

IVR11_20137800302NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portail de l'église, en fer forgé sculpté par le sculpteur Raymond Subes.

IVR11_20137800282NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture de la façade de l'église.

IVR11_20137800301NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture de l'église Sainte-Thérèse. On y voit un vol d'anges tenant des écussons. Au dessus Sainte-Thérèse et encore au-dessus la Trinité.

IVR11_20137800297NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture de la façade de l'église. On y voit la Trinité.

IVR11_20137800298NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



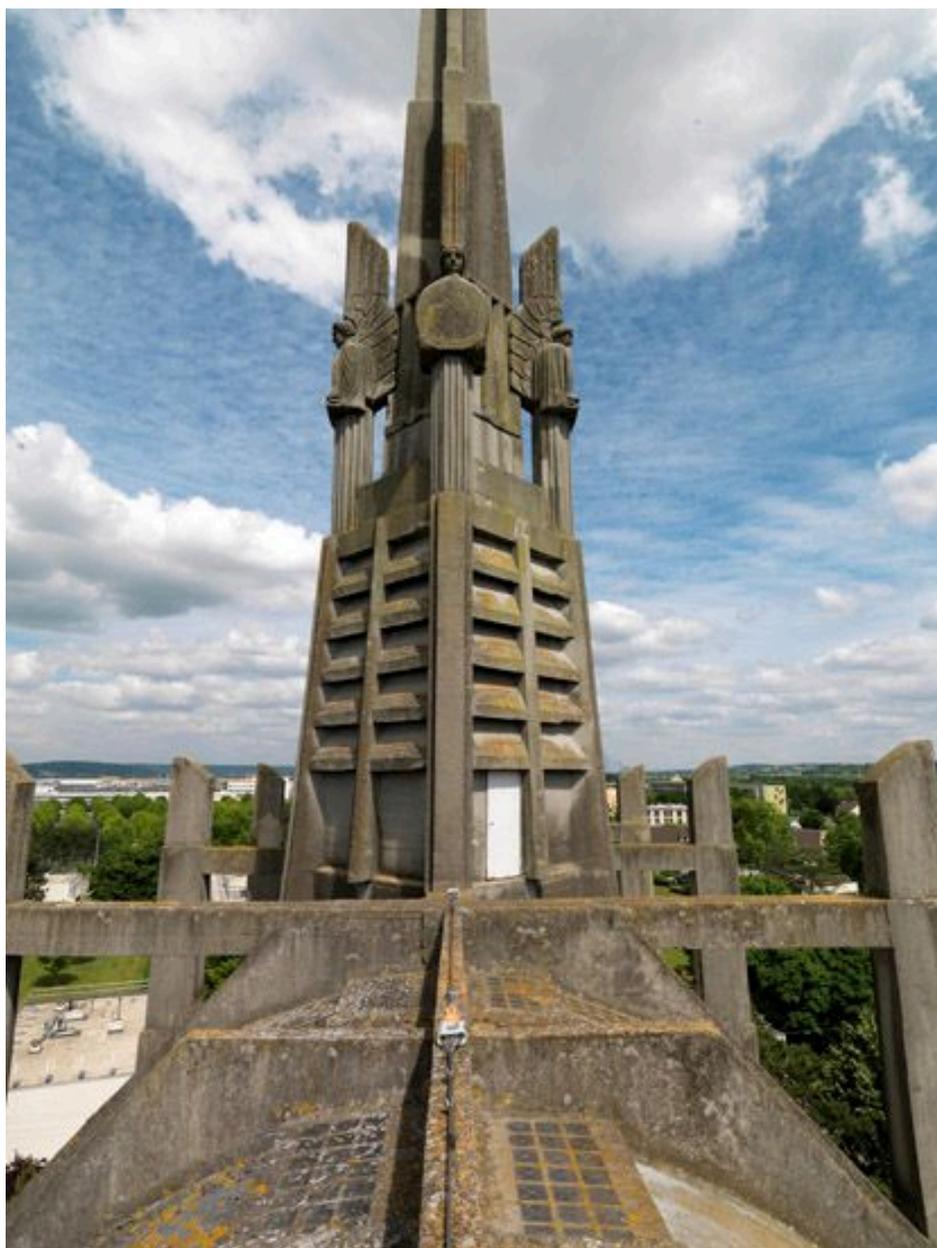
Vue extérieure de la chapelle des fonts baptismaux surmontés de la croix voilée.

IVR11_20137800289NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrados et départ de la flèche de l'église.

IVR11_20137800316NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La chapelle des fonts baptismaux surmontée de la croix voilée.

IVR11_20137800290NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue extérieure de la chapelle Saint Joseph.

IVR11_20137800291NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie supérieure de la façade de l'église. On y voit la Trinité.

IVR11_20137800292NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La flèche de l'église.

IVR11_20137800318NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrados de la voûte et départ de la flèche de l'église.

IVR11_20137800317NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture de la façade de l'église. On y voit la Trinité et la base de la flèche.

IVR11_20137800294NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Sculpture de la façade de l'église. On y voit les anges sculptés.

IVR11_20137800295NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sculpture de la façade de l'église. On y voit la base de la flèche.

IVR11_20137800296NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le clocher et la flèche de l'église.

IVR11_20147800274NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La flèche de l'église. On y voit la croix ainsi que les anges sculptés.

IVR11_20137800315NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'église.

IVR11_20147800298NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sud de l'église. On y voit la structure de la construction du bâti.

IVR11_20137800303NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Système de contrebuttement de l'église.

IVR11_20137800319NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La flèche de l'église.

IVR11_20137800293NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrados et système de contrebuttement de l'église.

IVR11_20137800320NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Système de contrebuttement et extrados de la voûte de l'église.

IVR11_20137800321NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Système de contrebuttement de l'église.

IVR11_20137800322NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

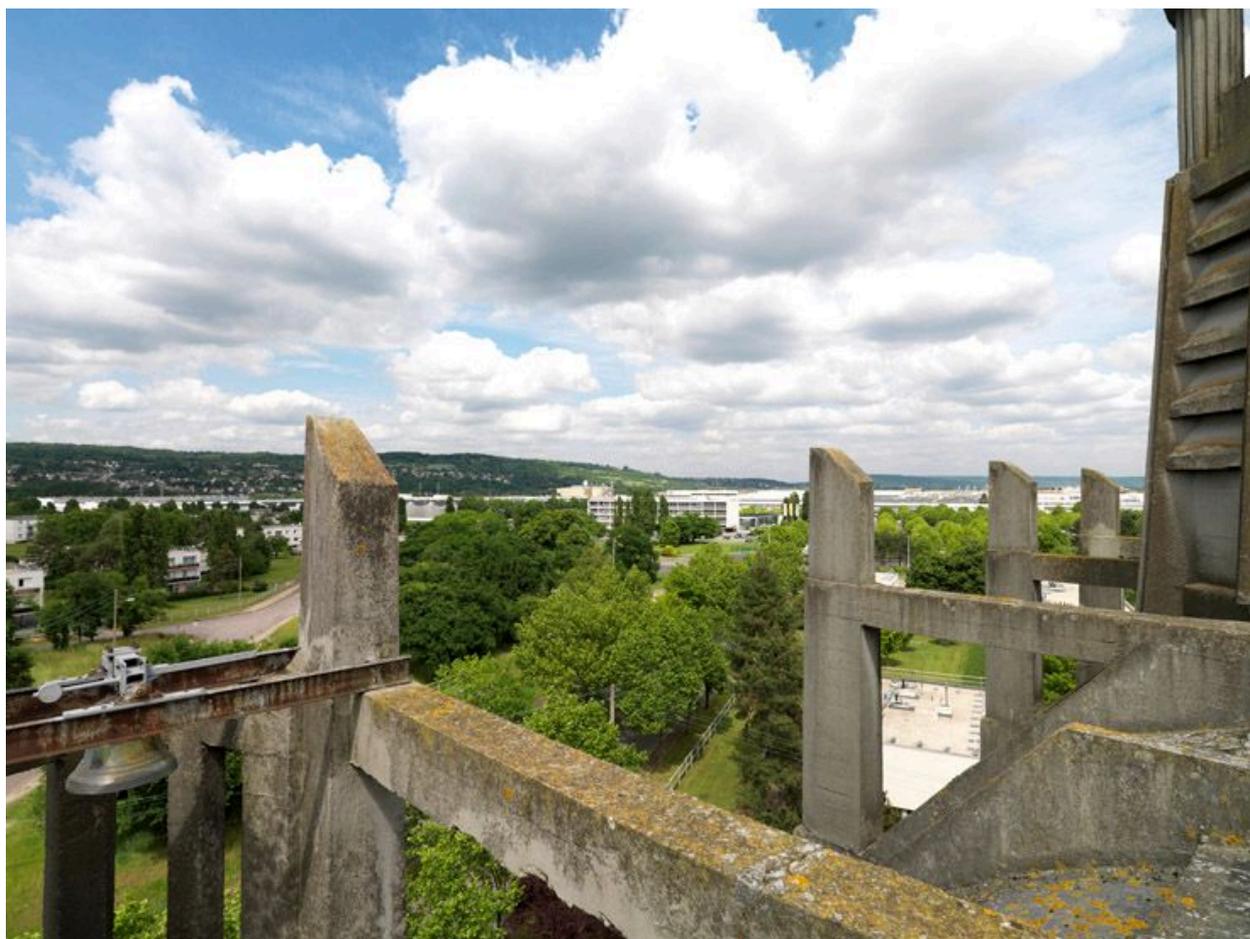
Système de contrebuttement de l'église.

IVR11_20137800323NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Système de contrebuttement de l'église.

IVR11_20137800328NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Garde-corps surmontant la tourelle de l'escalier de l'église.

IVR11_20137800324NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue depuis le sommet de l'église.

IVR11_20137800327NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue depuis le sommet de l'église.

IVR11_20137800325NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue vers la vallée de la Seine depuis le sommet de l'église.

IVR11_20137800329NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue vers la vallée de la Seine depuis le sommet de l'église.

IVR11_20137800332NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



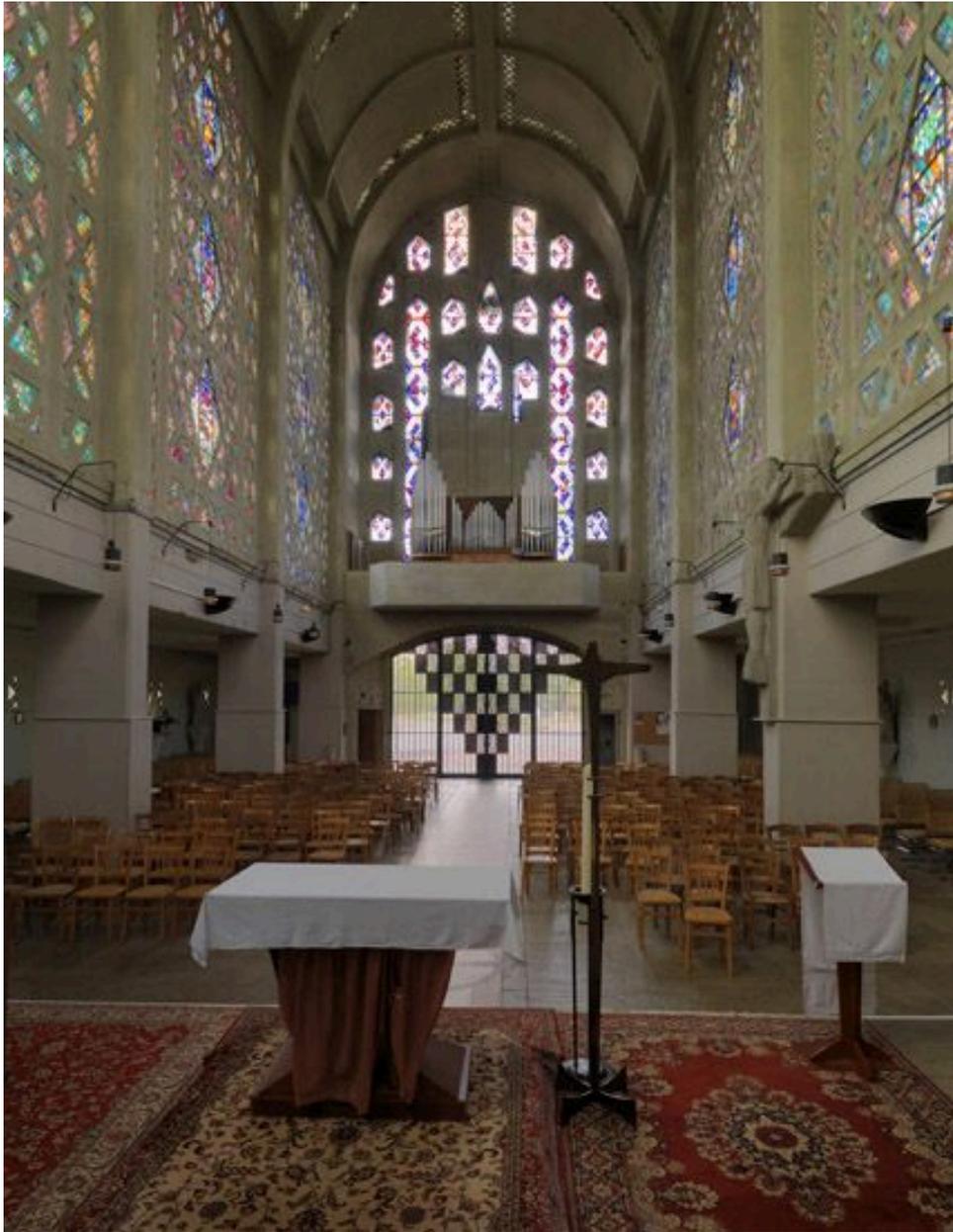
Vue de la place de Louvain depuis le sommet de l'église.

IVR11_20137800326NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



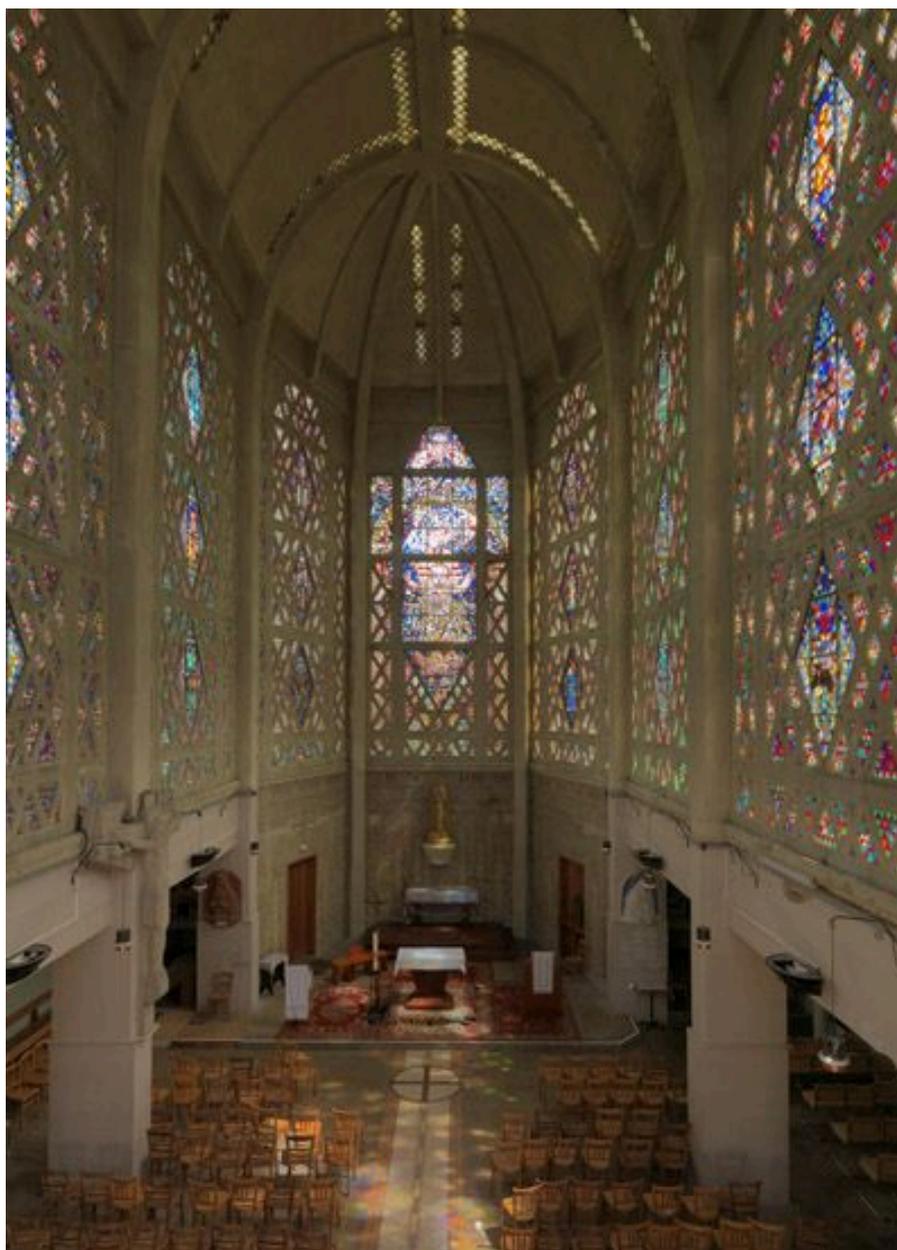
Vue d'ensemble de la nef depuis le chœur. On aperçoit la grande grille d'entrée en fer forgé.

IVR11_20137800084NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



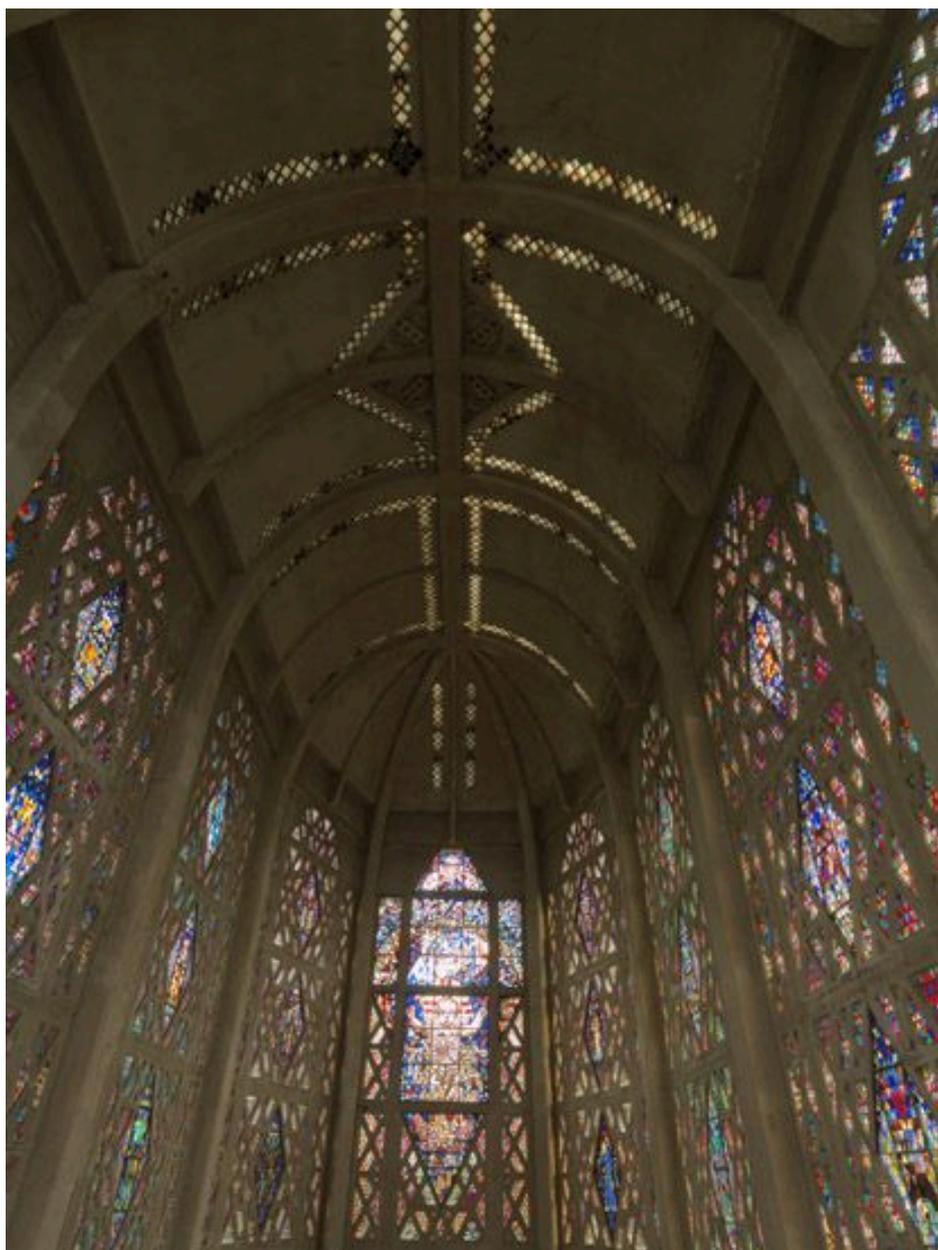
Vue d'ensemble depuis la tribune.

IVR11_20137800085NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la nef et de la voûte.

IVR11_20137800086NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



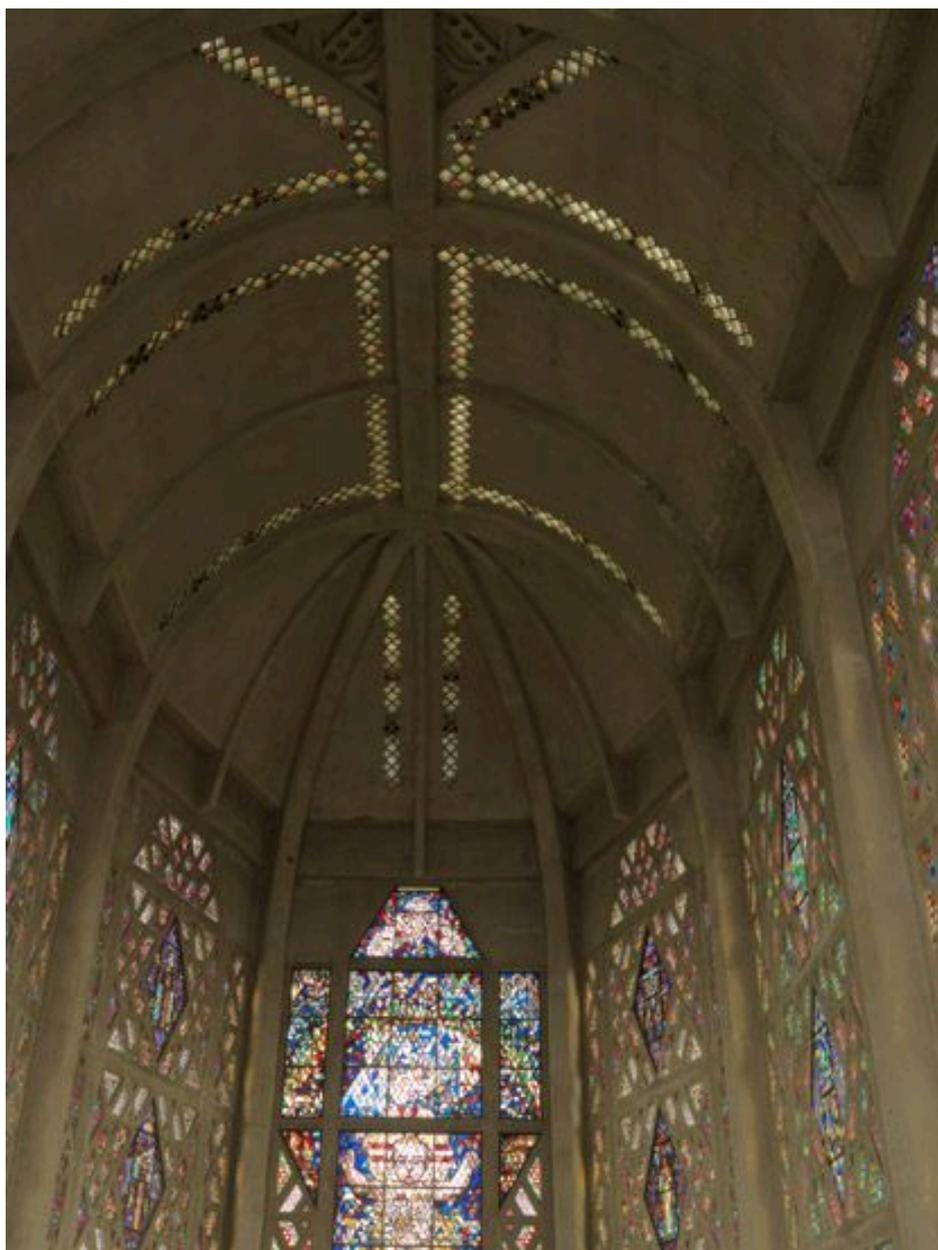
Vue plongeante depuis la tribune de l'orgue. On y voit le sol en mosaïque de la nef, et le chœur.

IVR11_20137800094NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la nef et voûte qui contribuent à donner une image de cage de verre.

IVR11_20137800087NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La voûte de l'église incrustée de dalles de verre en forme géométrique.

IVR11_20137800089NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



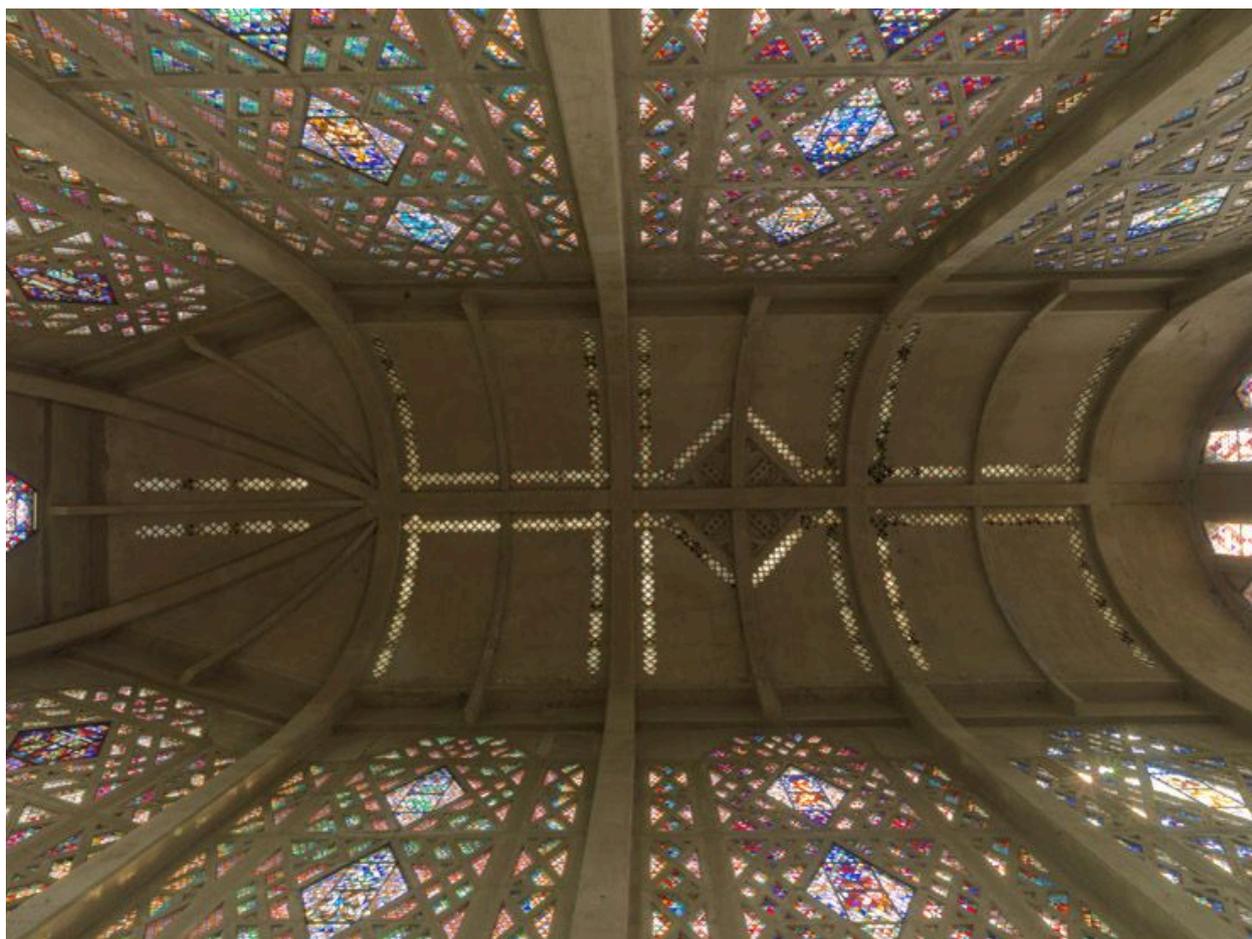
La statue Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus qui domine le choeur.

IVR11_20137800091NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue en contre plongée de la voûte de l'église.

IVR11_20137800088NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du chevet et de la façade sud.

IVR11_20137800487NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue extérieure de la chapelle Saint-Joseph.

IVR11_20137800489NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2013

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation