

Île-de-France, Hauts-de-Seine
Sèvres
1 avenue Léon Journault

Usine de porcelaine appelée manufacture royale de porcelaine de Sèvres, puis école normale supérieure de jeunes filles, puis centre international d'études pédagogiques, actuellement France Education international

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00048534
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1986
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de porcelaine, école
Appellation : appelée manufacture royale de porcelaine de Sèvres, puis école normale supérieure de jeunes filles, puis centre international d'études pédagogiques
Destinations successives : France éducation international
Parties constituantes non étudiées : fontaine, jardin, parc, cour, moulin, miroir d'eau, musée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AC, 280

Historique

À l'emplacement de la maison des champs de Lulli, 2e moitié du 17e siècle, dont subsiste le pavillon. Manufacture construite en 1754-1756, par Lindet et Perronet, avec fronton par E. Dumont et mur de clôture aujourd'hui détruits, abandonnée en 1876. Musée fondé en 1812 par Alexandre Brongniart (1739-1813).

Voir le dossier d'origine numérisé (lien en pied de page).

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 17e siècle
Dates : (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Laurent Lindet (architecte, attribution par source), Jean-Rodolphe Perronet (ingénieur, attribution par source, attribution par travaux historiques)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; grand appareil ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan symétrique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit en pavillon ; toit à longs pans brisés ; croupe

Escaliers : escalier isolé : escalier en équerre ; escalier dans-oeuvre : escalier droit, escalier tournant à retours

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture

Statut, intérêt et protection

Mise à jour 2023 :

Le bâtiment est déjà reconverti au moment de l'inventaire en institut national de recherche pédagogique (INRP). Actuellement "France Education international".

Éléments remarquables : portail

Protections : inscrit MH, 1935

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Liens web

- Dossier d'origine numérisé : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA00048534/index.htm>
- Notice des Monuments Historiques : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00088155>
- Publication du service régional de l'Inventaire d'Île-de-France : Hélène Jantzen (textes), Jean-Bernard Vialles (phot.) et al., « Cent ans de patrimoine industriel dans les Hauts-de-Seine (1860-1960) », coll. Images du Patrimoine N° 163, Paris, APPIF, 1997, 104 p. : <https://www.calameo.com/read/0022023628f7b7b2f61f2>

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Hauts-de-Seine - Patrimoine industriel - Dossier de présentation générale (IA92002323)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Guillemette Andreu

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel