Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
8bis avenue Thiers

maison néo-gothique

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000485
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1985, BC, 375

Historique

Cette très originale demeure néo-gothique, sans équivalent à Melun, a été construite en 1893 pour Albert Goubeaut, sculpteur et fabricant de meubles. Les initiales GT sculptées sur la façade sont celles de Goubeaut et de sa femme, née Temporel. Le décor sculpté de la façade est certainement l'oeuvre personnelle du commanditaire. A l'arrière de la maison (dont le rez-de-chaussée servait de boutique), se déployaient les ateliers, dotés dès l'origine d'une chaudière à vapeur. En 1925, l'établissement Goubeaut employait 30 ouvriers (plus dix apprentis) et comptait 9 machines-outils.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1893 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Goubeaut (sculpteur, attribution par source)

Description

L'édifice est construit en moellons de meulière, mais la façade présente un parement de brique à motifs losangés, rehaussé d'un décor sculpté de style médiéval : fleurons, personnages et symboles de l'architecture. La date et les initiales du commanditaire sont également sculptées sur les corbeaux du rez-de-chaussée. La toiture en ardoise est de forme complexe : longs pans brisés avec pignon découvert au nord, pignon couvert au sud, ainsi que deux toits en pavillon à l'avant (au-dessus du porche) et à l'arrière de la maison.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; brique ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit en pavillon ; pignon découvert ; pignon couvert

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : ornement végétal ; homme ; compas ; marteau ; symbole professionnel,

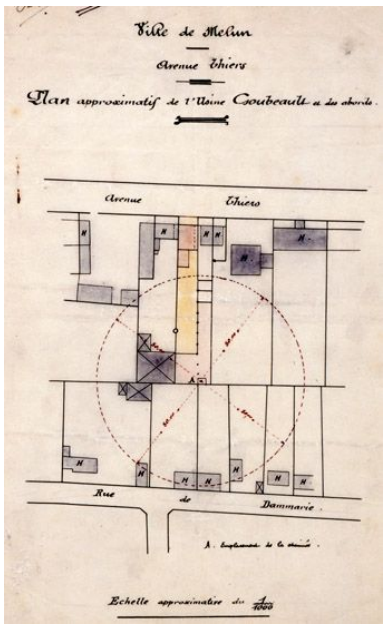
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000485.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000485.pdf

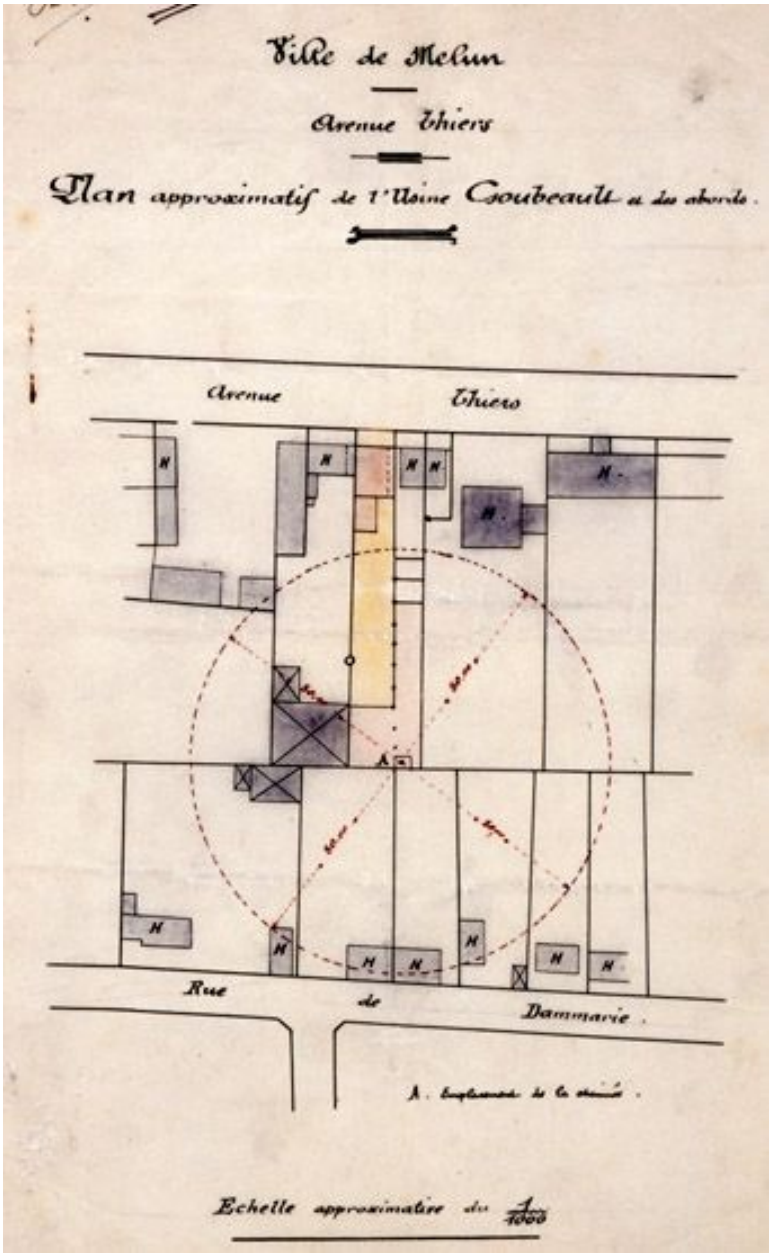
Illustrations



Plan de situation. Calque aquarellé, vers 1925. (AD Seine-et-Marne. 5 Mp 294)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20067700350XA

Vue de la façade.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700455VA

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plan de situation. Calque aquarellé, vers 1925. (AD Seine-et-Marne. 5 Mp 294)

IVR11_20067700350XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la façade.

IVR11_20037700455VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation