

Île-de-France, Paris
Paris 7e arrondissement
place Saint-Thomas d'Aquin

rampe d'appui, escalier du noviciat des Dominicains, dit hôtel de l'Artillerie, actuellement Contrôle général des armées (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000109

Date de l'enquête initiale : 2009

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00088792

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

En 1632 fut fondé le noviciat des Dominicains Réformés de France. Un grand terrain fut acquis au faubourg Saint-Germain pour leur installation et une église vouée à Saint-Thomas et des bâtiments conventuels sur le flanc Est de l'église furent bâtis. A partir de 1682, l'architecte Pierre Bullet fut chargé de la reconstruction de l'église et des bâtiments qui subsistent toujours, augmentés au 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Bullet (architecte)

Description

Ce large escalier de couvent en pierre puis bois à vide central dessert trois niveaux. Il est doté d'une rampe de balustres dépourvus de pied. Une large panse est décorée de volutes en forme de coeur et d'un pistil ondulé. Le col resserré autour du pistil se développe en une double volute affrontée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, menuiserie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; bois taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1980/09/21

Statut de la propriété : propriété publique

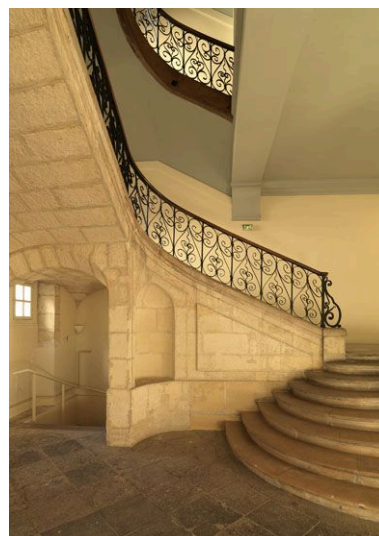
Liens web

- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble du vestibule
et du départ de l'escalier
d'honneur de la partie dix-
septième. On aperçoit le cloître.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097500191NUC4A

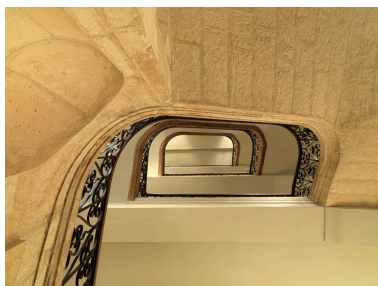
Vue d'ensemble du vestibule
et du départ de l'escalier
d'honneur de la partie dix-
septième. On aperçoit le cloître.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097500192NUC4A



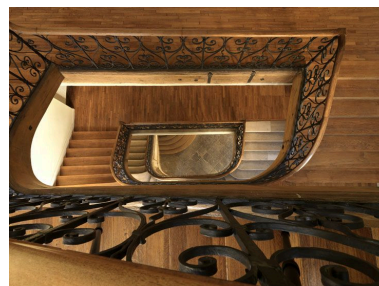
La rampe de la première volée :
balustres compartimentés.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500193NUC4A



Détail des balustres.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500195NUC4A



Vue de l'escalier en contre-plongée.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500194NUC4A



Vue de l'escalier en plongée.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500196NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui
(IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : rampe d'appui, escalier du noviciat des Dominicains, dit hôtel de
l'Artillerie, actuellement Contrôle général des armées (non étudié) (IM75000110) Île-de-France, Paris, Paris 7e
arrondissement, place Saint-Thomas d'Aquin

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du vestibule et du départ de l'escalier d'honneur de la partie dix-septième. On aperçoit le cloître.

IVR11_20097500191NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du vestibule et du départ de l'escalier d'honneur de la partie dix-septième. On aperçoit le cloître.

IVR11_20097500192NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rampe de la première volée : balustres compartimentés.

IVR11_20097500193NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



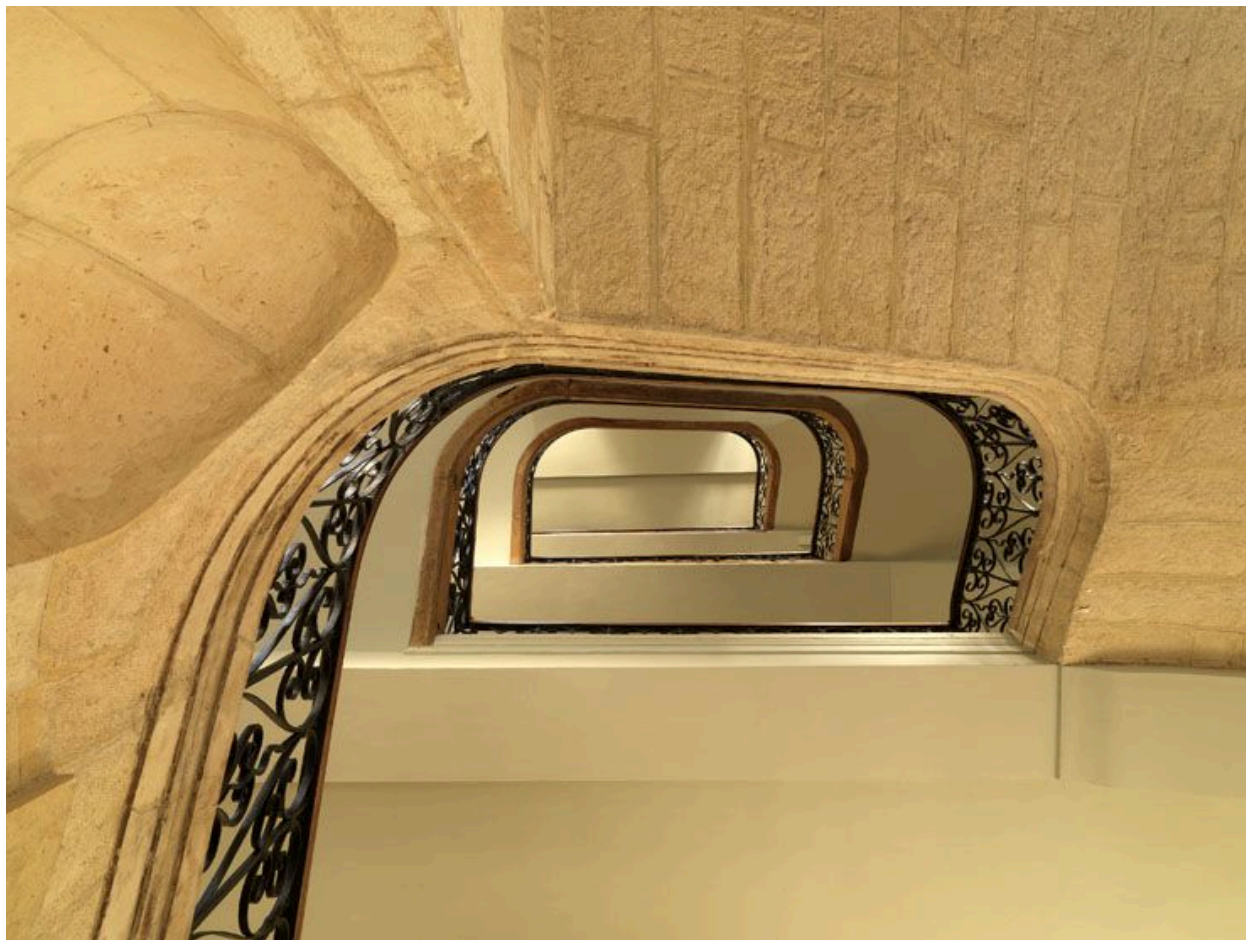
Détail des balustres.

IVR11_20097500195NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



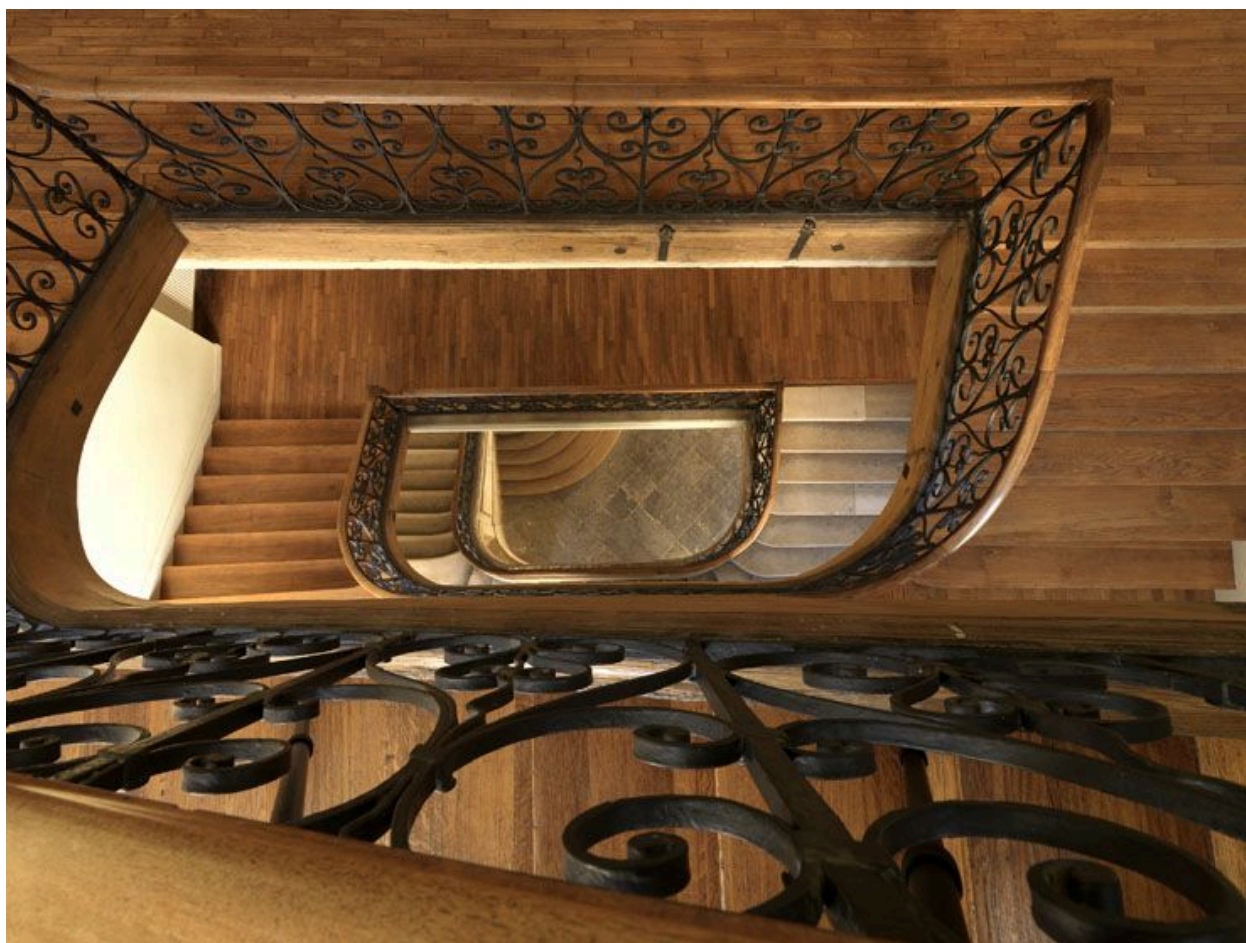
Vue de l'escalier en contre-plongée.

IVR11_20097500194NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'escalier en plongée.

IVR11_20097500196NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation