

Île-de-France, Seine-Saint-Denis
Montreuil
128 rue Paris

Parfumerie Vibert (parfumerie et savonnerie du Commerce), puis Lanquest frères et successeurs, puis société anonyme Princifarm (détruit après inventaire)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA93000056
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2002, 2021
Cadre de l'étude : patrimoine industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : parfumerie
Appellation : parfumerie Vibert (parfumerie et savonnerie du Commerce), puis Lanquest frères et successeurs, puis société anonyme Princifarm
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, cour, bureau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AX, 74

Historique

La parfumerie Vibert (parfumerie et savonnerie du Commerce) est fondée en 1859. Elle produit des articles de savonnerie et de parfumerie (spécialité de pommades, huiles et vaselines parfumées). L'activité continue sous les raisons sociales Lanquest frères (en 1917) puis de nouveau Vibert (1942), et enfin Princifarm (en 1980). Divers travaux d'agrandissement sont effectués au cours de la période d'activité, notamment en 1917 sous la direction de l'architecte A. Labussière, puis en 1942 (architecte Demoison). En 1904, la force motrice est de 50 ch. Vibert emploie 43 personnes en 1862, 150 à 200 en 1904, et 120 en 1954. L'usine est détruite vers 1990, et laisse place au Palais des congrès Marcel-Dufriche.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle, milieu 20e siècle
Dates : 1859 (daté par source), 1917 (daté par source), 1942 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : A. Labussière (architecte, attribution par source), Demoison (architecte, attribution par source)

Description

Surface du site : 7000 m². Les bureaux, situés à l'entrée du site, sont à deux étages avec un toit en pavillon. Les différents ateliers de fabrication comptent deux et trois étages, et sont couverts de toits à longs pans.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; béton
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

- **Usines en ville, 2004**
DECOUX Jérôme, LALEU (de) Thibaut, SCHOON Gilbert : Usines en ville, architecture et histoire des ateliers et usines à Montreuil, Musée de l'histoire vivante, Montreuil, 2004.
- **Didot-Bottin**
Annuaire du commerce Didot-Bottin, 1857-1950.
- **Bournon Fernand, 1906**
BOURNON Fernand, Etat des communes du département de la Seine à la fin du 19e siècle. Montreuil, notice historique et renseignements administratifs. 1906
- **Enquête industrielle 1954**
Enquête industrielle : activité économique de Montreuil en 1954, Ville de Montreuil, 1955.
Musée de l'histoire vivante, Montreuil : non coté
- **Katz, 1992**
KATZ Cécile, Inventaire du patrimoine industriel de Montreuil, CAUE 93, 1992, 2 volumes.

Liens web

- Dossier PDF : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA93000056/index.htm>

Illustrations



Vue de l'entrée sur la rue de Paris, vers 1905. Carte postale. (Musée de l'histoire vivante, Montreuil. 2 F 4)



Vue des bâtiments sur la rue de Paris, vers 1905. Carte postale. (Musée de l'histoire vivante, Montreuil. 2 F 4)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300061NUCA



Vue des ateliers et bureaux. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300121NUCA

Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300045NUCA



Vue des ateliers. Photographie.
(AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300122NUC



Vue du pavillon de l'entrée.
Photographie. (AD Seine-
Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300123NUC



Vue des ateliers sur cour.
Photographie. (AD Seine-
Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300124NUC



Vue de l'entrée du site. Photographie.
(AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300125NUC



Vue d'un atelier. Photographie.
(AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300126NUC



Vue d'un atelier. Photographie.
(AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300127NUC



Vue de la cheminée. Photographie.
(AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20029300128NUC

Dossiers liés

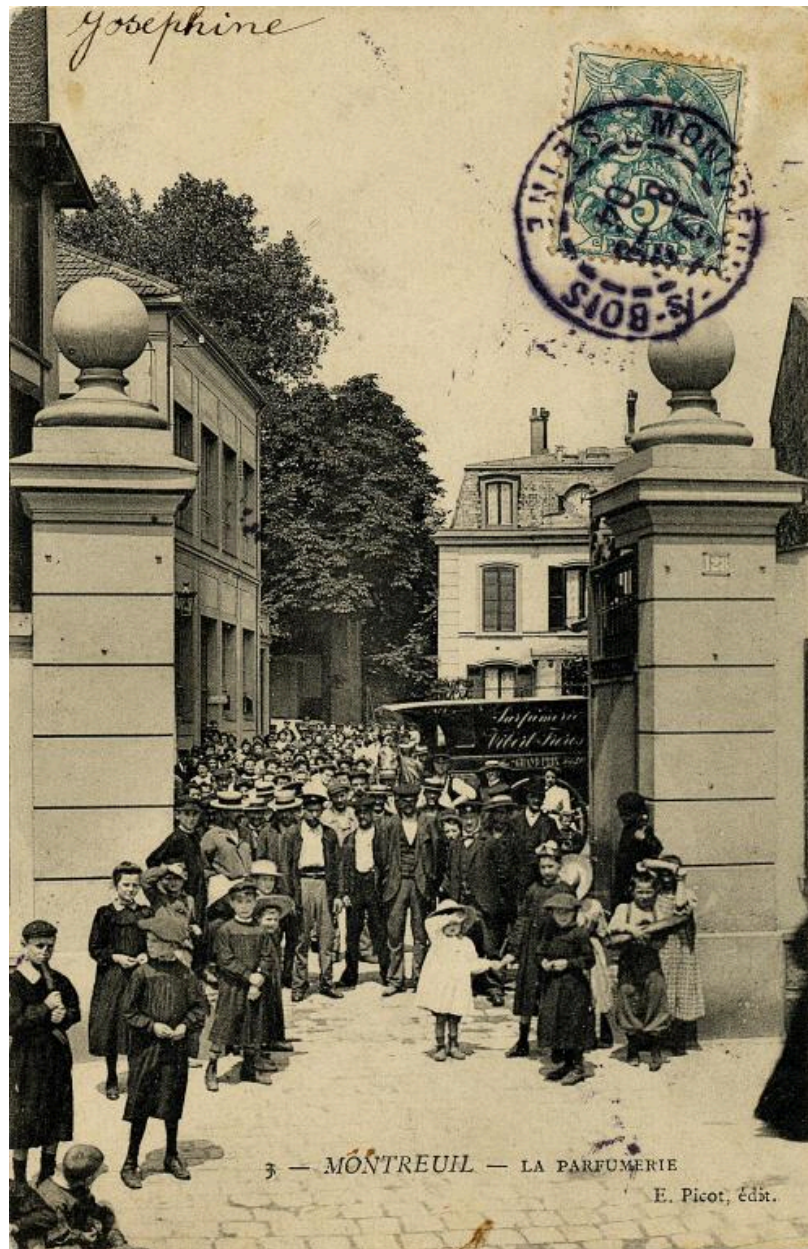
Dossiers de synthèse :

usines (IA93000001) Île-de-France, Seine-Saint-Denis, Montreuil

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cécile Katz, Jérôme Decoux

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de l'entrée sur la rue de Paris, vers 1905. Carte postale. (Musée de l'histoire vivante, Montreuil. 2 F 4)

Référence du document reproduit :

- **Vue de l'entrée sur la rue de Paris, vers 1905.**

"Vue de l'entrée sur la rue de Paris, vers 1905." / Carte postale. / Musée de l'histoire vivante, Montreuil.
Musée de l'histoire vivante, Montreuil : 2 F 4

IVR11_20029300045NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis ; (c) Ville de Montreuil

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des bâtiments sur la rue de Paris, vers 1905. Carte postale. (Musée de l'histoire vivante, Montreuil. 2 F 4)

Référence du document reproduit :

- **Vue des bâtiments sur la rue de Paris, vers 1905.**

"Vue des bâtiments sur la rue de Paris, vers 1905." / Carte postale. / Musée de l'histoire vivante, Montreuil.
Musée de l'histoire vivante, Montreuil : 2 F 4

IVR11_20029300061NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis ; (c) Ville de Montreuil

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des ateliers et bureaux. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue des ateliers et bureaux.**

"Vue des ateliers et bureaux." / Photographie.

Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300121NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des ateliers. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue des ateliers.**
"Vue des ateliers." / Photographie.
Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300122NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du pavillon de l'entrée. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue du pavillon de l'entrée.**
"Vue du pavillon de l'entrée." / Photographie.
Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300123NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des ateliers sur cour. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue des ateliers sur cour.**
"Vue des ateliers sur cour." / Photographie.
Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300124NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'entrée du site. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue de l'entrée du site.**
"Vue de l'entrée du site." / Photographie.
Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300125NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un atelier. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue d'un atelier.**
"Vue d'un atelier." / Photographie.
Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300126NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'un atelier. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue d'un atelier.**
"Vue d'un atelier." / Photographie.
Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300127NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la cheminée. Photographie. (AD Seine-Saint-Denis. A NB 118)

Référence du document reproduit :

- **Vue de la cheminée.**

"Vue de la cheminée." / Photographie.

Archives départementales de Seine-Saint-Denis, Bobigny : A NB 118

IVR11_20029300128NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis
communication libre, reproduction soumise à autorisation