Île-de-France, Seine-et-Marne Meaux cathédrale Saint-Etienne

# chapiteaux de la crypte

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000406 Date de l'enquête initiale : 2011 Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

#### Désignation

Dénomination : chapiteau

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation:

Emplacement dans l'édifice : dans la crypte

# Historique

La crypte, dans son état actuel, présente deux rangées de quatre colonnes mais seuls cinq chapiteaux sculptés sont conservés. L'un d'entre eux, retiré du caveau des évêques en juillet 1869, est déposé au musée Bossuet. Les quatre autres se trouvent encore dans la crypte, mais seuls deux d'entre eux sont toujours demeurés en place sur leur colonne : les deux autres ont été découverts dans le remblai de comblement par Jean-Michel Desbordes.

Les chapiteaux sculptés sont le principal élément de datation de la crypte. Pour Danielle Johnson, ils forment un ensemble homogène datant du 2e tiers du XIe siècle (années 1030-1040). Claude de Mecquenem propose une datation un peu postérieure : milieu ou 3e quart du XIe siècle. Pour lui, le 1er chapiteau sud, à l'entrée de la crypte, serait en remploi : sa face latérale sud est en effet coupée.

Période(s) principale(s): 11e siècle

#### Description

Les chapiteaux et leurs tailloirs sont sculptés dans divers calcaires lutétiens, qui peuvent provenir de l'est de Meaux ou de la vallée de l'Ourcq.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s): sculpture

Matériaux : calcaire taillé

Mesures: h: 47,5 cmla: 50 cmpr: 48 cm

Dimensions du chapiteau en dépôt au musée Bossuet. Dimensions du 3e chapiteau sud : h = 43,5 cm, la = 45 cm. Dimensions du 4e chapiteau nord : h = 41 cm, la = 46 cm, pr = 46 cm. Dimensions du tailloir du 1er chapiteau sud : h = 29 cm, la = 45 cm, pr = 38 cm.

Représentations:

rinceaux palmette

Le 1er chapiteau sud (numérotation de l'ouest vers l'est) est orné d'un décor de palmettes issues d'une tige centrale ; son tailloir porte un décor de triangles emboîtés (même type de motifs sur le tailloir du 4e chapiteau nord). Le 3e chapiteau sud est simplement épannelé, en forme de trois feuilles lisses ; son tailloir présente un listel et trois cavets (même type de modénature sur le taoilloir du 2e chapiteau nord). Les trois autres chapiteaux sont de type corinthien. Sur l'un d'eux (2e chapiteau nord) apparaît une "hélice" dans un médaillon circulaire.

### État de conservation

Trois chapiteaux sont perdus. L'un est déposé au musée Bossuet. Le 4e chapiteau nord est fragmentaire.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre immeuble, 1840 Statut de la propriété : propriété de l'Etat

## **Présentation**

L'existence d'une crypte sous le choeur de la cathédrale de Meaux était déjà connue au XVIIIe siècle, mais cette crypte n'a été étudiée qu'à partir de la fin des années 1960, lorsqu'elle a bénéficié des fouilles menées par Jean-Michel Desbordes. On y distingue plusieurs phases de construction. L'élément le plus ancien est le mur occidental, qui peut remonter en partie au Xe siècle. Mais pour l'essentiel, la crypte date du XIe siècle. Elle constitue aujourd'hui le seul vestige de l'édifice roman remplacée à partir du dernier quart du XIIe siècle par la cathédrale gothique. Cette crypte présente un ensemble de chapiteaux sculptés, dont l'un est déposé au musée Bossuet, tandis que les quatre autres sont toujours in situ.

#### Annexe 1

#### **Documentation**

- DESBORDES (Jean-Michel), « Les recherches archéologiques dans le chœur de la cathédrale de Meaux », *Eglise de Meaux*, n°21, 13-20 novembre 1966, p. 704-707.
- DESBORDES (Jean-Michel), « Découverte d'une crypte sous la cathédrale de Meaux », *Bulletin monumental*, 125, octobre-décembre 1967, p. 395-414.
- DESBORDES (Jean-Michel), « Nouvelles découvertes sous le chœur de la cathédrale de Meaux », *Eglise de Meaux*, 19-20 octobre 1968, p. 395-398.
- DESBORDES (Jean-Michel), La Crypte de la cathédrale Saint-Etienne de Meaux, Meaux : Impr. Pouyé, 1969.
- DESBORDES (Jean-Michel), « La troisième campagne de fouilles sous le chœur de la cathédrale de Meaux », *Bulletin monumental*, 127-1, 1969, p. 27-33.
- HEBER-SUFFRIN (François), BLANC (Annie) et JOHNSON (Danielle), « La crypte de la cathédrale (l'architecture, les pierres et les chapiteaux) », dans *Meaux médiéval et moderne* (MAGNAN Danielle dir.), Meaux : Association meldoise d'archéologie, 1992, p. 204-225.
- LAPORTE (Jean-Pierre), « Topographie chrétienne de Meaux avant l'an mil », Revue d'histoire et d'art de la Brie et du pays de Meaux, 46, 1995, p. 31-78 (plus précisément, p. 63-75).
- LE BLONDEL (Ch.), « Note sur le caveau des évêques de Meaux », Semaine religieuse du diocèse de Meaux, 1919, p. 222-223 : mentionne la découverte de deux colonnes avec chapiteaux sculptés, lors du creusement du caveau des évêques en 1723 ; et signale que l'un de ces chapiteaux, alors déposé, fut ensuite transporté à l'évêché (actuel musée Bossuet) en 1869.
- MAGNAN (Danielle), « Meaux : la cathédrale», dans : Jean-Noël GRIFFISCH, Danielle MAGNAN et Daniel MORDANT, *Carte archéologique de la Gaule : la Seine-et-Marne*, tome II, Paris, 2008, p. 788-789.
- MECQUENEM de (Claude), "La crypte de la cathédrale Saint-Etienne", dans : CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 45-60.

## Illustrations



La crypte : chapiteau de la 1ere colonne sud, vue d'ensemble. Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700420NUC4A



La crypte : chapiteau de la 1ere colonne sud, vue des faces est et nord (vue rapprochée). Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700421NUC4A



La crypte : chapiteau de la 1ere colonne sud, vue de la face sud. Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700423NUC4A



La crypte : : chapiteau de la 2e colonne nord, vue d'ensemble. Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700416NUC4A



La crypte : chapiteau de la 2e colonne nord, détail de la corbeille. Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700417NUC4A



La crypte : chapiteau de la 3e colonne sud. Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700415NUC4A





La crypte : chapiteau de la 4e colonne nord. Phot. Stéphane Asseline IVR11\_20097700413NUC4A La crypte : chapiteau de la 4e colonne nord, vu de trois-quarts.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11\_20097700412NUC4A

### **Dossiers liés**

Édifice: cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle,

rue Saint-Etienne

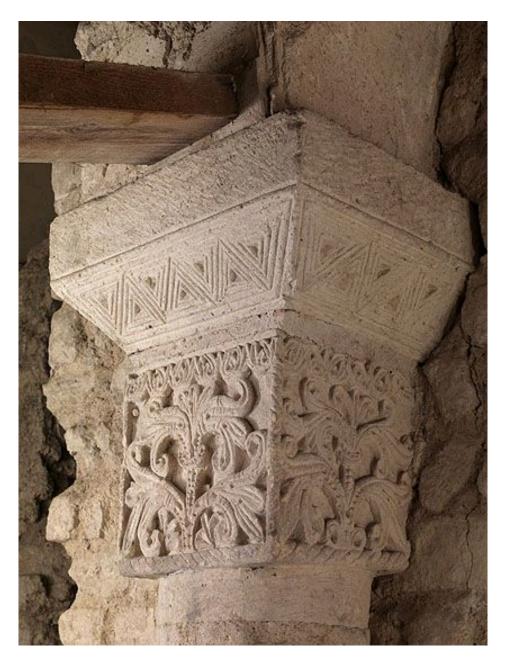
Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s): (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel; (c) Conseil général de Seine-et-

Marne



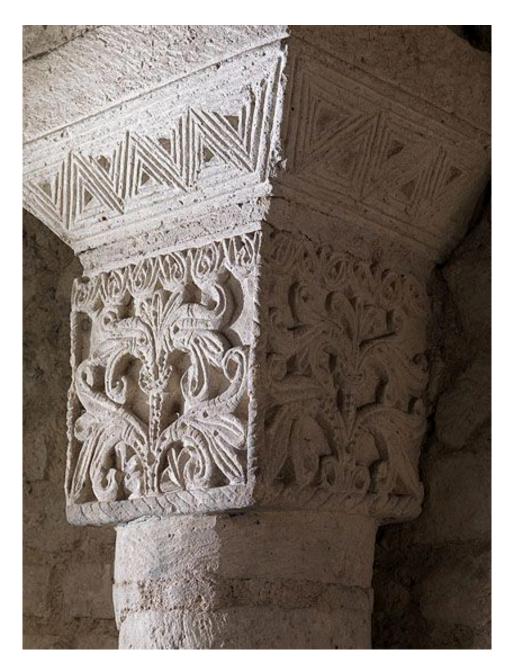
La crypte : chapiteau de la 1ere colonne sud, vue d'ensemble.

IVR11\_20097700420NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



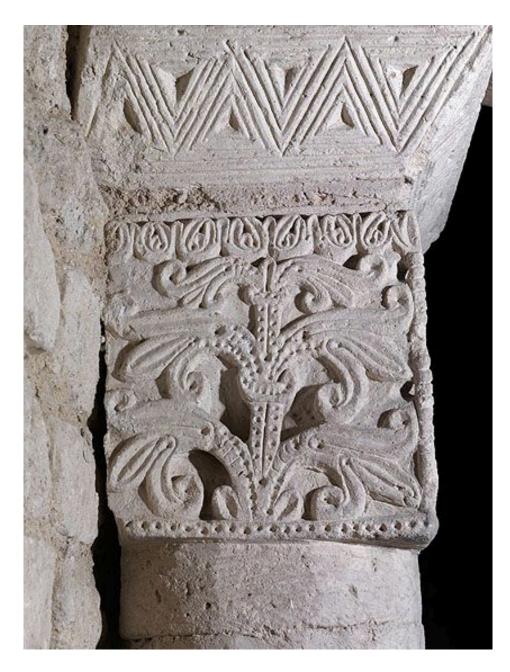
La crypte : chapiteau de la 1ere colonne sud, vue des faces est et nord (vue rapprochée).

## IVR11\_20097700421NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



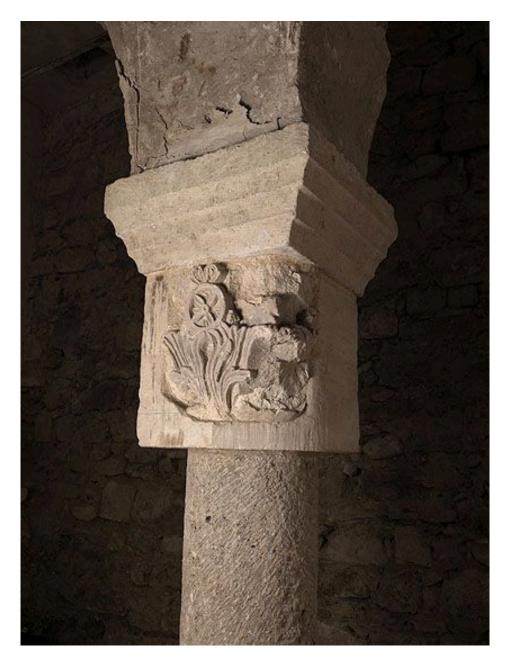
La crypte : chapiteau de la 1ere colonne sud, vue de la face sud.

# IVR11\_20097700423NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



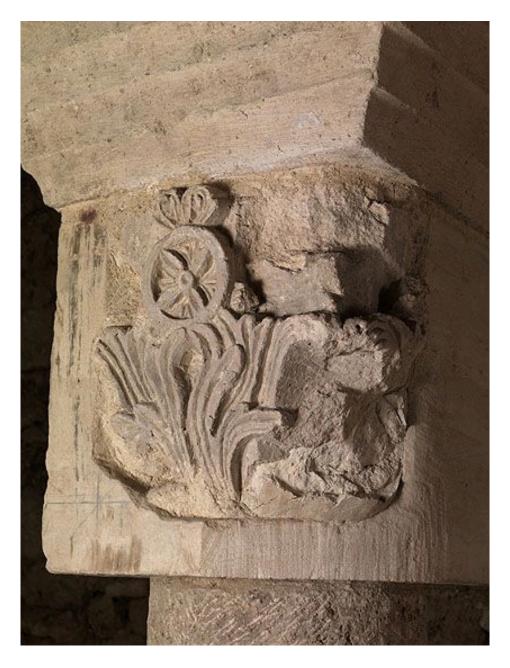
La crypte : : chapiteau de la 2e colonne nord, vue d'ensemble.

IVR11\_20097700416NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



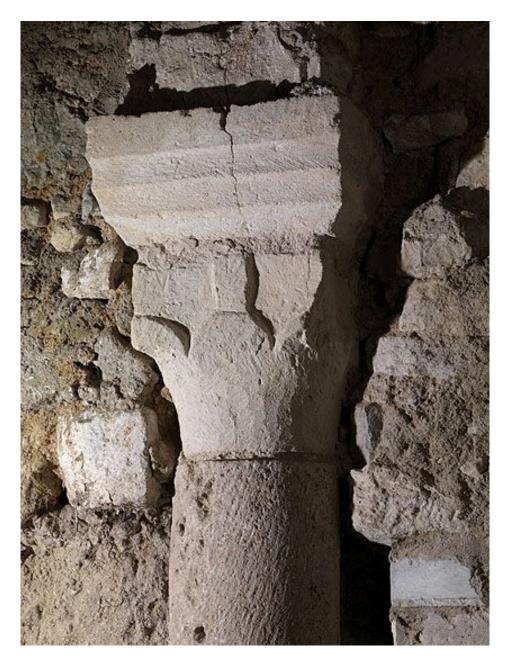
La crypte : chapiteau de la 2e colonne nord, détail de la corbeille.

IVR11\_20097700417NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



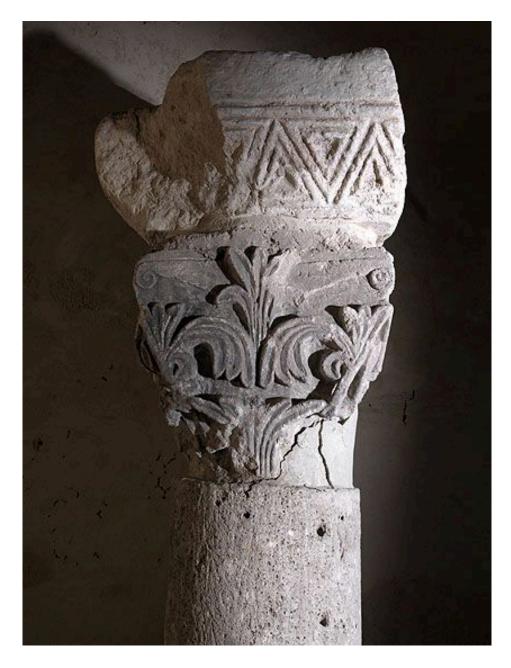
La crypte : chapiteau de la 3e colonne sud.

IVR11\_20097700415NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



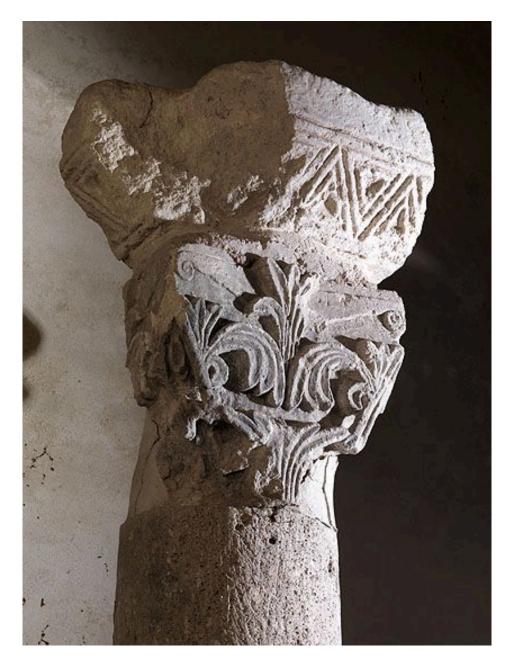
La crypte : chapiteau de la 4e colonne nord.

IVR11\_20097700413NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La crypte : chapiteau de la 4e colonne nord, vu de trois-quarts.

IVR11\_20097700412NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation