Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
Avenue Général Leclerc (du)

lotissement de l'Ermitage

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000469
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : lotissement
Appellation : lotissement de l'Ermitage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : . 1985 AY 23-36, 41-43, 47, 54-66, 68-69, 71-84, 87-101, 120-121, 123-127, 129, 146, 162, 167, 170-175, 184-185, 217-219

Historique

Le lotissement de l'Ermitage est créé dans les années 1930, à cheval entre le sud de Melun et le nord des communes limitrophes, La Rochette et Dammarie-lès-Lys. Le plan général du lotissement est fourni par l'architecte Adolphe Dervaux. L'esprit est celui des cités-jardins : le règlement précise que dans la plupart des lots il est interdit à perpétuité de construire sur une grande partie de la surface. Les rues sont nommées d'après des artistes (Pissaro, Corot, Rosa Bonheur), l'avenue Armand de La Rochette faisant quant à elle allusion au propriétaire foncier initiateur du projet. Les édifices sont bien documentés, à la fois grâce aux plaques d'architecte et aux projets conservés aux archives municipales de Melun. La plupart sont élevés entre 1936 et 1940, sur les plans de trois architectes locaux : Henri Labrousse, Léon Paupe et Maxime Verdeaux. Labrousse, architecte de Maisons-Alfort, s'est même temporairement installé dans le parc de l'Ermitage (sur la commune de la Rochette) vers 1936. Les deux architectes les plus actifs sur le lotissement de l'Ermitage, Paupe et Labrousse, travaillent également à la même époque sur le lotissement de Voisenon. D'autres constructeurs interviennent de façon plus ponctuelle : l'ingénieur parisien L. Jacquier (1936), les entrepreneurs Semence frères (1936), l'entreprise Netter (maison du type 65), les architectes Rett et Schmit secondés par l'entreprise de maçonnerie Ballestrero (immeuble 2 rue Daubigny). La plupart des constructions sont des pavillons, mais on trouve aussi quelques villas dans la partie orientale, et quelques immeubles de rapport dans la partie nord. Le lotissement a conservé son unité malgré quelques destructions en 1944, liées à la proximité de la gare, et quelques interventions récentes telles que la construction de la résidence Rosa-Bonheur (2001).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Adolphe Dervaux (architecte, attribution par source), Henri Labrousse (architecte, attribution par source), Léon Paupe (architecte, attribution par source), Maxime Verdeaux (architecte, attribution par source), L. Jacquier (architecte, attribution par source), Semence (entrepreneur, attribution par source), Netter (entrepreneur, attribution par source), Rett (architecte, attribution par source), Schmit (architecte, attribution par source), Ballestrero (entrepreneur, attribution par source)

Description

Le lotissement de l'Ermitage a été conçu selon une trame bien structurée, encore lisible aujourd'hui. La plupart des édifices sont des pavillons en rez-de-chaussée surélevé plus comble, avec petit jardin (notice IA77000470). Le long de l'ancienne

route de Fontainebleau (actuelle avenue du général Leclerc) se trouvent des villas plus importantes, par leur taille et leur décor (notice IA77000471). Dans la partie nord du lotissement est implanté un petit centre, autour de la place de l'Ermitage : on y trouve des immeubles (notice IA77000472), des commerces et à l'origine, un cinéma (détruit en 1944).

Eléments descriptifs

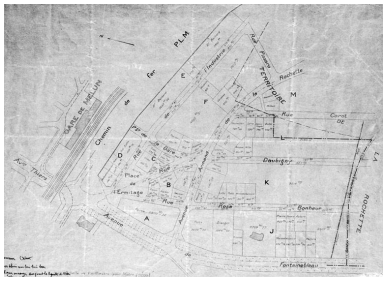
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

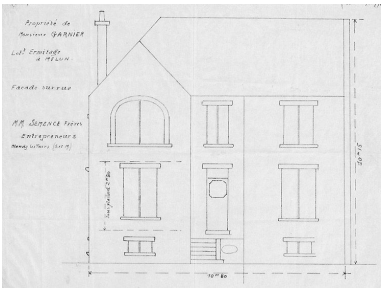
Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000469.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000469.pdf

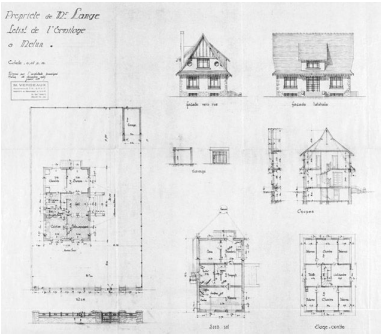
Illustrations



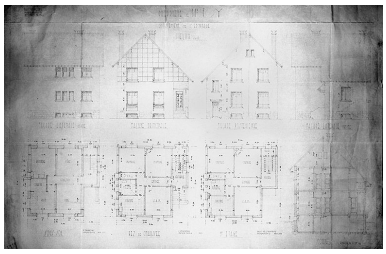
Plan du lotissement de l'Ermitage. Papier, imprimé, s.d. (AM Melun. 1 Fi 1330) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction) IVR11_20047700356NUC



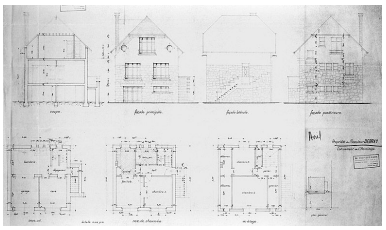
Propriété de M. Garnier, lotissement de l'Ermitage. Papier, tirage d'architecte, 1936. (AM Melun. 1 Fi 1834) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. frères (entrepreneur) Semence IVR11_20047700499NUC



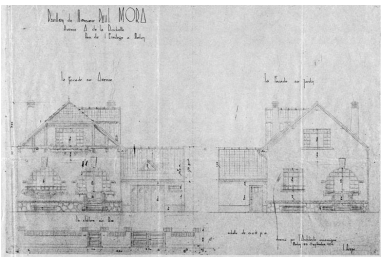
Propriété de M. Lange. Tirage d'architecte, 1937-1938. (AM Melun. 1 Fi 953) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Maxime (architecte) Verdeaux IVR11_20047700300NUC



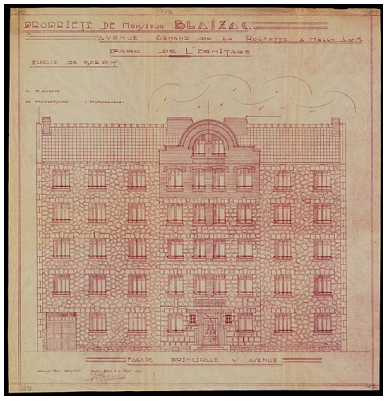
Propriété de M. Foy, lotissement de l'Ermitage. Papier, tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1714) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Maxime (architecte) Verdeaux IVR11_20047700494NUC



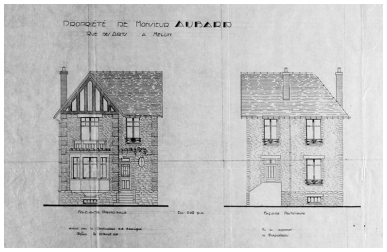
Propriété de M. Debray. lotissement de l'Ermitage. Papier, tirage d'architecte, s.d. (AM Melun. 1 Fi 1720) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Maxime (architecte) Verdeaux IVR11_20047700496NUC



Pavillon de M. Paul Mora avenue A. de la Rochette. Tirage d'architecte, 1936 (25 septembre). (AM Melun. 1 Fi 995-997) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Léon (architecte) Paupe IVR11_20047700313NUC

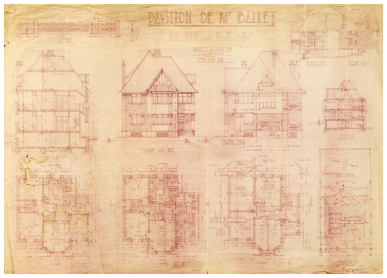


Propriété de M. Blaizac, avenue Armand de la Rochette à Melun, parc de l'Ermitage. Façade principale sur avenue, 12 septembre 1941. Papier, 1941. (AM Melun. 1 Fi 2312) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Henri (architecte) Labrousse IVR11_20047700544NUC

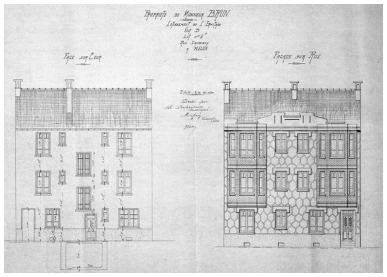


Projet de constructeur pour la propriété de M. Aubard, rue des Arts, 29 avril 1931. (AM Melun. 1 Fi 1244) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction) IVR11_20047700343NUC

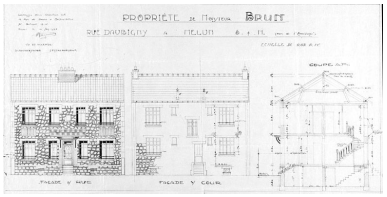
Propriété de Mme Eggersehwyler rue Corot (parc de l'Ermitage).Papier, tirage d'architecte, 1936. (AM Melun. 1 Fi 1513) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Henri (architecte) Labrousse IVR11_20047700377NUC



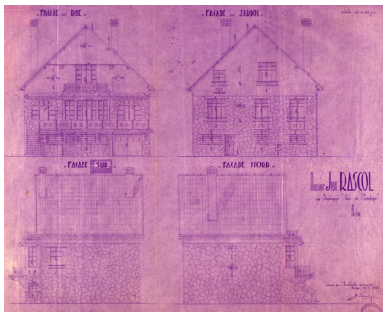
Propriété de M. Ballet, rue Corot. Papier, tirage d'architecte, 1936. (AM Melun. 1 Fi 1510) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. L. (architecte) Jacquier IVR11_20047700376NUCA



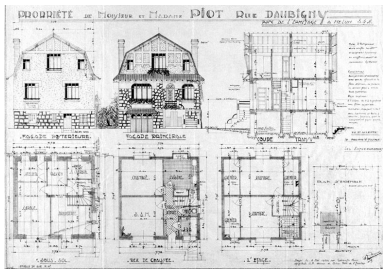
Propriété de M. Brun, rue Daubigny, 8 décembre 1936. (AM Melun. 1 Fi 1257) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction) IVR11_20047700347NUC



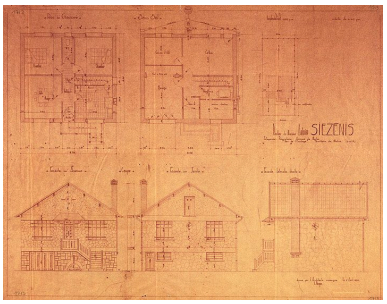
Propriété de M. Brun, rue Daubigny. Tirage d'architecte, 1938 (14 juin). (AM Melun. 1 Fi 943) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Henri (architecte) Labrousse IVR11_20047700298NUC



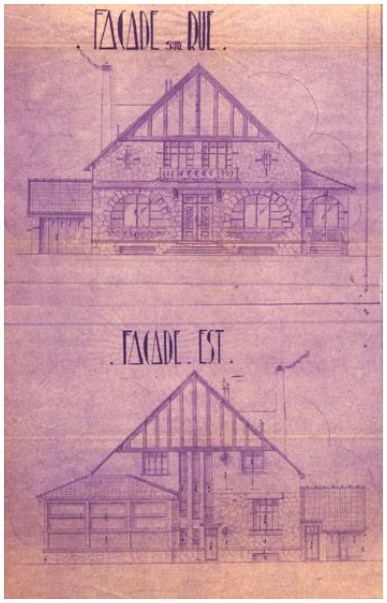
Pavillon de M. Jean Rascol rue Daubigny. Papier, tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1450) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Léon (architecte) Paupe IVR11_20047700368NUCA



Propriété de M. et Mme Piot rue Daubigny, parc de l'Ermitage à Melun. Papier, tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1438) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction), Autr. Henri (architecte) Labrousse IVR11_20047700365NUC



Propriété de M. Siezenis, avenue de Melun, parc de l'Ermitage. Tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1713) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction) IVR11_20047700493NUCA



Propriété de Mme Burckel, rue Rosa Bonheur. Tirage d'architecte, 1938 (1er juillet). (AM Melun. 1 Fi 949) Phot. Archives municipales de Melun (reproduction) IVR11_20047700299NUCA

Le cinéma du Parc, détruit pendant la Seconde guerre mondiale. Photographie, vers 1944. (AM Melun. 3 Fi 11) Phot. Philippe Ayrault, Autr. E. (photographe). Lasseron IVR11_20067700172XB

Pavillon de type ""basque"", portant la plaque de l'architecte ""L. Paupe"", au 7 avenue Armand de la Rochette. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_19987700024XA

Immeuble au 17-19 avenue Armand de la Rochette. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20037700112X

Ensemble de trois pavillons des années 1930, au début de la rue Corot. Le n° 2 (à droite) porte la plaque de ""Verdeaux"". Le n°4 (au centre) est signé ""Labrousse"" et correspond au Doc. 4 (1936). Le n°6 (à gauche) a aussi été construit en 1936, sur les plans de L. Jacquier (voir Doc. 5). Phot. Stéphane Asseline IVR11_20037700211XA

Pavillon des années 1930, au 12, rue Corot. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20037700208XA

Petit immeuble au 6, rue Daubigny, construit en 1938 sur les plans de l'architecte Henri Labrousse (cf. Doc. 9). Phot. Stéphane Asseline

Grand immeuble des années 1930, à l'angle des rues Daubigny et Armand de la Rochette. Vue d'ensemble. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20037700215X

Maison au 11, rue Daubigny. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20027700856X

IVR11_20037700214X

Maison au 19, rue Daubigny, construite sur les plans de l'architecte Maxime Verdeaux (voir Doc. 15).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700857X

Maison au 20, rue Daubigny, édifiée en 1939 sur les plans de l'architecte Labrousse (voir Doc. 14).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700219XA

Maison au 25, rue Daubigny, édifiée en 1939 sur les plans de l'architecte Léon Paupe (voir Doc. 11).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700113XA

Pavillon au 27, rue Daubigny (Paupe, architecte).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700116X

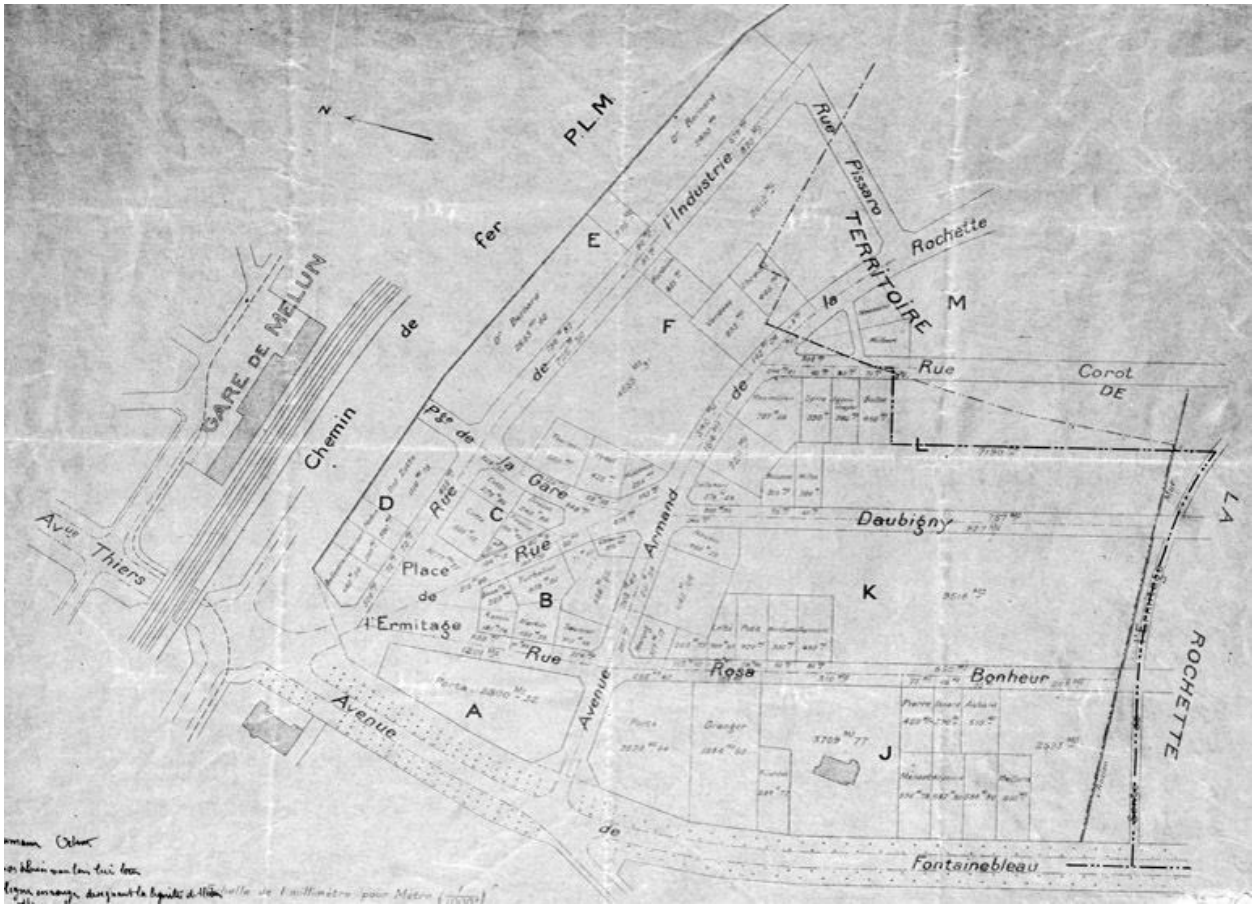
Maison au 17, rue Rosa-Bonheur.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700861X

Ensemble de pavillons des années 1930-1940, 16-24 rue Rosa-Bonheur.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700216XA

Dossiers liés

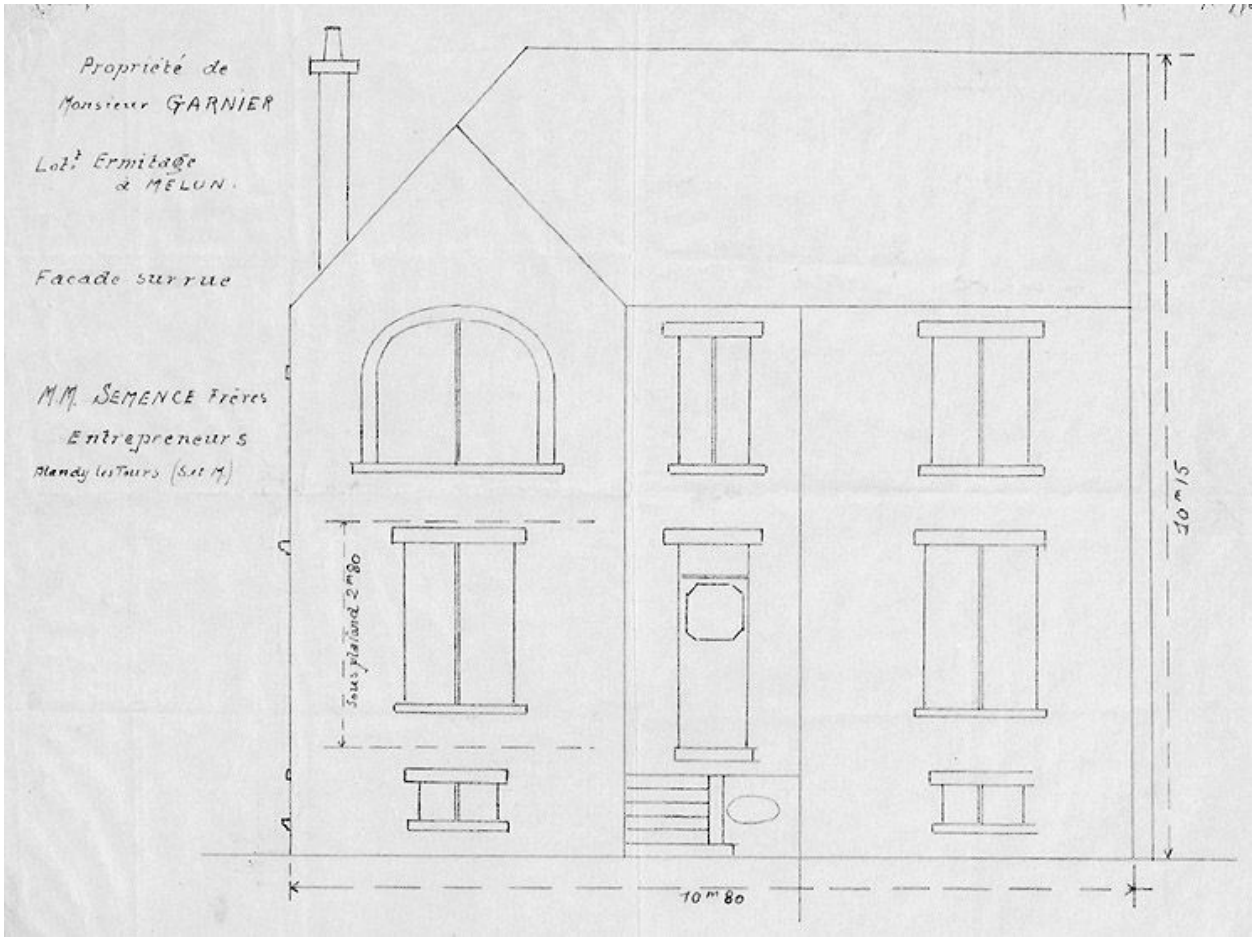
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : pavillon ()

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



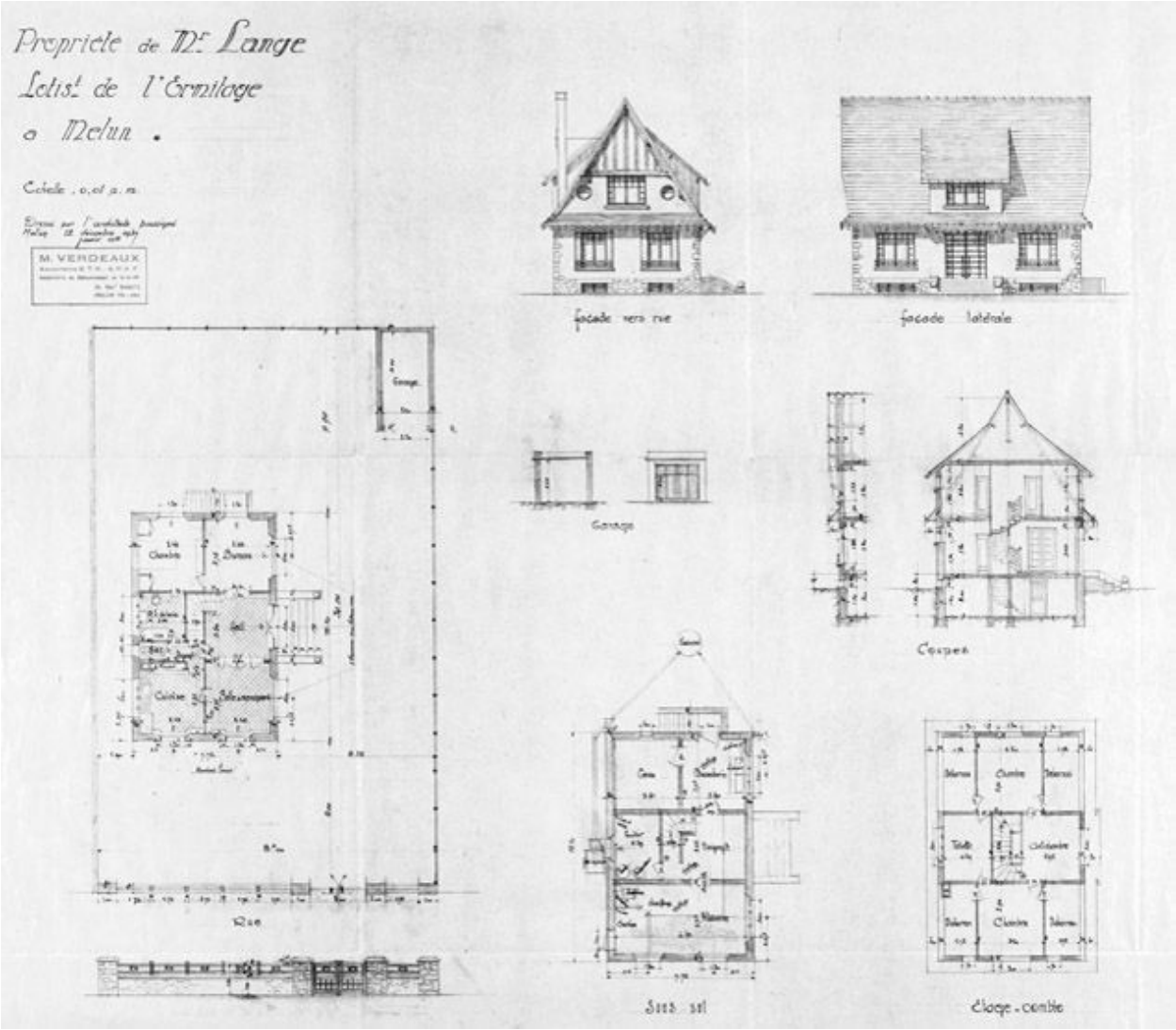
Plan du lotissement de l'Ermitage. Papier, imprimé, s.d. (AM Melun. 1 Fi 1330)

IVR11_20047700356NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



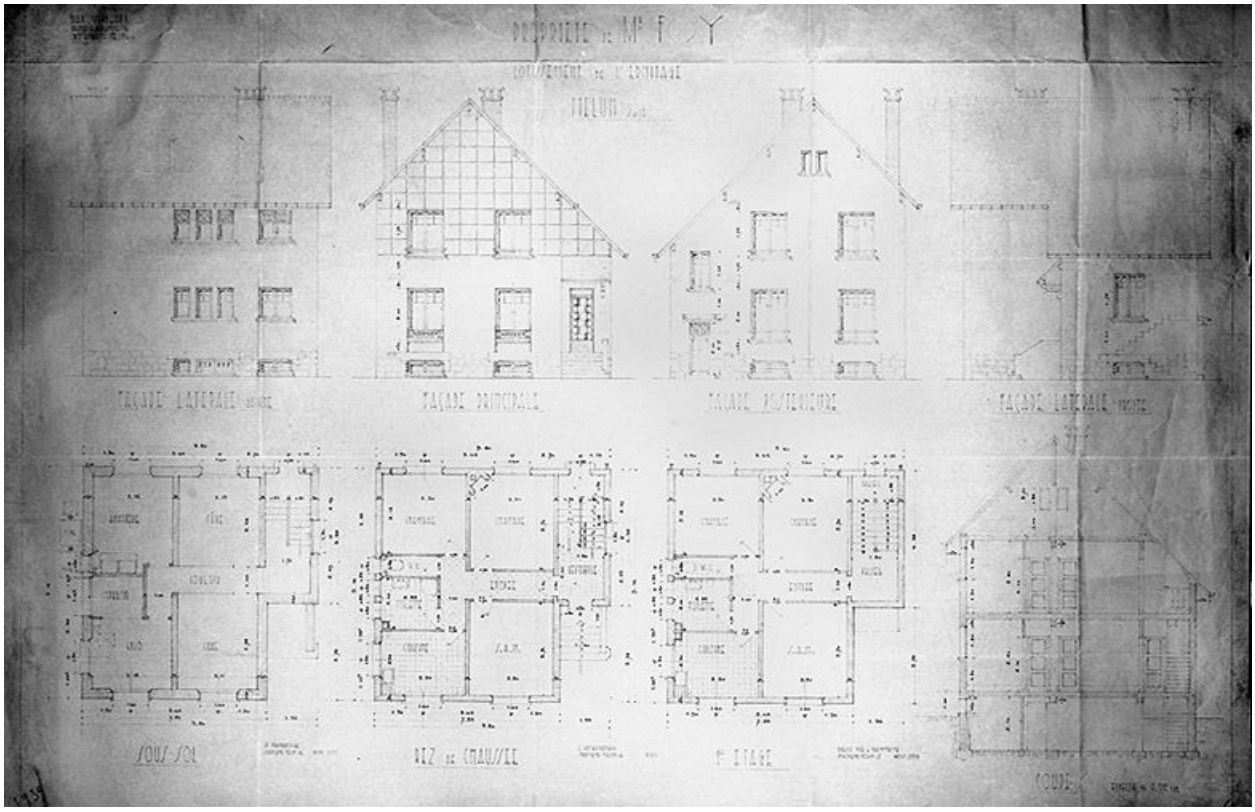
Propriété de M. Garnier, lotissement de l'Ermitage. Papier, tirage d'architecte, 1936. (AM Melun. 1 Fi 1834)

IVR11_20047700499NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : frères (entrepreneur) Semence
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



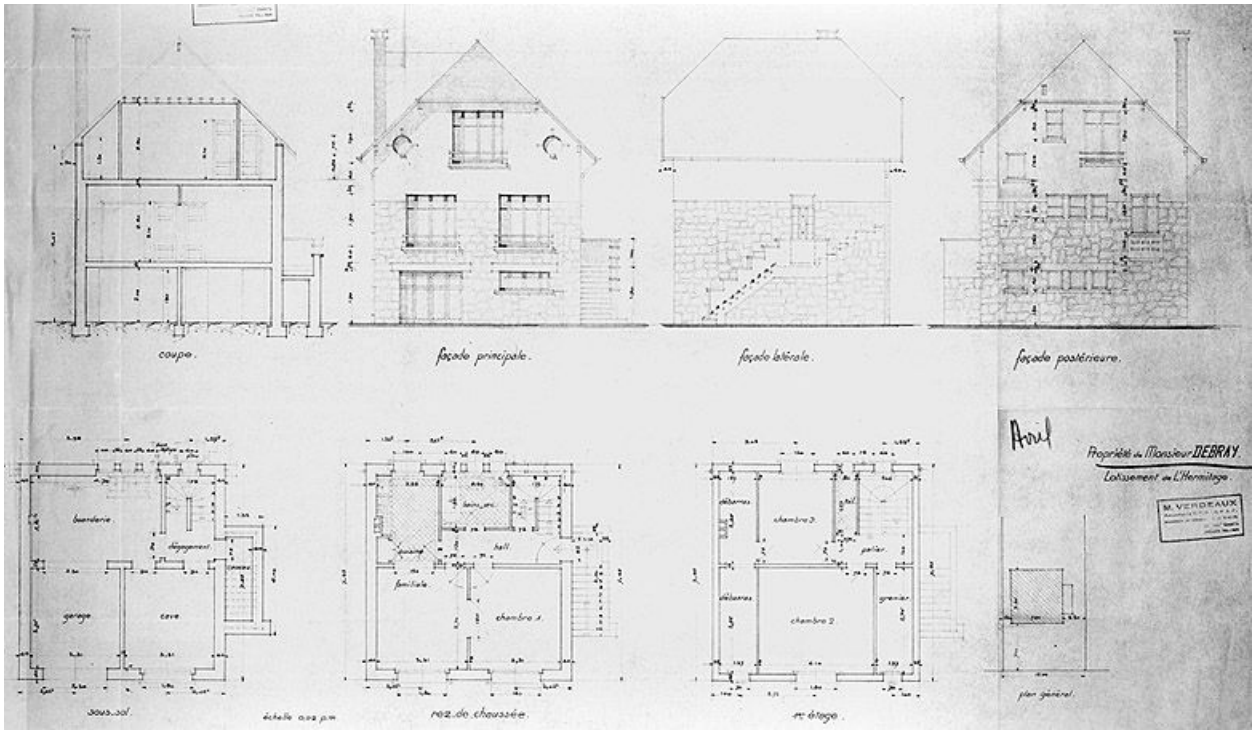
Propriété de M. Lange. Tirage d'architecte, 1937-1938. (AM Melun. 1 Fi 953)

IVR11_20047700300NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Maxime (architecte) Verdeaux
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



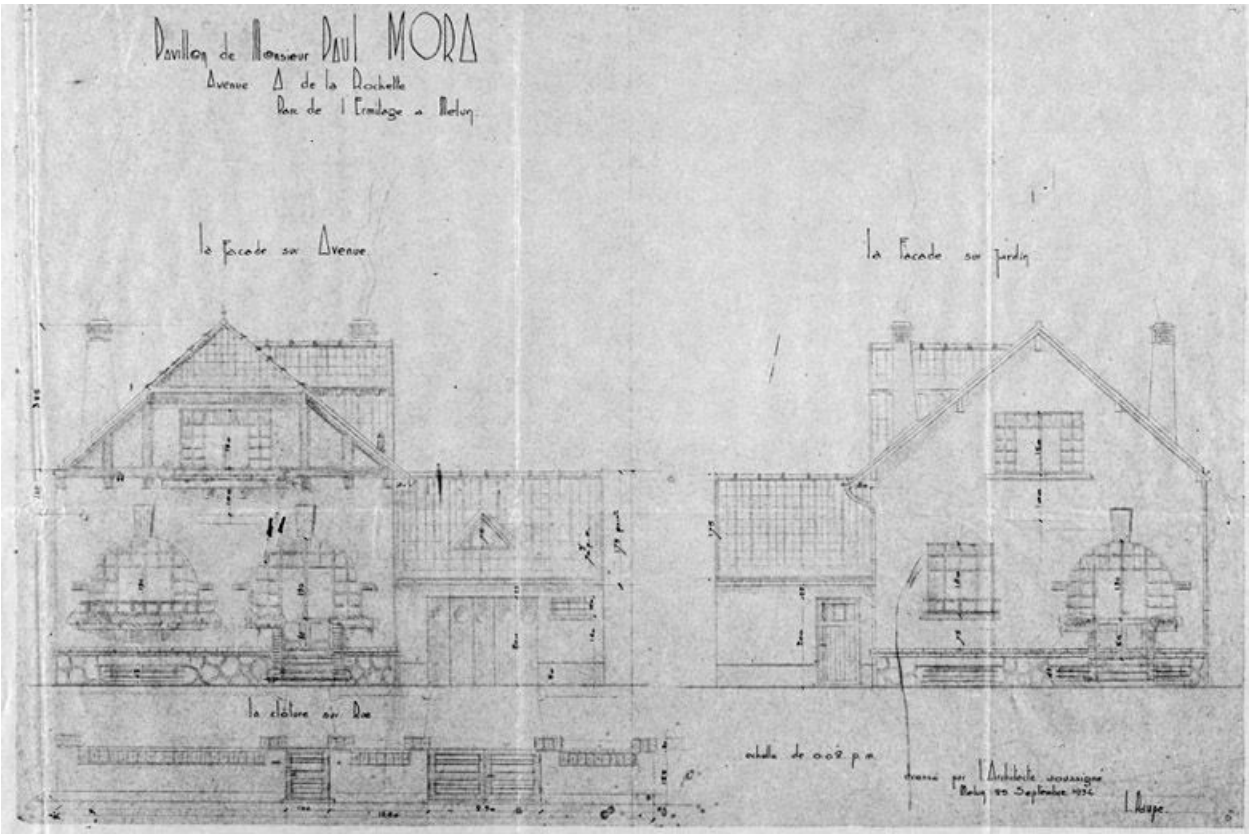
Propriété de M. Foy, lotissement de l'Ermitage. Papier, tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1714)

IVR11_20047700494NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Maxime (architecte) Verdeaux
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



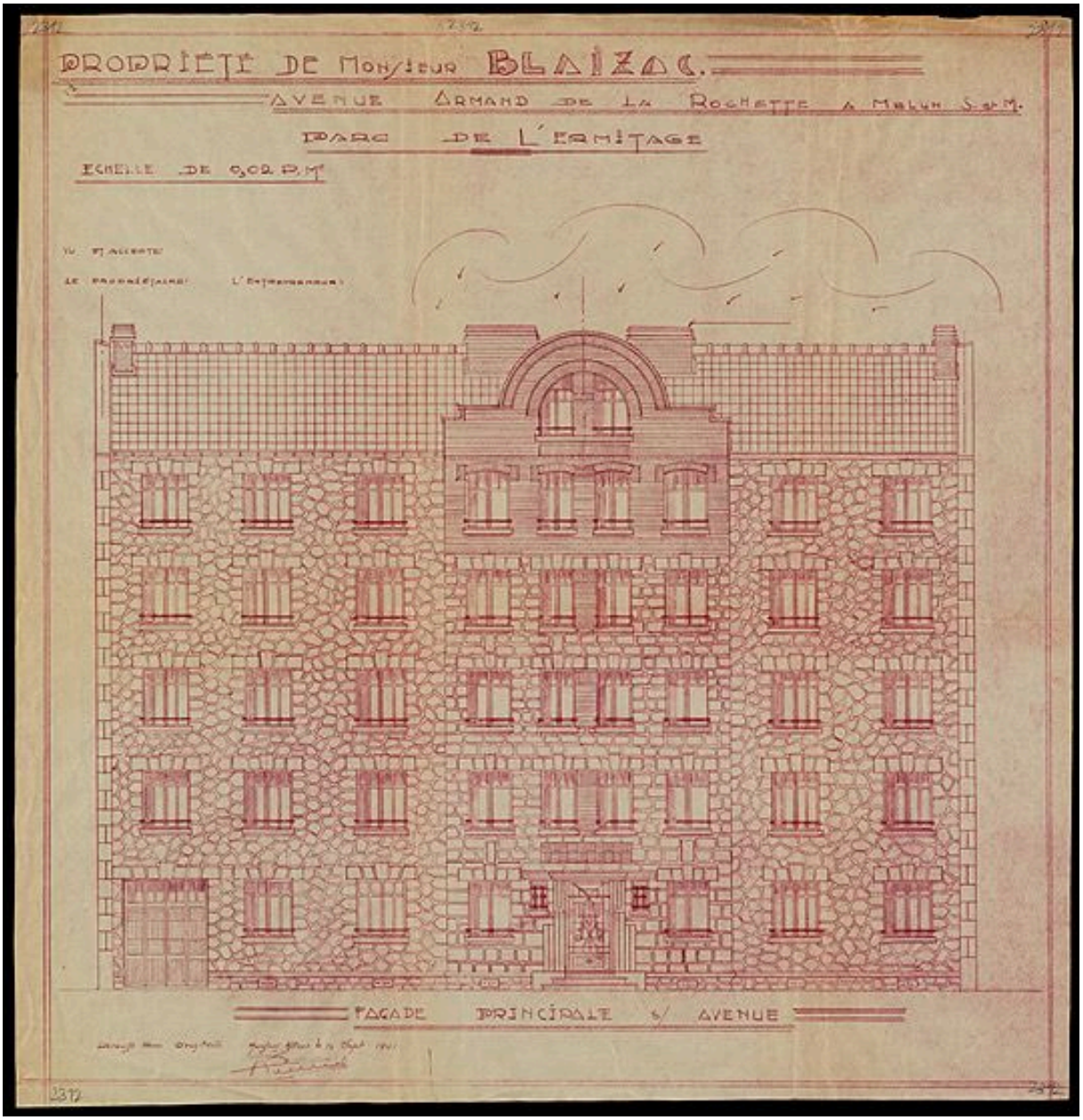
Propriété de M. Debray. lotissement de l'Ermitage. Papier, tirage d'architecte, s.d. (AM Melun. 1 Fi 1720)

IVR11_20047700496NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Maxime (architecte) Verdeaux
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



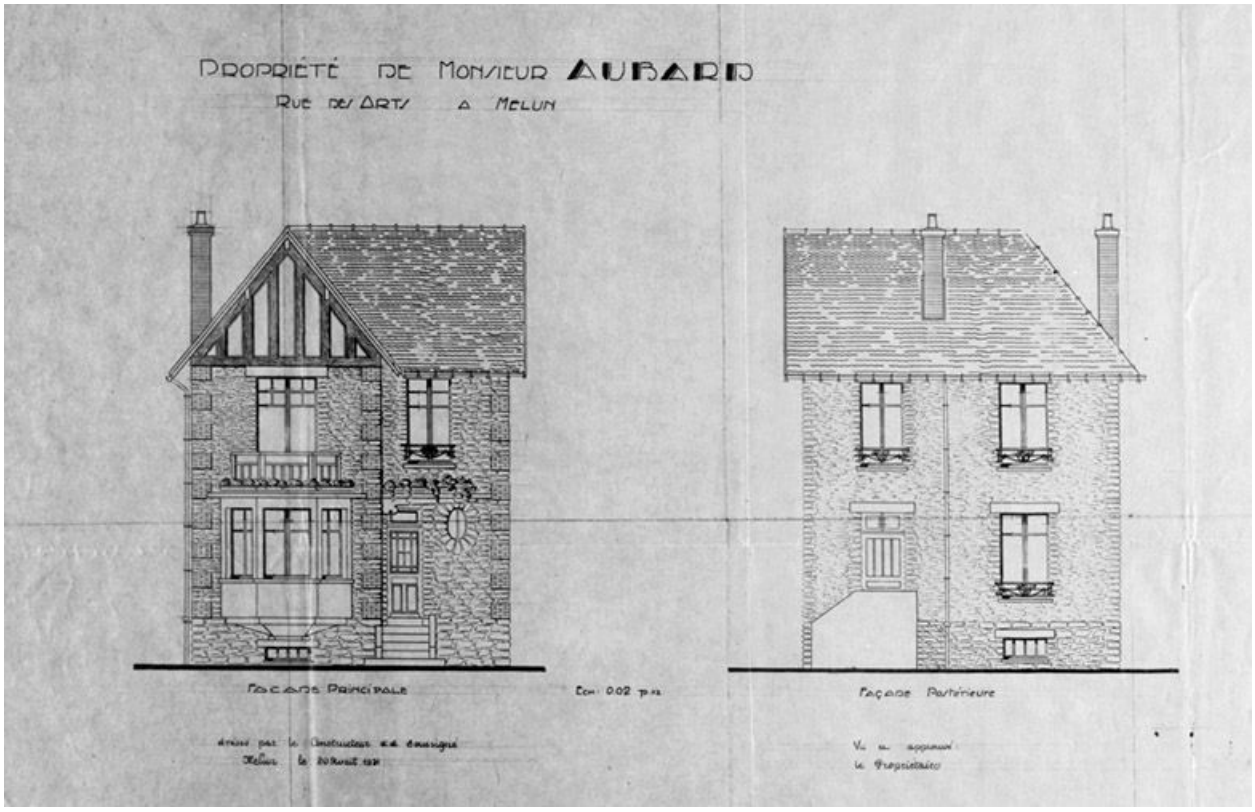
Pavillon de M. Paul Mora avenue A. de la Rochette. Tirage d'architecte, 1936 (25 septembre). (AM Melun. 1 Fi 995-997)

IVR11_20047700313NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Léon (architecte) Paupe
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Propriété de M. Blaizac, avenue Armand de la Rochette à Melun, parc de l'Ermitage. Façade principale sur avenue, 12 septembre 1941. Papier, 1941. (AM Melun. 1 Fi 2312)

IVR11_20047700544NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Labrousse
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

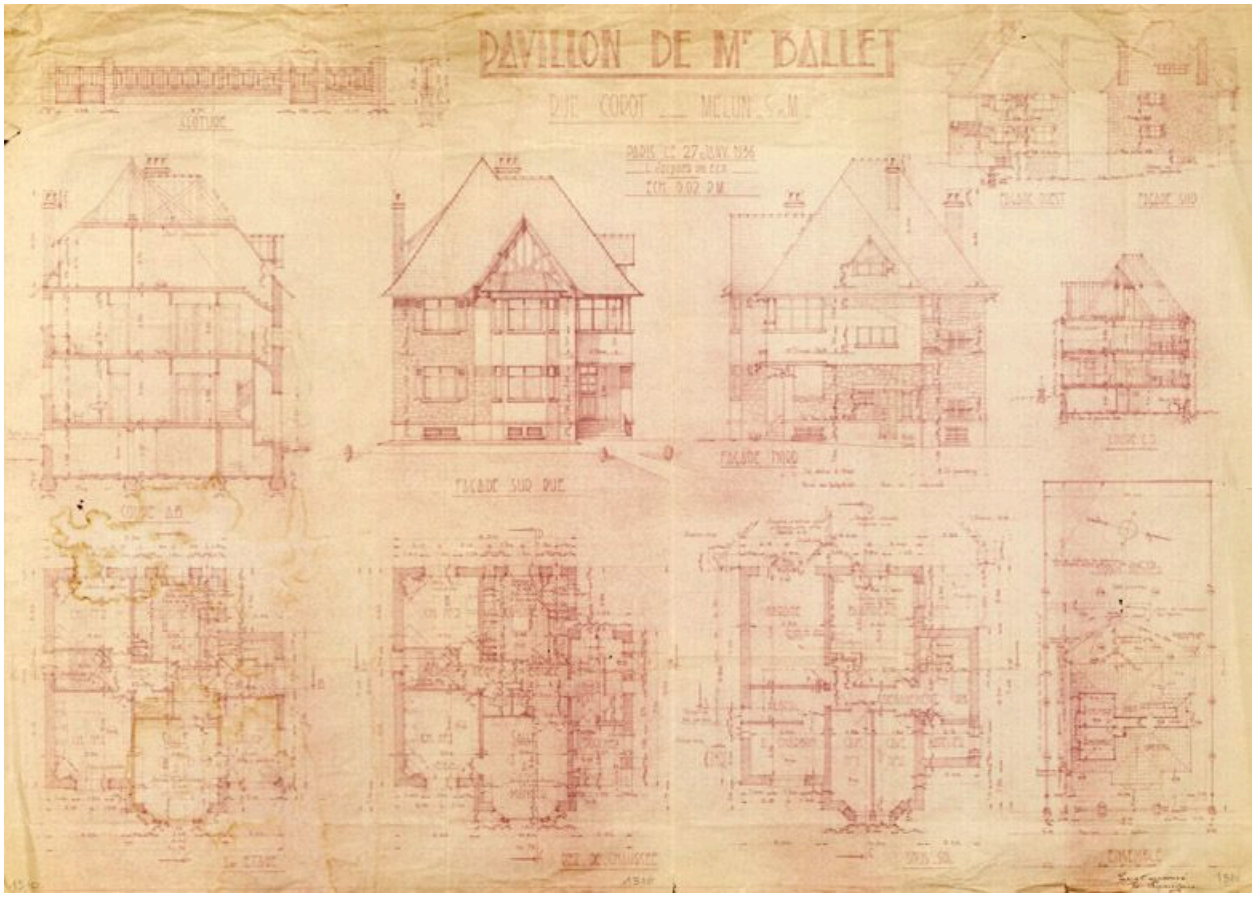


Projet de constructeur pour la propriété de M. Aubard, rue des Arts, 29 avril 1931. (AM Melun. 1 Fi 1244)

IVR11_20047700343NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

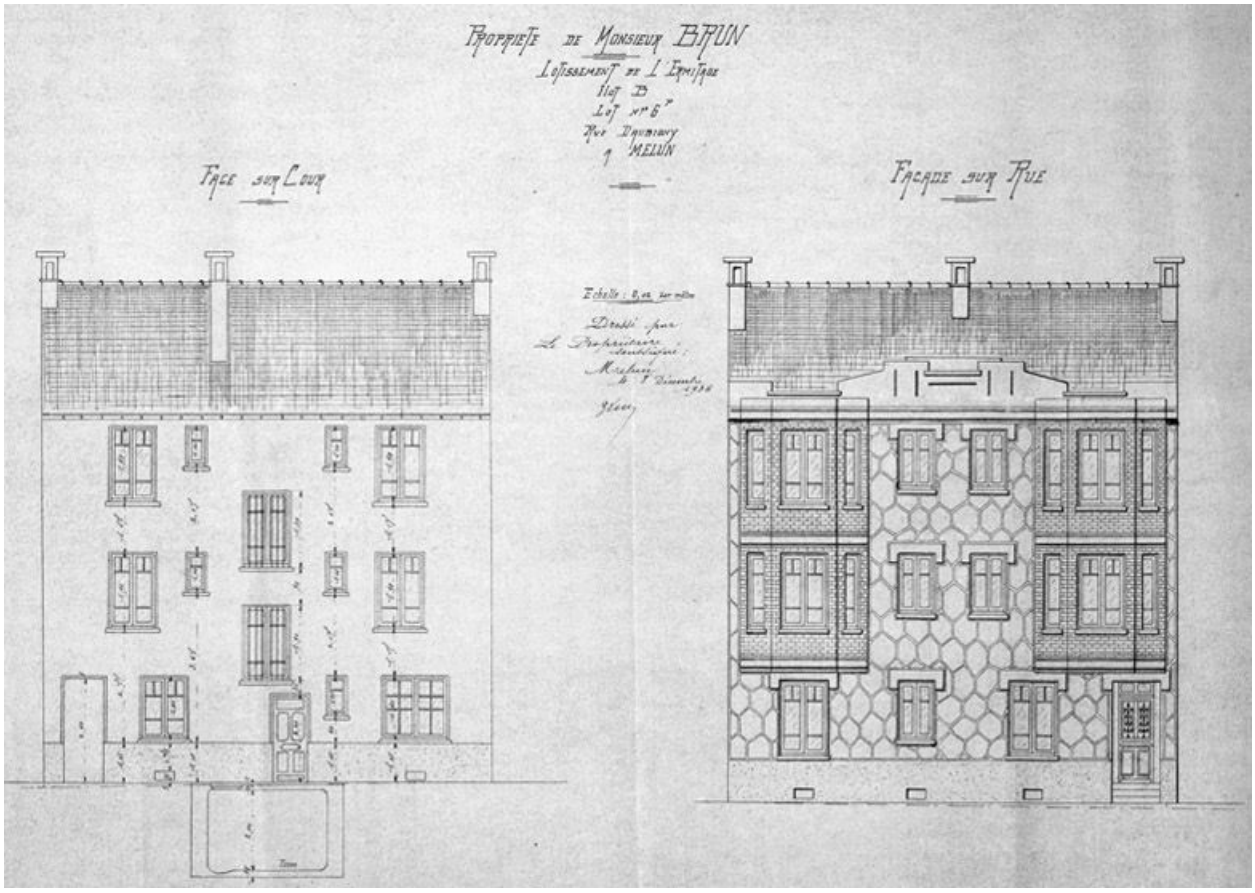
Propriété de Mme Eggersehwyler rue Corot (parc de l'Ermitage).Papier, tirage d'architecte, 1936. (AM Melun. 1 Fi 1513)

IVR11_20047700377NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Labrousse
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



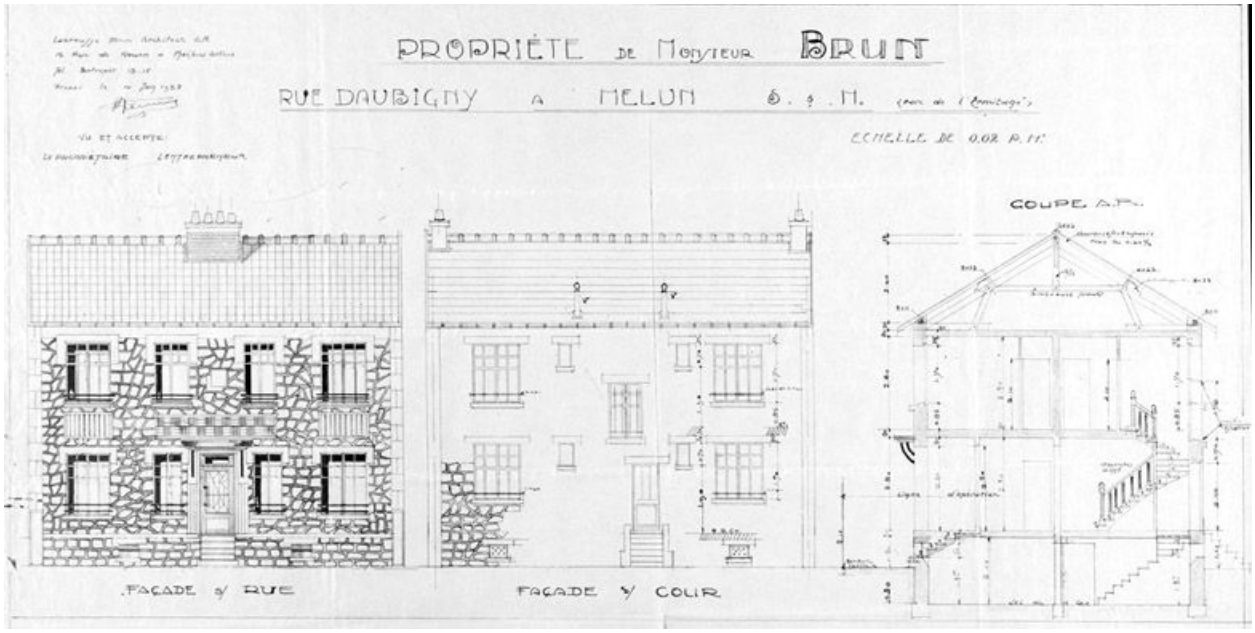
Propriété de M. Ballet, rue Corot. Papier, tirage d'architecte, 1936. (AM Melun. 1 Fi 1510)

IVR11_20047700376NUCA
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : L. (architecte) Jacquier
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



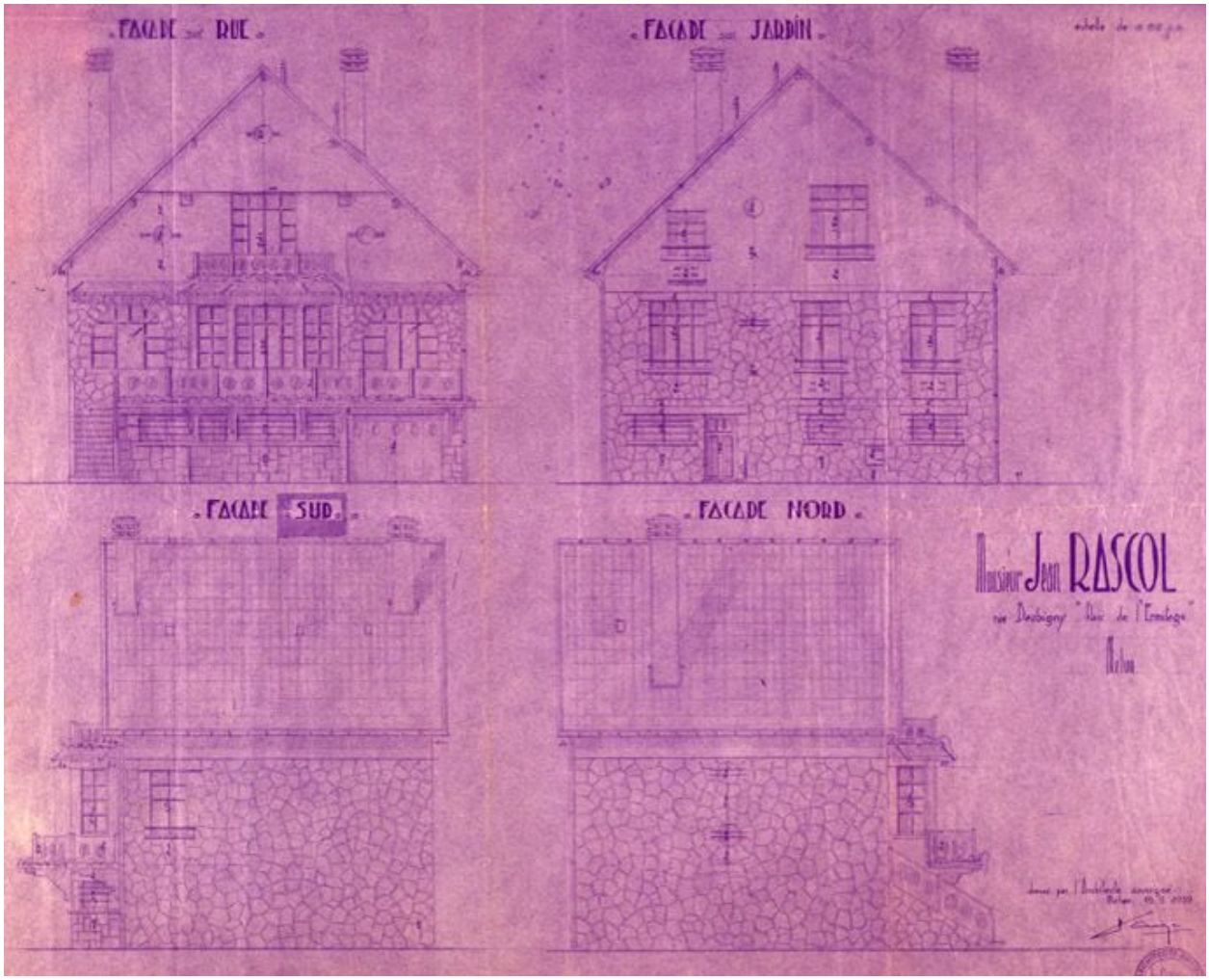
Propriété de M. Brun, rue Daubigny, 8 décembre 1936. (AM Melun. 1 Fi 1257)

IVR11_20047700347NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



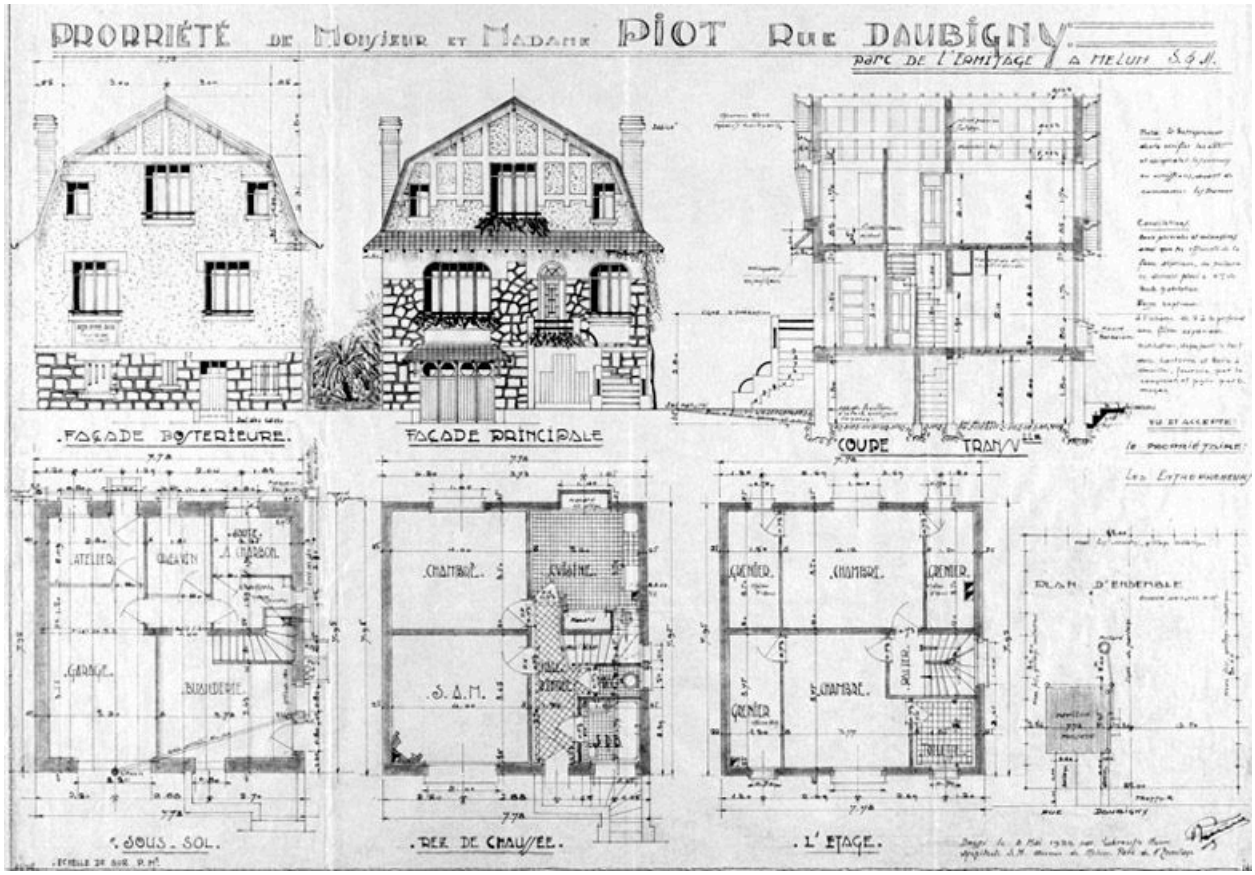
Propriété de M. Brun, rue Daubigny. Tirage d'architecte, 1938 (14 juin). (AM Melun. 1 Fi 943)

IVR11_20047700298NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Labrousse
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



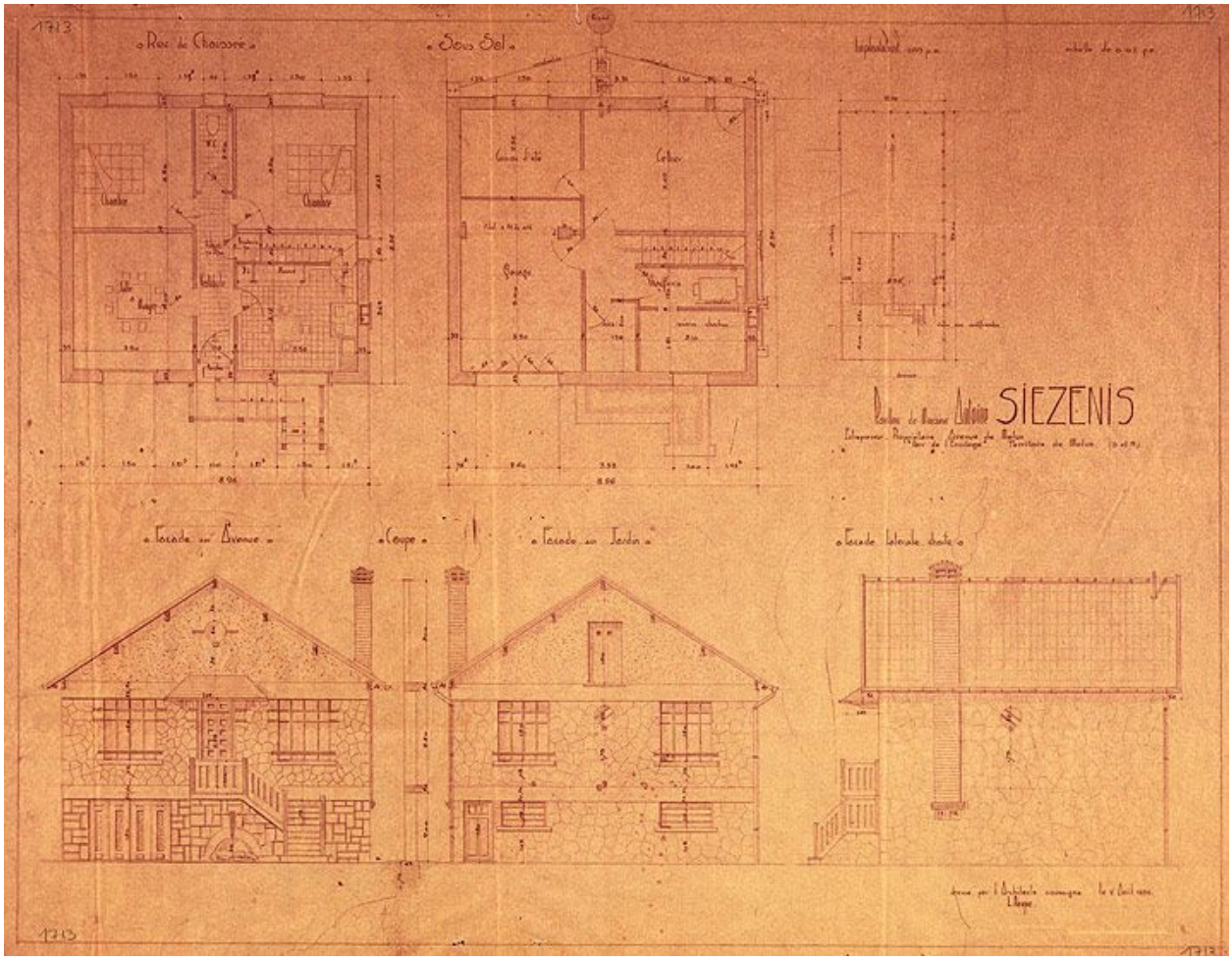
Pavillon de M. Jean Rascol rue Daubigny. Papier, tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1450)

IVR11_20047700368NUCA
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Léon (architecte) Paupe
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



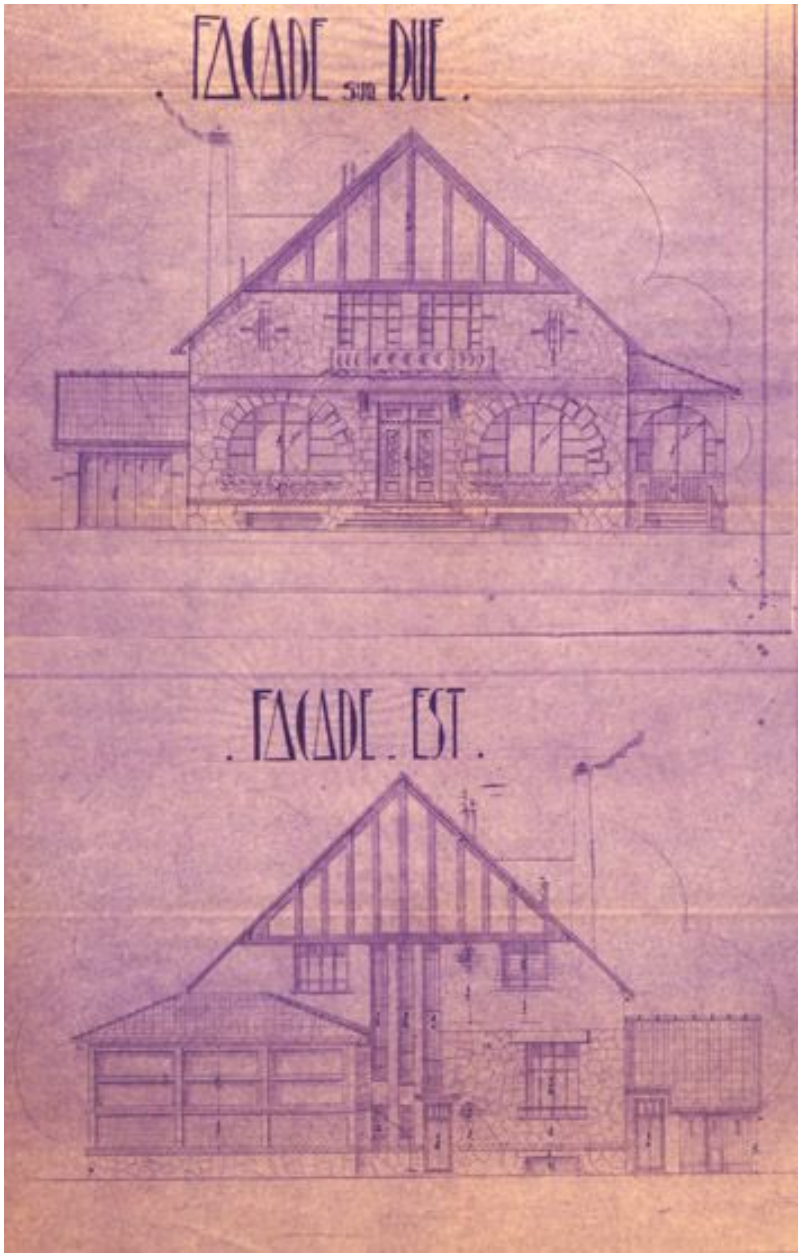
Propriété de M. et Mme Piot rue Daubigny, parc de l'Ermitage à Melun. Papier, tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1438)

IVR11_20047700365NUC
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Labrousse
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Propriété de M. Siezenis, avenue de Melun, parc de l'Ermitage. Tirage d'architecte, 1939. (AM Melun. 1 Fi 1713)

IVR11_20047700493NUCA
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Propriété de Mme Burckel, rue Rosa Bonheur. Tirage d'architecte, 1938 (1er juillet). (AM Melun. 1 Fi 949)

IVR11_20047700299NUCA
Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le cinéma du Parc, détruit pendant la Seconde guerre mondiale. Photographie, vers 1944. (AM Melun. 3 Fi 11)

IVR11_20067700172XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : E. (photographe). Lasseron
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pavillon de type ""basque"", portant la plaque de l'architecte ""L. Paupe"", au 7 avenue Armand de la Rochette.

IVR11_19987700024XA
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 1998
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble au 17-19 avenue Armand de la Rochette.

IVR11_20037700112X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Ensemble de trois pavillons des années 1930, au début de la rue Corot. Le n° 2 (à droite) porte la plaque de ""Verdeaux"". Le n°4 (au centre) est signé ""Labrousse"" et correspond au Doc. 4 (1936). Le n°6 (à gauche) a aussi été construit en 1936, sur les plans de L. Jacquier (voir Doc. 5).

IVR11_20037700211XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pavillon des années 1930, au 12, rue Corot.

IVR11_20037700208XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Petit immeuble au 6, rue Daubigny, construit en 1938 sur les plans de l'architecte Henri Labrousse (cf. Doc. 9).

IVR11_20037700214X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Grand immeuble des années 1930, à l'angle des rues Daubigny et Armand de la Rochette. Vue d'ensemble.

IVR11_20037700215X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison au 11, rue Daubigny.

IVR11_20027700856X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison au 19, rue Daubigny, construite sur les plans de l'architecte Maxime Verdeaux (voir Doc. 15).

IVR11_20027700857X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison au 20, rue Daubigny, édifiée en 1939 sur les plans de l'architecte Labrousse (voir Doc. 14).

IVR11_20037700219XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison au 25, rue Daubigny, édifiée en 1939 sur les plans de l'architecte Léon Paupe (voir Doc. 11).

IVR11_20037700113XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pavillon au 27, rue Daubigny (Paupe, architecte).

IVR11_20037700116X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison au 17, rue Rosa-Bonheur.

IVR11_20027700861X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Ensemble de pavillons des années 1930-1940, 16-24 rue Rosa-Bonheur.

IVR11_20037700216XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation