

Île-de-France, Yvelines
Mantes-la-Jolie
place de l'Etape
Collégiale Notre-Dame

Pertuisane

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002697
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM78000325

Désignation

Dénomination : pertuisane

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AB, 225

Historique

Cette pertuisane est gravée et damasquinée en or aux armes de France et de Navarre. On ignore son origine. L'inventaire de 1857 signale deux "hallebardes pour le Suisse" sans description. La première a été achetée le 30 juin 1856 26 francs. La seconde est juste mentionnée. On ne peut donc savoir si c'est l'une d'entre elle. Elle est signalée dans l'inventaire de Durand et Grave de 1880 publié en 1886.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

Description technique par Laurence Mugniot restauratrice (2016) : la pertuisane est composée d'un long fer issu d'un forgeage, d'une hampe en bois et d'un pompon décoratif fixé au niveau des barres de maintien sur fer sur la hampe. La lame est ornée de gravures peu lisibles semblant représenter des entrelacs végétaux. Le fond de ces gravures porte des traces de dorure qui paraît très usée. Elle se présente sous la forme d'une flamme, possédant à sa base deux ergots pointus recourbés. La douille polygonale est équipée de deux crocs. Le fer est fixé sur la hampe à l'aide de deux tiges perforées munies de vis.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : armurerie

Matériaux : fer forgé, gravé, damasquinure

Mesures : h : 257 cm

La hauteur totale est de 257 cm. la partie en fer mesure 98 cm.

Représentations :
armoiries

Armoiries de France et de Navarre, difficilement lisibles.

État de conservation

mauvais état

Constat d'état en 2016 par L. Mugnot, restauratrice métal : structure : déformations du tranchant et des ergots. Usure des gravures et forte usure de la dorure qui ne subsiste que dans les creux des décors. La surface métallique présente des produits de corrosion rouges-bruns en surépaisseur sous forme d'îlots localisés. La surface sous-jacente est hétérogène, alternant métal sain et brillant et patine noire lisse. La surface est fortement empoussiérée, les creux sont encrassés de produits blancs et les produits de corrosion semblent avoir retenu des fibres textiles dans leurs porosités. La douille présente un dépôt blanc mêlé de corrosion en surface.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1908/06/22

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Inventaire des biens de la collégiale**
AD Yvelines, 102J14 1847 et 1857
Archives départementales des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux : 102J14
- **dossier CAO**
Archives départementales des Yvelines, dossier CAO
Archives départementales des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux
- **Etude d'une série d'objets en métal peint**
Laurence Mugnot, *Etude d'une série d'objets en métal peint*, Rapport tapuscrit , 2016, Métal et Patrimoine
Archives départementales des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux

Bibliographie

- **"Église de Notre-Dame à Mantes"**
Alphonse Durand, Victor Eugène Grave, "Église de Notre-Dame à Mantes", *Inventaire général des richesses d'art de la France, Province, Monuments religieux*, tome I, Paris Plon, 1886, pp. 183-192
p.191
- **Chanoine Emile Dévé, Une visite à l'église Notre-Dame de Mantes,**
Dévé Emile, Chanoine, *Une visite à l'église Notre-Dame de Mantes*, Mantes, Imprimerie du Petit Mantais, 1932, p.7

Illustrations



Vue d'ensemble
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800433NUC4A



Détail de la partie haute
de la hampe et de la pointe
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800434NUC4A



Détail du pompon et du
départ du fer de la pertuisane.
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800432NUC4A



Partie inférieure du fer.
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800426NUC4A



Détail du décor à la base du fer.
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800422NUC4A



Détail du décor de la
partie centrale du fer.
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800423NUC4A



Détail du décor de la
partie médiane du fer.
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800424NUC4A



Détail de la pointe du fer.
Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800425NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Collégiale Notre-Dame (IA78002176) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l' Etape,

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la collégiale (IM78002671) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l'Etape

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Sina Phan, Catherine Crnokrak

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble

IVR11_20187800433NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la partie haute de la hampe et de la pointe

IVR11_20187800434NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du pompon et du départ du fer de la pertuisane.

IVR11_20187800432NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie inférieure du fer.

IVR11_20187800426NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor à la base du fer.

IVR11_20187800422NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor de la partie centrale du fer.

IVR11_20187800423NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor de la partie médiane du fer.

IVR11_20187800424NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la pointe du fer.

IVR11_20187800425NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation