Paris 18e arrondissement
23 rue (du) Simplon

Ensemble de 6 verrières - Cathédrale orthodoxe Saint-Sava

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000308
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

L'Église orthodoxe acquit en 1984 cet ancien temple protestant appelé « Temple de Montmartre » ; son nouveau vocable consacré à saint Sava, fondateur de l'Église orthodoxe serbe, en indique le rite. Construit en 1908 sur le modèle néo-roman, il possède six verrières ornementales néo-XIIIe d'un artiste inconnu, complétées de panneaux en vitrauphanie.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1908

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

Références documentaires

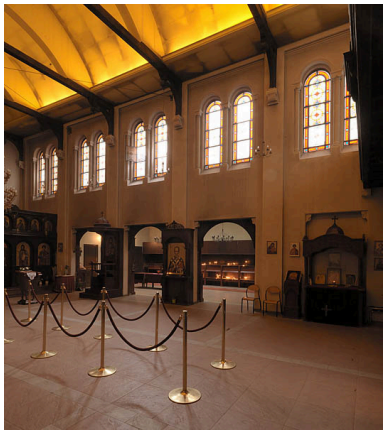
Bibliographie

- BRUNEL, Georges. **Dictionnaire des églises de Paris : catholique, orthodoxe, protestant.** Paris : Hervas, 1995.
  p. 325

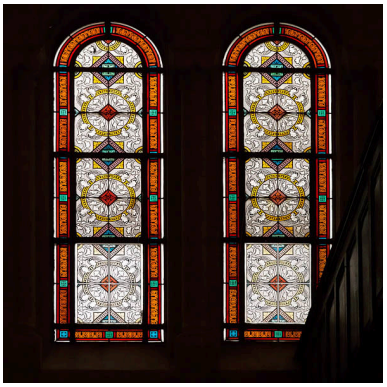
- BONNETON, A., BONNETON, J.-S., GLÜCK, D. **Paris sacré: 100 lieux à découvrir.** Paris : C. Bonneton, 2007.
  p. 168-169

Illustrations

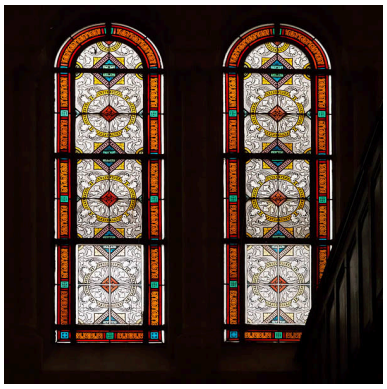
Vue intérieure de l'édifice et de ses verrières, vers 1908. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500582NUC4A



Vue des verrières côté sud, vers 1908. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500583NUC4A



Verrières ornementale néo-XIIIe s. côté sud, avec compléments de vitrauphanie, vers 1908. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500584NUC4A



Cathédrale orthodoxe Saint-Sava, verrière ornementale (baies 2, 4, 6, 8, 10), verrières ornementales néo-XIIIe s. côté sud, avec compléments de vitrauphanie, vers 1908. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500584NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Verrières religieuses parisiennes du 19e siècle (IM75000273)
Oeuvre(s) contenue(s) :

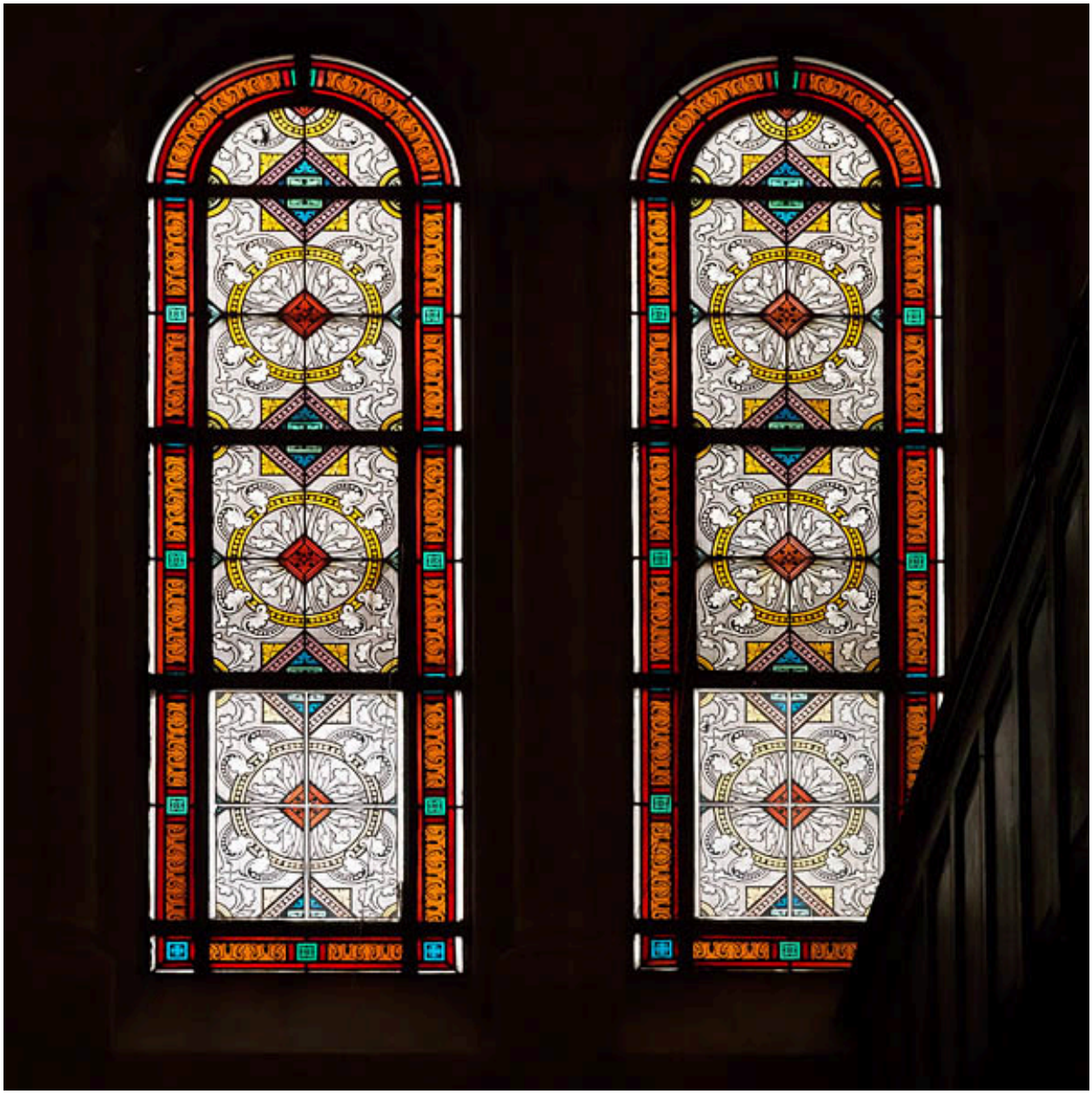
Auteur(s) du dossier : Charlotte Congard, Martine Callias-Bey
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue intérieure de l'édifice et de ses verrières, vers 1908. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500582NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

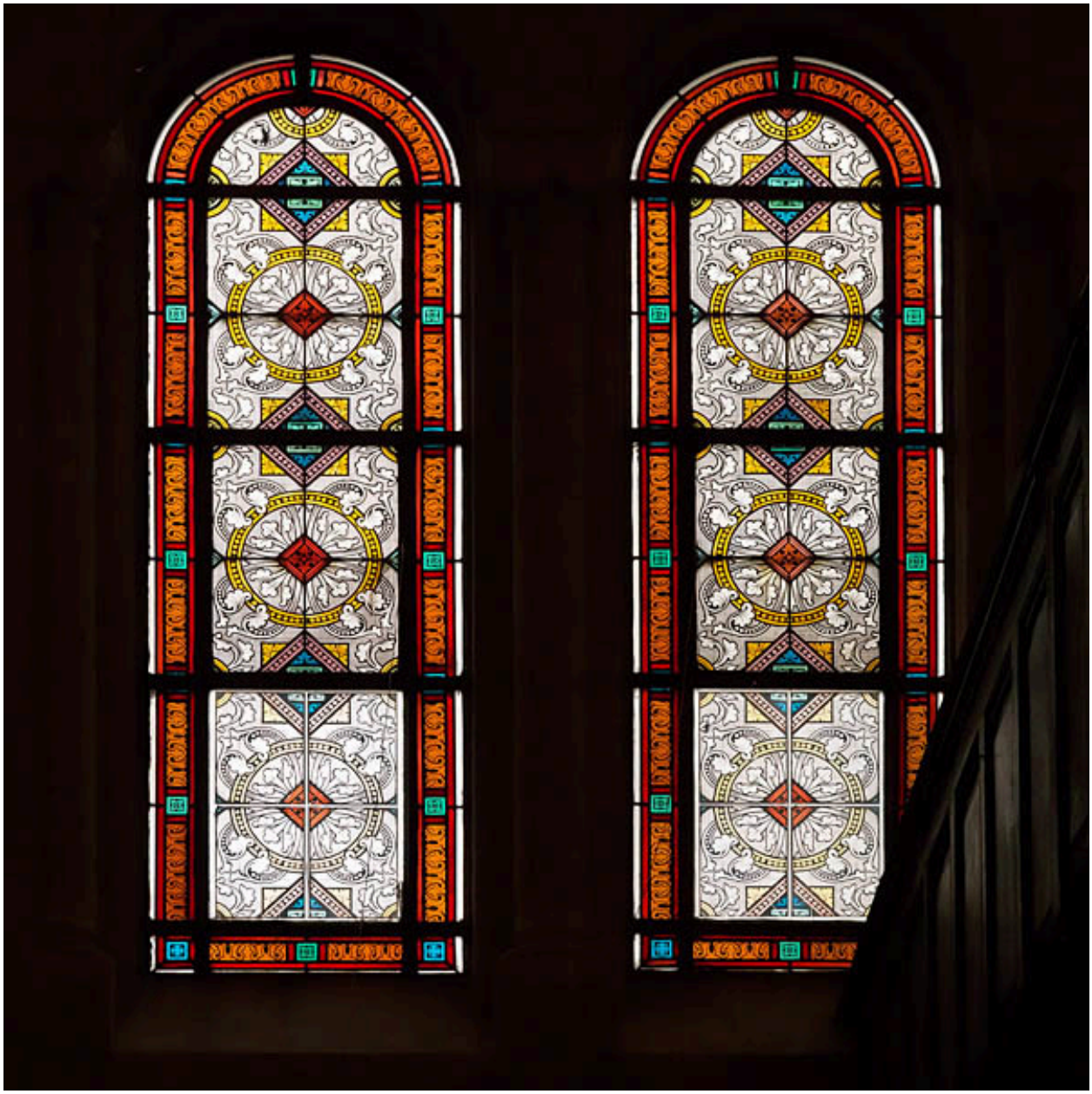
Vue des verrières côté sud, vers 1908. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500583NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrières ornementale néo-XIIIe s. côté sud, avec compléments de vitrauphanie, vers 1908. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500584NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cathédrale orthodoxe Saint-Sava, verrière ornementale (baies 2, 4, 6, 8, 10), verrières ornementales néo-XIIIe s. côté sud, avec compléments de vitrauphanie, vers 1908.

IVR11_20107500584NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation