

Île-de-France, Yvelines
Mantes-la-Jolie
place de l'Etape
Collégiale Notre-Dame

Ostensoir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002696
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AB, 225

Historique

Cet ostensoir-soleil en vermeil date du tout début du 19e siècle. Il a été offert par M. Guy de la Buhoterie, chanoine de la collégiale. (Inventaire de 1857 et inscription sur le pied). Il pourrait être dû à l'orfèvre Jean-Ange-Joseph Loque comme le laisse à penser le J qu'on devine en haut du poinçon très incomplet qui figure sur la croix et l'œuvre de cet orfèvre connu pour les très nombreux ostensoirs qu'il a réalisés.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Ange-Joseph Loque

Description

Cet ostensoir-soleil est en argent doré. Le pied est carré. La tige comporte un noeud en forme de vase surmonté de deux têtes d'ange ailé. Autour de la lunule des gerbes de blé et des nuées. Une croix sommitale au dessus des rayons dorés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré

Mesures : h : 72 cm

Représentations :

triangle
angelot
blé

Triangle mystique. angelots. gerbes de blé.

Inscriptions & marques : poinçon de maître ((non identifié), partiellement illisible), garantie 1798-1809, titre 1798-1809, dédicace

Précisions et transcriptions :

Le poinçon de maître est très partiel. On devine un J au sommet du triangle.

le poinçon de garantie est une tête de vieillard dans un ovale avec le nombre 85 : grosse garantie Paris. 1798-1809

Le poinçon de titre est un coq à droite tournant la tête, ailes ouvertes dans un octogone irrégulier : 1798-1809

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **dossier CAO A**
Archives départementales des Yvelines, dossier CAO A
Archives départementales des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux

Illustrations



Vue d'ensemble

Phot. Jean-Bernard Barsamian
IVR11_20187800418NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Collégiale Notre-Dame (IA78002176) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l' Etape,

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la collégiale (IM78002671) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l'Etape

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Sina Phan, Catherine Crnokrak

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble

IVR11_20187800418NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian
communication libre, reproduction soumise à autorisation