

Île-de-France, Paris
Paris
34 rue Castagnary

Bains douches de la rue Castagnary

Références du dossier

Numéro de dossier : IA75000308
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : opération ponctuelle bains-douches municipaux parisiens
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bains douches

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, AH , 21

Historique

Les bains-douches de la rue Castagnary (Paris, 15e) appartiennent à la première campagne de construction lancée en mars 1923 par la Direction de l'Hygiène, du Travail et de la Prévoyance sociale de la Ville de Paris après l'élaboration pour les établissements balnéaires municipaux (piscines et bains-douches) d'un programme-type, défini en 1922. Leur réalisation est confiée à Gaston Lefol, alors architecte en chef adjoint de la Ville, auteur de plusieurs autres édifices municipaux à vocation sanitaire et sociale (la crèche du square Alban Satragne, 10e) . Le chantier débute en 1930 ; l'équipement est inauguré en 1932. Il se distingue des autres bains-douches appartenant à cette série par son plan original : les cabines (28 pour les femmes au rez-de-chaussée et autant pour les hommes à l'étage) se développent ici à l'arrière d'un corps de bâtiment formant une flèche à l'angle de la rue Saint-Amand et de la rue Castagnary. Ce parti fonctionnel ménage, pour l'approvisionnement en combustible et l'évacuation des escarilles, deux cours de service ouvertes sur les rues à l'extrémité de chaque aile de cabines. La partie située à la pointe de l'îlot est consacrée à l'accueil du public : vestibule, salle d'attente et logement du gardien.

Les bains-douches de la rue Castagnary ont fermé en 2004, avant de rouvrir leurs portes en 2009. Ils ont définitivement cessé leur activité en octobre 2011. Le collectif artistique La Main a investi les lieux en 2013. Il devra les quitter en juillet 2017 pour laisser place à un nouveau projet d'aménagement, dans le cadre de l'opération "Réinventer Paris". L'établissement sera reconverti en immeuble bioclimatique innovant, dédié à la colocation. Il comportera 30 % de logements sociaux.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Dates : 1932 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gaston Lefol (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice se développe sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble, sous un toit à croupe recouvert de tuiles mécaniques. Il conjugue la robustesse et la solidité d'une ossature en béton armé à un travail de parement raffiné de la brique pleine des façades, dont la pose alterne damiers et motifs saillants. La cage d'escalier, du côté de la rue Saint-Amand, se signale par des baies étroites et trapézoïdales. Seules les inscriptions "Liberté, égalité, fraternité" et "bains-douches" en mosaïque (tesselles de pâte de verre) permettent de signaler la vocation du lieu. L'intérieur, très remanié, a conservé dans la partie en pointe quelques unes de ses dispositions d'origine (entrée et escalier). Quelques cabines ont

été conservées, elles témoignent du programme-type de 1922 : "champignon", siège et patères en ciment, revêtement hygiénique des parois en carreaux de faïence, sols en granito et en grès cérame, portes et tablettes en bois.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton, béton armé ; brique

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : mosaïque, ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Ensemble de plans des bains-douches de la rue Castagnary, 1930.**
Archives de Paris. Plans 4952. Ensemble de plans des bains-douches de la rue Castagnary, 1930.
Archives de Paris : Plans 4952

Illustrations



Vue générale des bains-douches de la rue Castagnary.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500789NUC4A



Les bains-douches de la rue Castagnary, à l'angle de deux voies.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500790NUC4A



Détail de l'inscription "bains-douches" et du blason de la Ville de Paris, au-dessus de l'entrée de l'établissement.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500791NUC4A



Détail des inscriptions,
au-dessus de l'entrée.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500792NUC4A



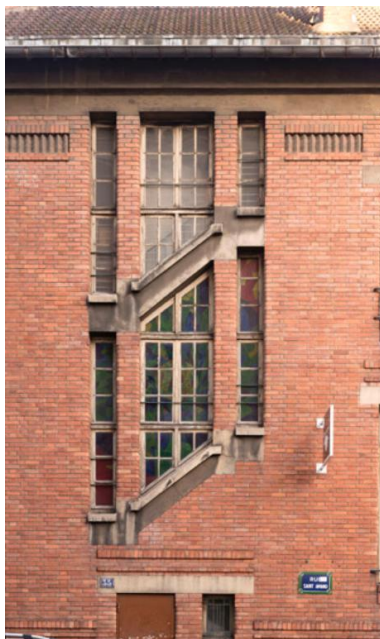
Détail de l'inscription "bains-
douches" et du blason de la Ville
de Paris (nef voguant sur les flots).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500793NUC4A



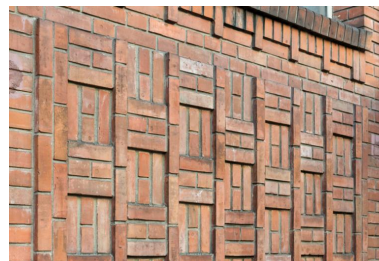
Détail de l'inscription "bains-
douches" et du décor de mosaïque
(tesselles de pâte de verre).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500794NUC4A



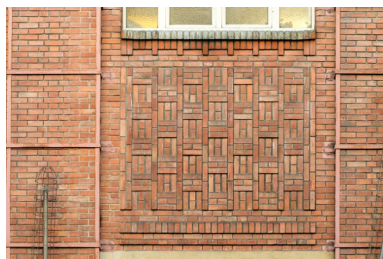
L'entrée de l'établissement et le
travail de calepinage de la brique.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500795NUC4A



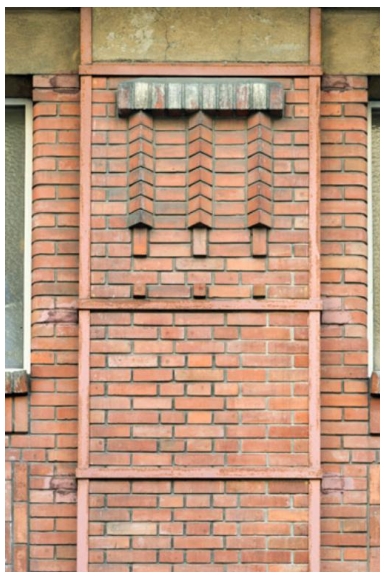
Les baies éclairant la cage d'escalier
conduisant au service des hommes
(1er étage) et au logement (2e étage),
du côté de la rue Saint-Amand.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500796NUC4A



Travail de calepinage de
la brique (élévation du
côté de la rue Castagnary).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500798NUC4A



Travail de calepinage de
la brique sur l'élévation du
côté de la rue Castagnary.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500799NUC4A



Travail de calepinage de la brique (élévation du côté de la rue Castagnary).

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500800NUC4A



La partie "déshabillage" de la cabine de douche, avec un siège et deux patères en ciment.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500802NUC4A



Porte en bois d'une cabine de douche.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500803NUC4A

Sols en grès cérame et portes en bois des cabines de douches, avec tablette et miroir.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500801NUC4A



Porte en bois d'une cabine de douche.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500804NUC4A



Tablette et miroir, dans une cabine de douche.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500805NUC4A



Patères en ciment, dans une cabine de douche.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500806NUC4A



Siège en ciment, dans la partie "déshabillage" d'une cabine de douche.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500807NUC4A



Porte-savon et revêtement en carreaux de faïence blanche, dans une douche.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500808NUC4A



Un "champignon", petit siège en ciment permettant à l'utilisateur des bains-douches de s'asseoir ou de poser un pied pour se nettoyer le bas du corps.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500809NUC4A



Lucarne et poulie, rue Saint-Amand.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167500797NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les bains douches municipaux de la ville de Paris (IA75000310) Île-de-France, Paris, Paris

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Emmanuelle Philippe, Magali Mélandri, Solène Amice

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale des bains-douches de la rue Castagnary.

IVR11_20167500789NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les bains-douches de la rue Castagnary, à l'angle de deux voies.

IVR11_20167500790NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'inscription "bains-douches" et du blason de la Ville de Paris, au-dessus de l'entrée de l'établissement.

IVR11_20167500791NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des inscriptions, au-dessus de l'entrée.

IVR11_20167500792NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'inscription "bains-douches" et du blason de la Ville de Paris (nef voguant sur les flots).

IVR11_20167500793NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'inscription "bains-douches" et du décor de mosaïque (tesselles de pâte de verre).

IVR11_20167500794NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'entrée de l'établissement et le travail de calepinage de la brique.

IVR11_20167500795NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les baies éclairant la cage d'escalier conduisant au service des hommes (1er étage) et au logement (2e étage), du côté de la rue Saint-Amand.

IVR11_20167500796NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



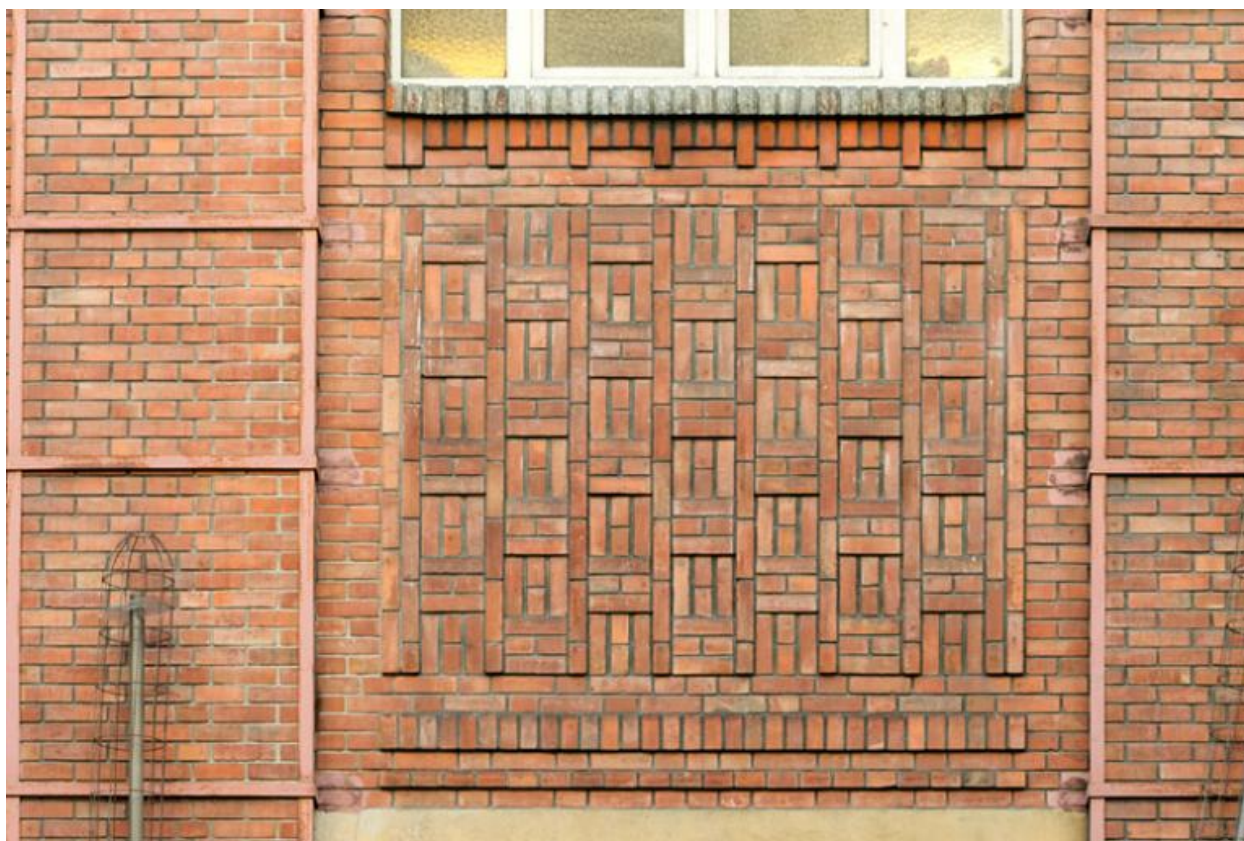
Travail de calepinage de la brique (élévation du côté de la rue Castagnary).

IVR11_20167500798NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



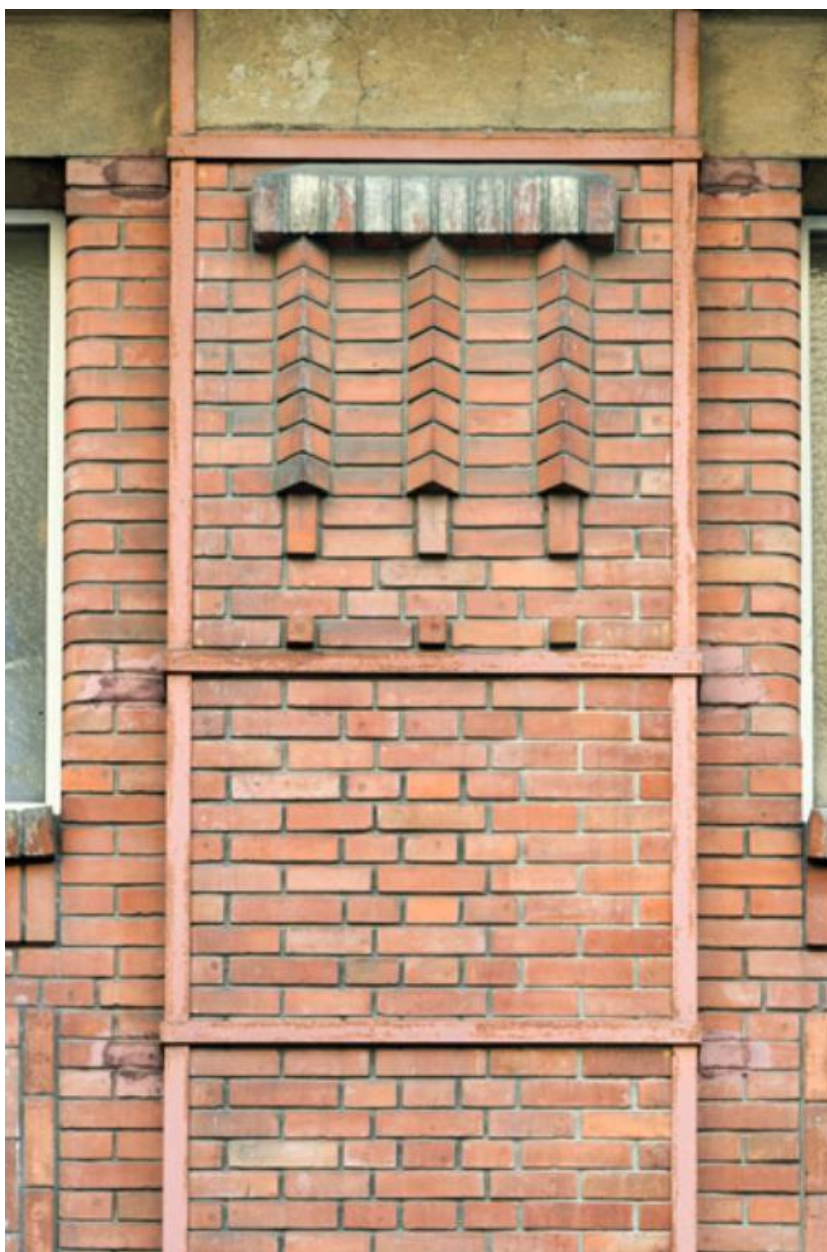
Travail de calepinage de la brique sur l'élévation du côté de la rue Castagnary.

IVR11_20167500799NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Travail de calepinage de la brique (élévation du côté de la rue Castagnary).

IVR11_20167500800NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Sols en grès cérame et portes en bois des cabines de douches, avec tablette et miroir.

IVR11_20167500801NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La partie "déshabilleur" de la cabine de douche, avec un siège et deux patères en ciment.

IVR11_20167500802NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte en bois d'une cabine de douche.

IVR11_20167500803NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte en bois d'une cabine de douche.

IVR11_20167500804NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tablette et miroir, dans une cabine de douche.

IVR11_20167500805NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Patères en ciment, dans une cabine de douche.

IVR11_20167500806NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Siège en ciment, dans la partie "déshabilleur" d'une cabine de douche.

IVR11_20167500807NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte-savon et revêtement en carreaux de faïence blanche, dans une douche.

IVR11_20167500808NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un "champignon", petit siège en ciment permettant à l'usager des bains-douches de s'asseoir ou de poser un pied pour se nettoyer le bas du corps.

IVR11_20167500809NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Lucarne et poulie, rue Saint-Amand.

IVR11_20167500797NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation