

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
cathédrale Saint-Etienne

calice de Pierre Paraud et François-Joseph Bertrand-Paraud, 1er quart 19e siècle (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000317
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Emplacement dans l'édifice : dans la sacristie du Vieux-Chapitre, calice n°2

Historique

Ce calice est dû à l'orfèvre parisien François-Joseph Bertrand-Paraud, dont la cathédrale de Meaux possède d'autres oeuvres (cf dossier [IM77000359](#)). Il a remployé pour le fabriquer une coupe un peu plus ancienne, exécutée par Pierre Paraud avant 1815 : les deux orfèvres appartiennent à la même famille, dont la production fut prolifique.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Paraud (orfèvre), François-Joseph Bertrand-Paraud (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent

Mesures :
h=28,5 ; d pied=14 ; d coupe = 8,4. Poids : 489 g.

Représentations :
vigne, roseau, blé

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838,

Précisions et transcriptions :
Le pied porte trois poinçons : celui de garantie (grosse garantie argent Paris 1819-1838), celui de titre (1er titre argent Paris 1819-1838) et la marque de l'orfèvre François-Joseph Bertrand-Paraud : FJB avec burette (poinçon insculpé en 1817). La

coupe porte un autre poinçon d'orfèvre, en partie effacé, où l'on reconnaît un P et une buire : il s'agit de Pierre Paraud, actif de 1800 à 1815 environ. La fausse coupe porte le poinçon d'orfèvre de François-Joseph Bertrand-Paraud et le poinçon dit ""d'essai"" (apposé par le fabricant lui-même sur l'oeuvre avant son achèvement et son contrôle officiel) : la dame grecque dans un ovale avec un P.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Références documentaires

Bibliographie

- **L'orfèvrerie dans la cathédrale de Meaux, in : La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux, 2014, p. 375-400.** FÖRSTEL, Judith et PLOUVIER, Martine. **L'orfèvrerie dans la cathédrale de Meaux.** In CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 375-400.
p. 386

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701750NUC4A



Détail du poinçon de l'orfèvre
François-Joseph Bertrand-
Paraud : FJB et burette.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107700089NUC4A



Détail du poinçon de l'orfèvre
Pierre Paraud, sur la coupe : PP
et buire (partiellement effacé).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107700091NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue d'ensemble.

IVR11_20097701750NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du poinçon de l'orfèvre François-Joseph Bertrand-Paraud : FJB et burette.

IVR11_20107700089NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2010

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du poinçon de l'orfèvre Pierre Paraud, sur la coupe : PP et buire (partiellement effacé).

IVR11_20107700091NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2010

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation