

Île-de-France, Yvelines
Triel-sur-Seine

pont routier dit pont suspendu de Triel

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002160

Date de l'enquête initiale : 2011

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : diagnostic patrimonial patrimoine urbain et paysager de l'OIN Seine-Aval

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pont

Précision sur la dénomination : pont routier

Appellation : dit pont suspendu

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : la Seine

Références cadastrales : . AY parcelle non cadastrée ; domaine, public

Historique

Dès 1836, un projet de construction d'un pont sur la Seine entre Triel et Vernouillet voit le jour afin de remplacer le bac. Marc Seguin et ses frères remportent l'adjudication en 1837 ; l'édifice est un pont suspendu à péage dont la durée de la concession est déterminée lors de l'adjudication (99 ans), ce qui engendre de nombreux litiges entre la ville et les concessionnaires. Il est inauguré et mis en service dès 1838. En 1870, le pont subit de grands dommages, notamment à la travée gauche qui est complètement détruite ; il est reconstruit l'année suivante à l'identique. En raison de l'augmentation de la circulation commerciale et touristique pendant l'été, et du manque de hauteur de l'édifice lors des crues, des projets de travaux sont établis, notamment le rehaussement de la travée centrale d'un mètre ; toutefois en 1935, les ingénieurs songent à remplacer le pont suspendu par un pont rigide. En septembre 1937, la concession prend fin, le pont est racheté par l'Etat mais il n'y a plus de péage depuis 1927. Finalement, le pont est détruit par le génie français le 9 juin 1940 pour freiner l'avancée allemande. La ville lance la construction d'un nouveau pont, aussi suspendu, et confie les travaux à l'ingénieur des Ponts et Chaussées Georges de Buffévent. Le nouvel édifice est inauguré et mis en service en 1956.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1956 (daté par source), 1838 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : De Buffévent Georges (ingénieur, attribution par travaux historiques), Marc (ingénieur) Seguin (ingénieur, attribution par travaux historiques)

Description

Le premier pont était un pont suspendu à deux voies, composé de trois travées dont la centrale mesure 81,10 m. Cent-soixante-trois mètres séparent les deux culées ; les piles sont couronnées par des fléaux au sommet desquels passent les câbles de suspension formés de chaque côté du pont de deux faisceaux de fil de fer. Trois câbles de fil de fer constituent les amarres des câbles suspenseurs. Le tablier est en bois et mesure environ cinq mètres de largeur. Le pont actuel est un pont suspendu composé de trois travées de 37, 106, et 37 mètres. Il s'élève à 12,70 m au-dessus de la Seine. La suspension est assurée par huit câbles porteurs en acier. Le tablier est large de 10 mètres et est bordé par une barrière métallique ajourée ; il est soutenu par des poutres métalliques cloutées. Les parties métalliques sont peintes en vert.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : acier ; béton

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Annexe 1

Documentation IA78002160

-A. D. 78 : Série S Transports, sous série 2S Ouvrages d'art : 2S 209, 2S 210.

BEAUJARD, Georges et BIGET, Daniel, *Triel-sur-Seine, son histoire, ses légendes*, Triel-sur-Seine, 1985.

Laboratoire central des ponts et chaussées; Service d'Etudes Techniques des Routes et Autoroutes, *Les ponts suspendus en France*, Paris : Bagnaux, France : Laboratoire central des Ponts et Chaussées, Service d'Etudes Techniques des Routes et Autoroutes.1989.

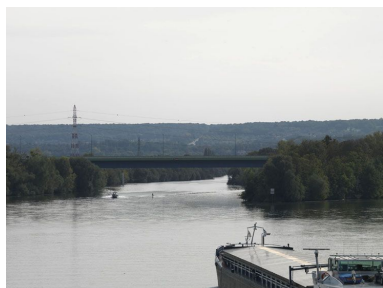
MARREY, Bernard, *Les ponts modernes, XVIIIe- XIXe siècles* Picard, 1990.

MARREY, Bernard, *Les ponts modernes, XXe siècle*. Picard, 1990.

SEGUIN, Marc, *Des ponts en fil de fer*, Paris : Bachelier, 1826.

VACANT, Claude, *Routes et ponts en Yvelines du XVIIe au XIXe siècle*, Presses de l'Ecole nationale des Ponts et Chaussées, 1998.

Illustrations



Viaduc autoroutier vu depuis le pont suspendu vers l'amont. On aperçoit à droite l'extrémité de l'Ile d'Hernière sur laquelle le viaduc s'appuie.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20117800285NUC4A



Vue générale de l'ouvrage depuis les quais vers l'aval. On aperçoit sur l'autre rive la culée en béton à laquelle les câbles de retenue sont reliés.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20117800290NUC4A



Chaussée du pont bordée par les câbles de retenue et leurs suspentes.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20117800287NUC4A



Vue de la première pile du pont et du dispositif de suspension depuis les quais vers l'aval.

Phot. Laurent Kruszyk



Tige de suspension soutenant les câbles et garde-corps vus depuis le pont vers l'aval.

Phot. Laurent Kruszyk



Tablier du pont et ses poutres métalliques vus depuis les quais vers l'amont. On aperçoit la première

IVR11_20117800289NUC4A

IVR11_20117800286NUC4A

pile en béton et la naissance d'une
tige verticale de suspension.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20117800288NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

présentation du diagnostic patrimonial, urbain et paysager de Seine-Aval (IA78002133) Île-de-France, Yvelines, Aubergenville

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Hélène Coulaud,, Claire Valléry,
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Viaduc autoroutier vu depuis le pont suspendu vers l'amont. On aperçoit à droite l'extrémité de l'Ile d'Hernière sur laquelle le viaduc s'appuie.

IVR11_20117800285NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'ouvrage depuis les quais vers l'aval. On aperçoit sur l'autre rive la culée en béton à laquelle les câbles de retenue sont reliés.

IVR11_20117800290NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



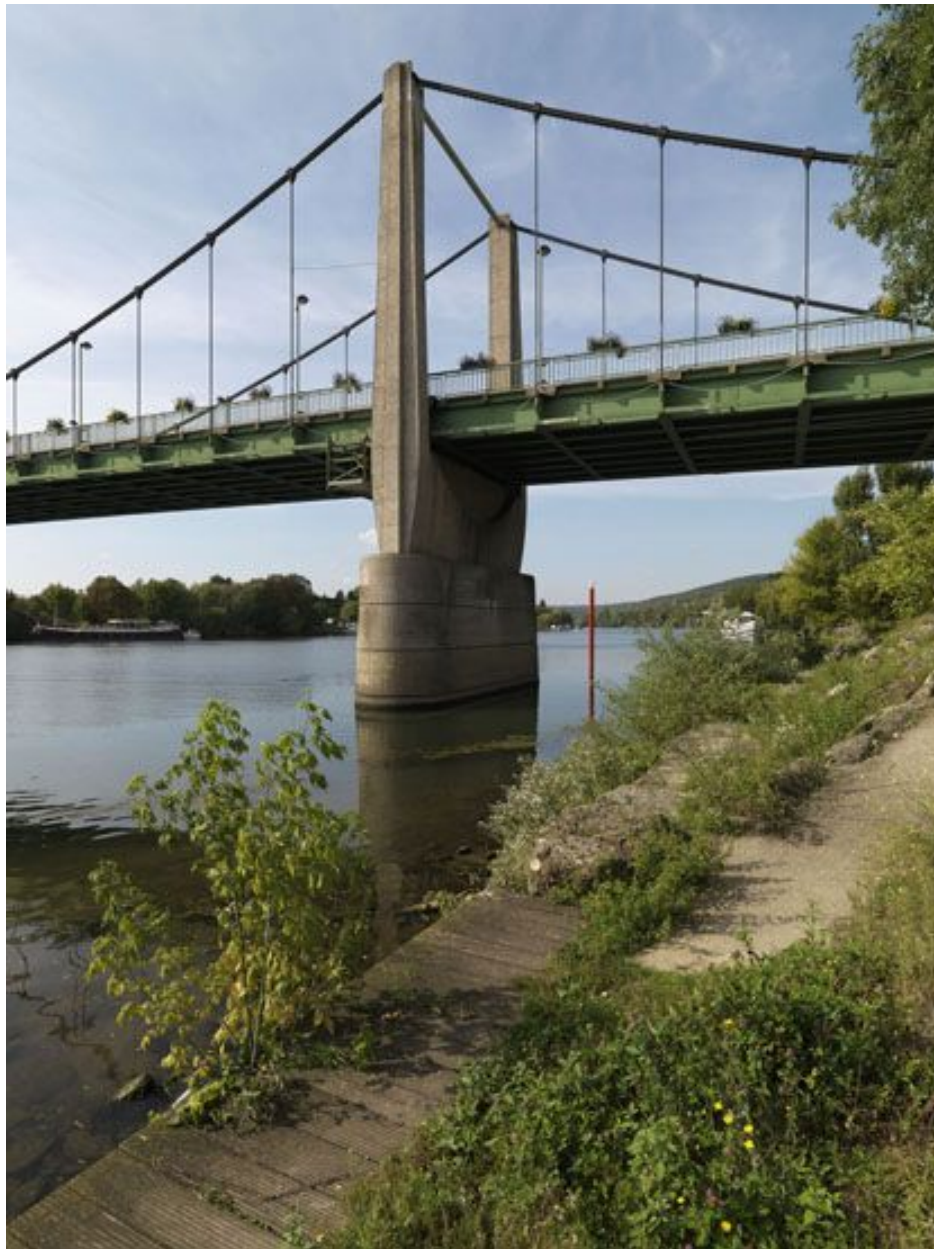
Chaussée du pont bordée par les câbles de retenue et leurs suspentes.

IVR11_20117800287NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la première pile du pont et du dispositif de suspension depuis les quais vers l'aval.

IVR11_20117800289NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tige de suspension soutenant les câbles et garde-corps vus depuis le pont vers l'aval.

IVR11_20117800286NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Tablier du pont et ses poutres métalliques vus depuis les quais vers l'amont. On aperçoit la première pile en béton et la naissance d'une tige verticale de suspension.

IVR11_20117800288NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation