Île-de-France, Yvelines
Bonnières-sur-Seine

pont routier de Bonnières

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002128
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : diagnostic patrimonial patrimoine urbain et paysager de l'OIN Seine-Aval
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pont
Précision sur la dénomination : pont routier

Compléments de localisation

oeuvre située en partie sur la commune Bennecourt
Milieu d'implantation :
Réseau hydrographique : la Seine
Références cadastrales : . 1982 AB non cadastré ; domaine, public

Historique

Un bac a relié les deux communes pendant longtemps. Après la guerre de 1870, un projet de pont voit le jour. Celui-ci réemploirait le pont de Mantes en charpente qui en 1871 a remplacé provisoirement le pont détruit et le placerait du côté de Bonnières tandis que le bras de Bennecourt serait asséché. Ce projet peu coûteux n'est pas retenu. Les ingénieurs des Ponts et Chaussées et le Service de navigation choisissent de construire un pont suffisamment haut et solide pour ne pas entraver la navigation en période de crue. Le pont est mis en service en 1882. Une concession est établie avec une clause de rachat par l'Etat et un péage règlemente la circulation. Le pont est miné et détruit pendant la Seconde guerre mondiale. Une passerelle est installée pour relier les deux communes, jusqu'à la mise en service du nouvel édifice au cours des années 1950.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (), 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1882 (daté par source)

Description

Le premier pont était composé de deux tronçons séparés par la Grande Île. C'était un pont à poutres en treillis à tablier droit. Du côté de Bonnières, il était constitué de quatre travées solidaires et doté de 105 entretoises en acier profilé, il mesurait 151 mètres entre les deux culées en pierre. Côté Bennecourt, il était constitué d'une travée unique de 50 mètres. Le tablier était large de 4, 07 m. et doté de deux trottoirs. Des voutains de brique le soutenaient. Le nouveau pont est un pont à tablier cintré métallique, qui repose du côté de Bonnières sur deux piles intermédiaires en béton, et qui est doté d'une travée unique du côté de Bennecourt. Les travées sont légèrement courbées et soutenues par des culées en béton. Les barrières qui bordent la chaussée et le corps du tablier sont métalliques. Les automobilistes accèdent au pont du côté de Bonnières par deux voies latérales en pente construites symétriquement de part et d'autre de la chaussée.

Eléments descriptifs

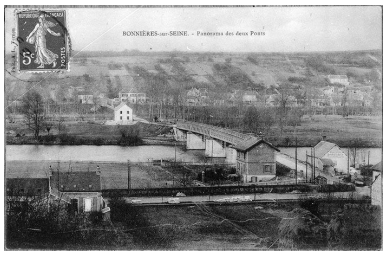
Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; acier ; béton

Annexe 1

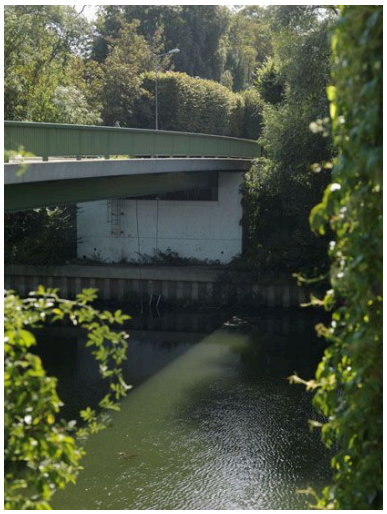
Documentation IA78002128

A. D. 78 : Série S Transports, sous-série 2S, Ouvrages d'art : 2S 107, 2S 108, 2S 109, 2S 110.
MARREY,Bernard, *Les ponts modernes, XVIIIe- XIXe siècles* , Picard, 1990.
VACANT, Claude, *Routes et ponts en Yvelines du XVIIe au XIXe siècle* , Presses de l'Ecole nationale des Ponts et Chaussées, 1998.

Illustrations



Vue d'ensemble du pont.
Carte postale, vers 1910.
(CREDOP, Mantes-la-Jolie)
Phot. Christian Décamps
IVR11_19937800475XB



Tablier du pont et son garde-corps métallique vus depuis les quais de Bennecourt vers l'amont.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800217NUC4A

Vue depuis le pont routier vers l'amont sur la Grande Ile.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800200NUC4A

Vue générale de l'ouvrage et de ses trois travées depuis l'aval.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800210NUC4A

Tablier métallique et piles en béton vus depuis les quais.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800207NUC4A

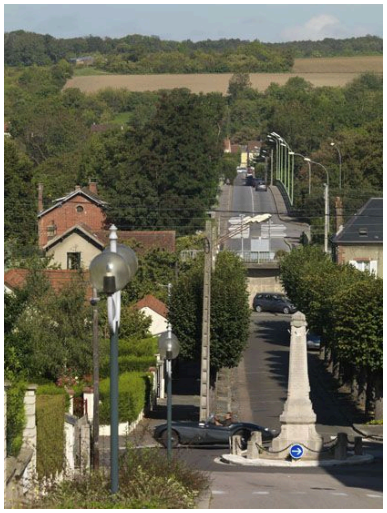
Garde-corps métallique du pont côté amont.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800208NUC4A

Poutres métalliques du tablier et pile en éperon vus depuis les quais.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800209NUC4A

Partie supérieure d'une pile en éperon vue depuis le pont.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800206NUC4A

rampe d'accès routier vers le pont. On aperçoit les usines Singer et leur château d'eau.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20117800212NUC4A

Poutres métalliques du tablier vues depuis les quais de Bennecourt. On aperçoit la culée en béton de l'ouvrage sur la Grande Ile. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800214NUC4A

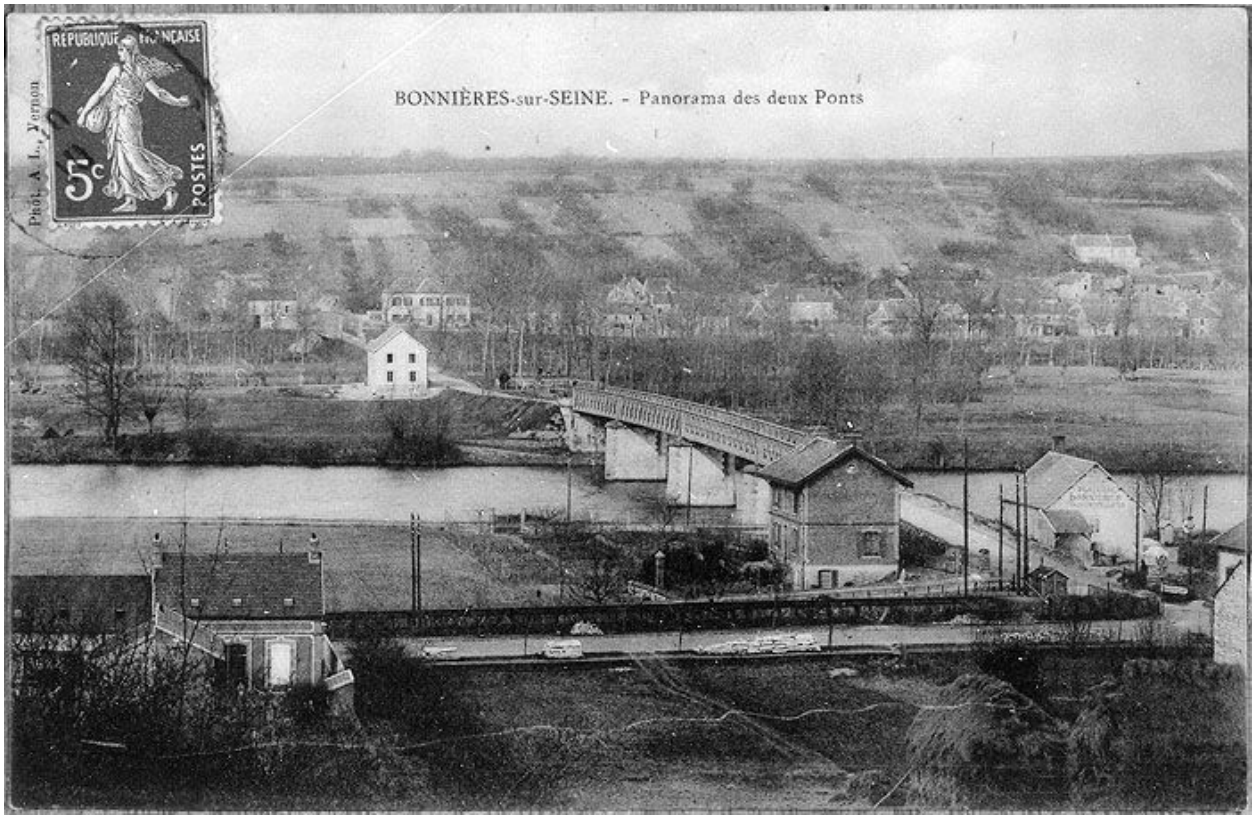


Vue en surplomb de la chaussée du pont depuis l'avenue du maréchal Gallieni. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800213NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Hélène Coulaud,, Claire Valléry,
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble du pont. Carte postale, vers 1910. (CREDOP, Mantes-la-Jolie)

IVR11_19937800475XB
Auteur de l'illustration : Christian Décamps
Date de prise de vue : 1993
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Centre régional d'études historiques et documentaires de l'ouest parisien
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Tablier du pont et son garde-corps métallique vus depuis les quais de Bennecourt vers l'amont.

IVR11_20117800217NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue depuis le pont routier vers l'amont sur la Grande Ile.

IVR11_20117800200NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale de l'ouvrage et de ses trois travées depuis l'aval.

IVR11_20117800210NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Tablier métallique et piles en béton vus depuis les quais.

IVR11_20117800207NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Garde-corps métallique du pont côté amont.

IVR11_20117800208NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Poutres métalliques du tablier et pile en éperon vus depuis les quais.

IVR11_20117800209NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie supérieure d'une pile en éperon vue depuis le pont.

IVR11_20117800206NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

rampe d'accès routier vers le pont. On aperçoit les usines Singer et leur château d'eau.

IVR11_20117800212NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Poutres métalliques du tablier vues depuis les quais de Bennecourt. On aperçoit la culée en béton de l'ouvrage sur la Grande Ile.

IVR11_20117800214NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue en surplomb de la chaussée du pont depuis l'avenue du maréchal Gallieni.

IVR11_20117800213NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation