

Île-de-France, Seine-et-Marne
Moret-Loing-et-Orvanne
rue du Pont

Moret-sur-Loing - Moulin à foulon, puis scierie, puis moulin à blé, appelé "moulin du dessus", "moulin d'amont" ou "moulin Provencher", actuellement maison (musée du Sucre d'Orge)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000884

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : patrimoine industriel enquête partielle, patrimoine industriel communes de la vallée de la Seine en Seine-et-Marne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moulin à blé

Compléments de localisation

anciennement commune de Moret-sur-Loing

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : le Loing

Références cadastrales : 2014, AL, 56

Historique

La première mention du moulin d'amont remonte au début du XVI^e siècle : le 18 juin 1520, Germain de Brie, prieur du Prieuré de Saint-Loup-lès-Moret autorise Nicolas Chabouillé, marchand drapier à Moret, à exploiter par contrat de bail à rente, un moulin à fouler le drap. Ce moulin à foulon est ensuite désaffecté : avant 1605, il est désigné comme « corps de logis couvert en tuile sis au-devant de la rivière de Loing », propriété de Jean Duval, écuyer seigneur de Périgny et Epizy et demoiselle Suzanne Chabouillé sa femme. Le 12 mai 1605, il est acheté par Jacqueline de Beuil, comtesse de Moret. En 1615, cette dernière le convertit en moulin à blé, avec l'autorisation du Prieuré de Saint-Loup. Avant 1769, Jean-Claude-Lucien Noël le convertit en scierie mécanique, à planches. Après 1789, la scierie est convertie en moulin à blé, affermé au meunier Jacques Picard. Suivent : Anne Noël, propriétaire après le décès de son père le 17 Prairial an XIII (6 juin 1805) ; Henri Philippe Juncker et Anne Noël (depuis son mariage avec Anne Noël le 24 novembre 1810, jusqu'à son décès le 17 avril 1865) ; Louis-Augustin Dénombré, meunier à Moret (1866-1874) ; Alphonse puis Emile Provencher, meuniers à Moret (1874-v. 1948) ; après l'incendie de 1944, l'actuelle maison, appelée à sa construction « Maison du Meunier », est élevée à la place du moulin par la Société civile immobilière des Vieux Moulins, pour Paul-Louis Weiller (1951-1968) ; achat par la ville de Moret en ? actuellement musée du Sucre d'Orge.

Description

1769, première représentation figurée (plan montrant, sur une île, une « scierie à planches » de plan rectangulaire allongé, flanquée de deux roues motrices) ; après 1789, modernisation Picard (deux « grands moulins à farine ») ; 1841-1846, première modernisation Juncker (augmentation du bâtiment principal, nouvelle « machine motrice », meules neuves, nouveau diagramme de mouture, reconstruction de la passerelle en bois reliant le moulin au pont) ; 1856-1862, deuxième modernisation Juncker (nouveau magasin accolé à l'Est, surélévation de la minoterie d'environ quatre mètres, installation de 4 paires de meules, deux roues motrices pour une puissance utilisée de 22 ch.) ; début des années 1890, modernisation Provencher (nouveau bâtiment enveloppant les deux précédents, installation d'une minoterie à cylindres) ; 1910 (3 roues Sagebien, total 75 ch) ; 1918 (moteur à gaz pauvre d'appoint, Winterthur 50 ch.) ; 1929-1930 (remplacement

des installations de blutage et de broyage, 6 appareils doubles à 4 cylindres de la Société générale Meulière) ; 1934 (remplacement des installations de nettoyage) ; 1936 (capacité de mouture estimée à 275 qx./j.) ; 23-24 août 1944 (incendie provoqué par le torpillage de deux arches du pont lors du retrait de l'armée allemande, destruction totale du moulin) ; 1952-1953 (construction par Albert Bray, pour Paul-Louis Weiller, de l'actuelle maison appelée à sa construction « Maison du Meunier »).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moellon

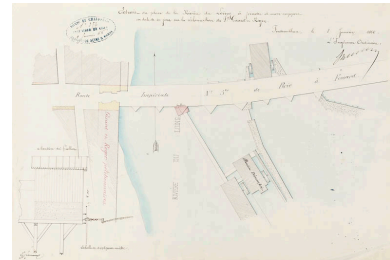
Illustrations



Vue du barrage sur Le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20087701129NUC4A



Vue extérieure depuis
le pont sur le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20157700324NUC4A



Extrait du plan de la
rivière du Loing, 1866.
IVR11_20147700085NUC4A



Vue extérieure depuis le pont.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20157700323NUC4A



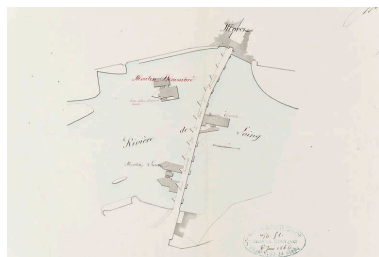
Vue extérieure depuis
le pont sur le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20157700328NUC4A



Vue extérieure depuis
le pont sur le Loing.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20157700327NUC4A



Vue extérieure depuis
le pont sur le Loing.



Plan du moulin sur la
rivière Loing. 6 juin 1866.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20157700326NUC4A

IVR11_20147700084NUC4A

Auteur(s) du dossier : Nicolas Pierrot

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil départemental de Seine-et-Marne



Vue du barrage sur Le Loing.

IVR11_20087701129NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2015

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue extérieure depuis le pont sur le Loing.

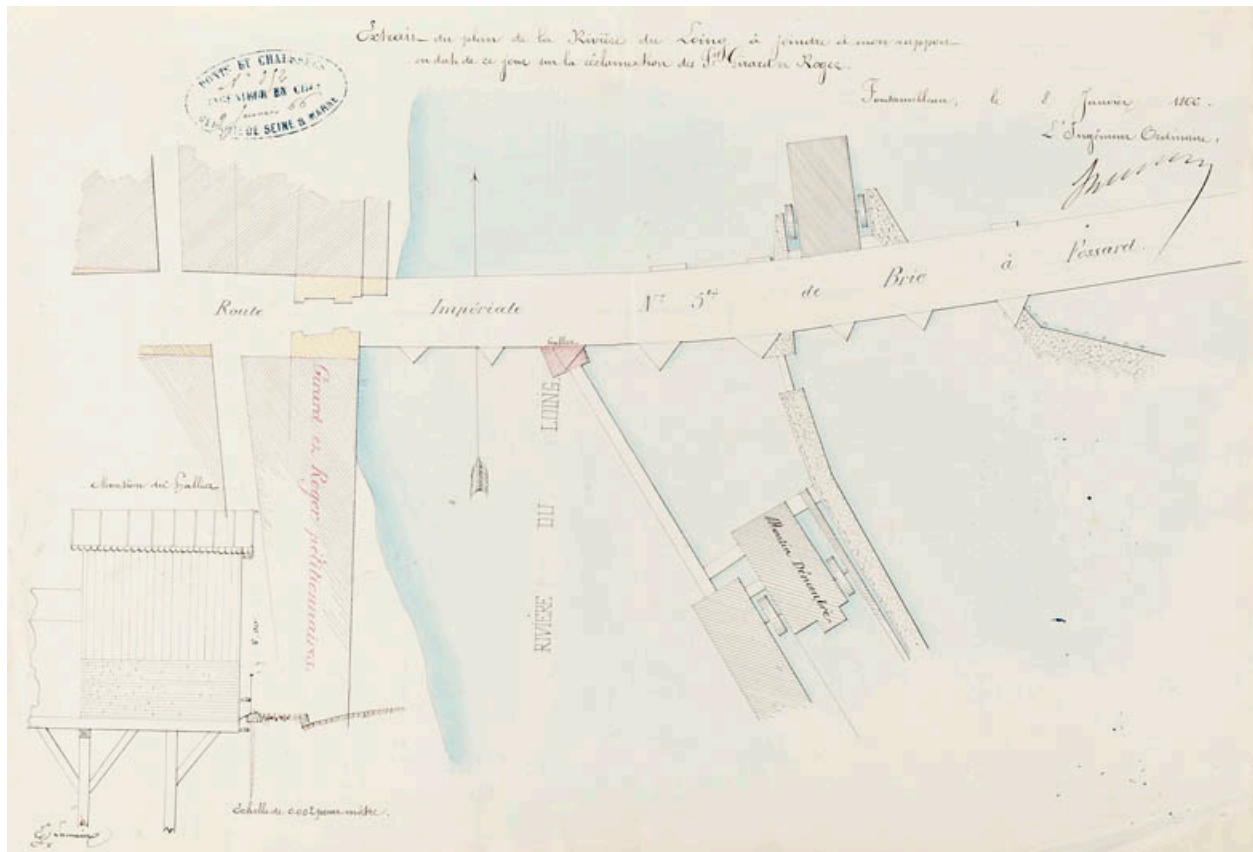
IVR11_20157700324NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2015

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Extrait du plan de la rivière du Loing, 1866.

IVR11_20147700085NUC4A

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Vue extérieure depuis le pont.

IVR11_20157700323NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2015
(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue extérieure depuis le pont sur le Loing.

IVR11_20157700328NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2015

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue extérieure depuis le pont sur le Loing.

IVR11_20157700327NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2015

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



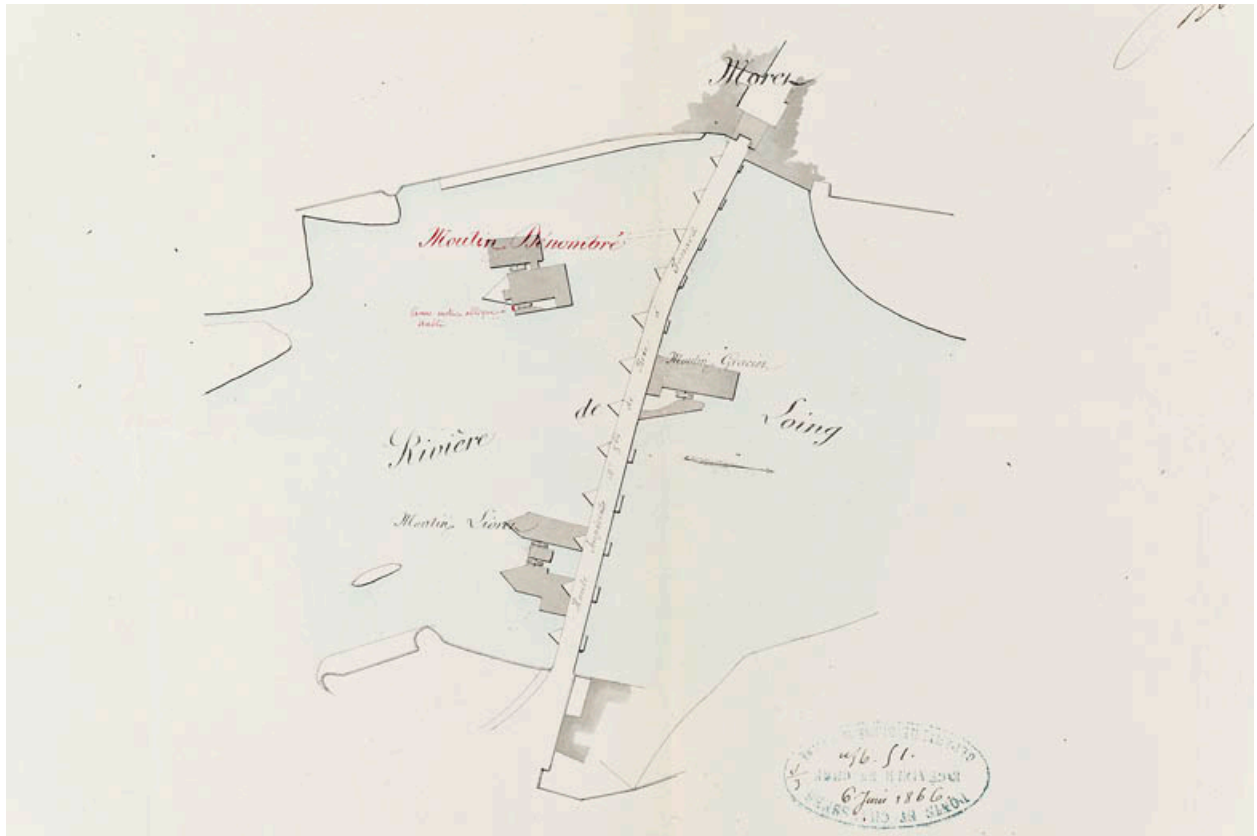
Vue extérieure depuis le pont sur le Loing.

IVR11_20157700326NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2015

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du moulin sur la riviere Loing. 6 juin 1866.

IVR11_20147700084NUC4A

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)