Île-de-France, Paris
Paris
1 rue Petitot, place des Fêtes

Bains douches de la rue Petitot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA75000305
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : opération ponctuelle bains-douches municipaux parisiens
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bains douches

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, DX, 29

Historique

Les bains-douches de la rue Petitot (Paris, 19e arrondissement) appartiennent à la seconde campagne de construction lancée en novembre 1929 par la Direction de l'Hygiène, du Travail et de la Prévoyance sociale de la Ville de Paris, après l'élaboration pour les établissements balnéaires municipaux (piscines et bains-douches) d'un programme-type, défini en 1922. Ils sont inaugurés le 16 avril 1935, dans le quartier de la place des Fêtes. Leur réalisation est confiée à l'architecte André Sill, élève de l'École des Beaux-Arts (dans l'atelier de Gustave Umbdenstock, 1913). Leur plan reprend le prototype mis au point en 1927 par les architectes Henri Gautruche et Georges Planche pour les bains-douches de la rue des Haies (Paris, 20e), également sur une parcelle d'angle : un corps de bâtiment dévolu à l'accueil et aux pièces de service, surmontés d'un logement, auquel est accolée une aile abritant les douches et la chaufferie au sous-sol. Il est ici revisité pour cinquante-et-une cabines, vingt-trois pour femmes au rez-de-chaussée et vingt-huit pour hommes à l'étage. Les différents locaux sont distribués par un vestibule de forme trapézoïdale, qui vient se nicher dans la pointe formée par le terrain, à l'angle de la rue Petitot et de la place des Fêtes. Sous ce vestibule se trouve la soute à charbon, accessible depuis la rue par une porte située à gauche du perron. Le vestibule livre passage, d'un côté, à un bureau et à la lingerie-caisse et de l'autre, à la salle d'attente conduisant aux douches.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Dates : 1935 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : André Sill (architecte, attribution par source)

Description

Cet établissement se distingue de la série des bains-douches réalisés à la même période par la grande inventivité déployée dans le traitement de l'angle d'une parcelle ingrate et exiguë, de forme trapézoïdale, située à la rencontre de la rue Petitot et de la place des Fêtes. L'entrée du bâtiment est ainsi marquée par un perron, surmonté d'une marquise en pavés de verre, similaire à une coquille ou à une vague ondoyante. Le vestibule est éclairé par une haute verrière en bois formant dièdre, dont l'arête centrale se prolonge par un mât porte-drapeau. La façade oppose au raffinement du travail de calepinage de la brique la nudité brute de la haute cheminée de chauffage et du soubassement de béton gravillonné. Elle est composée d'un emboîtement de volumes géométriques, jouant sur les hauteurs et les étagements. L'aile abritant les cabines de douches se signale par ses baies formant bandeau et ses appuis filants. La salle d'attente du service réservé aux femmes, au rez-de-chaussée, a conservé ses bancs intégrés en granito "simili marbre".

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Ensemble de plans des bains-douches de la rue Petitot- place des Fêtes (1935-1936)**
  Archives de Paris. Plans 6825. Ensemble de plans des bains-douches de la rue Petitot- place des Fêtes (1935-1936).
  Archives de Paris : Plans 6825

Bibliographie

- **Paris-banlieue, 1919-1939, architectures domestiques**
  Chemetov, Paul. Dumont, Marie-Jeanne. Marrey, Bernard. *Paris-banlieue 1919-1939, architectures domestiques*. Paris, 1989, p. 70-71.
  p. 128

Périodiques

- **Techniques et Architecture**
  "Bains-douches", *Techniques et Architecture*, janvier 1942, n° 1-2, spécial "Piscines", p. 77.

Illustrations

Vue générale des bains-douches de la rue Petitot.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177500052NUC4A

Détail de l'entrée des bains-douches de la rue Petitot, avec leur marquise en pavés de verre en forme de vague.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177500053NUC4A

Détail de la marquise, de la verrière éclairant le vestibule et du mât porte-drapeau.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177500054NUC4A

Détail de la marquise et de l'inscription "bains douches".
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177500055NUC4A

Détail de la cheminée de chauffage, en béton brut, contrastant avec le travail de calepinage raffiné de la brique.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177500056NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les bains douches municipaux de la ville de Paris (IA75000310) Île-de-France, Paris, Paris
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Emmanuelle Philippe, Magali Mélandri, Solène Amice
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale des bains-douches de la rue Petitot.

IVR11_20177500052NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de l'entrée des bains-douches de la rue Petitot, avec leur marquise en pavés de verre en forme de vague.

IVR11_20177500053NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la marquise, de la verrière éclairant le vestibule et du mât porte-drapeau.

IVR11_20177500054NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la marquise et de l'inscription "bains douches".

IVR11_20177500055NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la cheminée de chauffage, en béton brut, contrastant avec le travail de calepinage raffiné de la brique.

IVR11_20177500056NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation