Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
16 rue Paul-Doumer
hôtel de ville

pendule : l'Amour et Pysché

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000165
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pendule
Titres : Amour et Psyché (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans la salle des mariages

Historique

Cette pendule provient de la collection du peintre local Armand Cassagne, qui en fit don au Musée municipal de Melun en 1904 (inv. 421). 2 cratères et 2 candélabres y étaient joints comme décor de cheminée. Comme de nombreuses autres oeuvres de cette collection, la pendule fait actuellement partie de la décoration de la salle des mariages de l'hôtel de ville. La sculpture s'inspire du groupe en marbre de Canova mais en donne une version plus pudique. L'inscription sur le cadran indique que l'oeuvre est due à Galle ou Gallé, à Paris. Peut-être s'agit-il du graveur André Galle (1761-1844), artiste stéphanois installé à Lyon puis à Paris où il exécuta de nombreuses médailles.

Période(s) principale(s) : 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Galle (?)
Auteur de l'oeuvre source : Antonio Canova (d'après, sculpteur)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

L'horloge est placée dans un socle en bronze doré orné d'un décor en bas-relief, et surmonté par un petit groupe en ronde-bosse : l'Amour et Pysché.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : horlogerie, sculpture, bronze d'art

Matériaux : bronze fondu, décor en bas-relief, décor en ronde-bosse

Mesures : h : 83 cmla : 66 cmpr : 23 cm

Représentations :

Amour, Psyché ; ange, colombe, guirlande ; Ronde-bosse : l'Amour enlaçant Pysché. Décor du socle, dans le goût antiquisant : sur une guirlande fleurie, un angelot tient deux colombes en laisse.

Inscriptions & marques : signature

Précisions et transcriptions :
Le cadran est signé : GALLE, à Paris rue de Richelieu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000165.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000165.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700610XA

Détail du groupe en ronde-bosse.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700612XA

Dossiers liés

Édifice : hôtel de ville (IA77000447) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, 16 rue Paul-Doumer

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_20037700610XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du groupe en ronde-bosse.

IVR11_20037700612XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation