Île-de-France, Essonne
Vigneux-sur-Seine
16 rue Jean-Corringer

église paroissiale Saint-Pierre

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91000900
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Pierre
Parties constituantes non étudiées : sacristie, presbytère, salle paroissiale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AS, 399

Historique

La première église de Vigneux est attestée dès le VIe siècle ; sa crypte aurait abrité en 846 les reliques de sainte Geneviève lors de leur transfert de Paris à Athis. D'abord propriété du chapitre de Notre-Dame de Paris, elle est donnée vers 1130 ou 1140 par l'évêque de Paris, Etienne de Senlis, à l'abbaye de Saint-Victor de Paris, et sans doute reconstruite à la fin du XIIe siècle sous le titre de Saint-Pierre-ès-Liens. Le territoire de Montgeron lui est alors rattaché. A l'abandon dès la fin du XVIIIe siècle, l'église est vendue comme bien national le 6 juillet 1803 et démolie deux ans plus tard. Vigneux est alors réuni pour le culte à la paroisse de Draveil. En 1888, le conseil municipal étudie le projet de construction d'une nouvelle église sur un terrain de 22 ares situé près de la mairie (qui servirait aussi à la création d'une place communale et d'une école de filles), mais celui-ci reste sans suite, les autorités administratives le jugeant inutile pour une population aussi dispersée. Deux ans plus tard le projet est repris par la municipalité et l'évêché de Versailles à la suite de l'offre faite par Georges de Courcel, propriétaire à Vigneux, de construire l'église à ses frais en la louant à la commune pour une durée de 99 ans ; faute de l'accord du ministère des cultes, le projet est à nouveau abandonné, mais l'accroissement continu de la population en impose peu après la réalisation sur d'autres bases. Une souscription publique lancée par Mgr Gibier, évêque de Versailles, permet l'acquisition d'un terrain le long de l'avenue du Parc. La construction a lieu en 1909, sur les plans de Paul Simon, architecte à Villeneuve-Saint-Georges, qui élève aussi un presbytère et un petit bâtiment annexe servant de salle de patronage et d'ouvroir. L'église (érigée en paroisse le 27 août 1910) ne comporte alors qu'une grande nef où sont ménagées les amorces de deux bas-côtés. Des agrandissements lui sont apportés à deux reprises pour répondre à l'augmentation de la population : construction d'un bas-côté droit en 1930 puis d'un bas-côté gauche cinq ans plus tard, avec extension de la salle paroissiale qui est dotée de plusieurs annexes. Le clocher est édifié en 1930.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle
Dates : 1909 (daté par source), 1930 (daté par source), 1935 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Paul Simon (architecte, attribution par source)

Description

La nef, à laquelle se réduit l'église initiale, mesure 15 m 30 de longueur sur 7 m 50 de largeur. Jusquà la construction des bas-côtés, elle est éclairée par de petites baies avec 6 jours circulaires (3 dans chaque façade latérale) et 2 grandes fenêtres en plein cintre, ouvertes dans les parties formant frontons sur les façades latérales (servant d'amorces à un futur

transept). La façade principale est encadrée par deux piliers et couronnée par un fronton en pierre que surmonte un motif décoratif en forme de clocher. Au-dessus de la porte en plein-cintre figure une rosace découpée en pierres moulurées et ornées. Le choeur, qui mesure 7 m 50 sur 7 m, est éclairé par une grande baie avec vitraux. Il communique avec la sacristie, installée dans un petit bâtiment qui sert de communication entre l'église et le presbytère. Celui-ci, également construit en meulière, comprend un étage carré et un étage de comble construits sur rez-de-chaussée. A côté du presbytère s'élève la salle paroissiale.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan allongé
Couvrements : voûte en berceau plein-cintre
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Décor

Techniques : vitrail (étudié)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Annexe 1

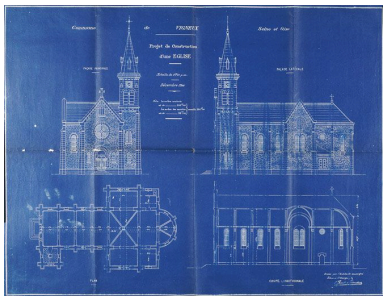
Vigneux-sur-Seine, église paroissiale Saint-Pierre. Sources et bibliographie

DOCUMENTATION

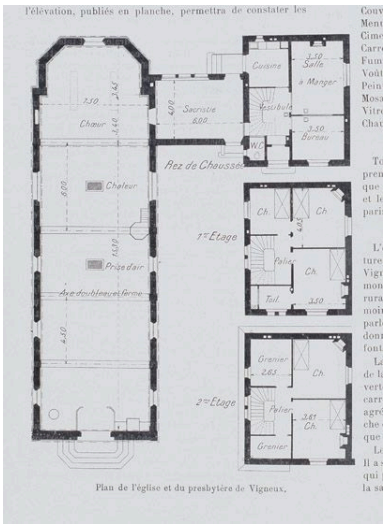
I. **Archives**
. AD Essonne,.2 O 1395 : érection d’une chapelle, 1891.
. AD Essonne, monographie communale, par l’instituteur Anatole Roy, 1899
. AM Vigneux-sur-Seine, 1 M 1 : projet de construction d’une église à Vigneux, s. d. ; plans, 1900.
II. **Iconographie**
. A. D. Essonne, 2 Fi 184 ; 28 Fi 139
III. **Bibliographie**
- Chodron de Courcel, Robert. *Vigneux-sur-Seine*, étude historique. Le Livre d’histoire, 2004, p. 18-54.
- *La Construction moderne*, 1912-1913, p. 303-305.
- Leveau-Fernandez, Madeleine. De *Vicus-Novus à Vigneux-sur-Seine*. Messidor, 1988, p. 22-25.
- Vigneux : agrandissement de l’église. In : *La Semaine religieuse de la ville et du diocèse de Versailles*, 17 novembre 1935, 30e année, n° 46, p. 741.
- *Vigneux, ville ouverte*. Société d’histoire de Draveil et Vigneux, 2008, p. 138-141.

Illustrations

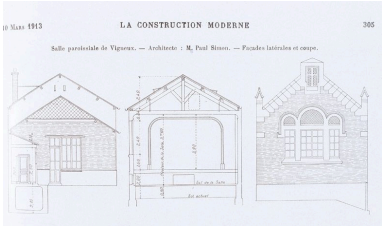
Projet de construction d'une église : plan de la façade principale. (AM Vigneux-sur-Seine, 1 M 1) Phot. Stéphane Asseline, Autr. Jules (architecte) Laroche IVR11_20079101220XA



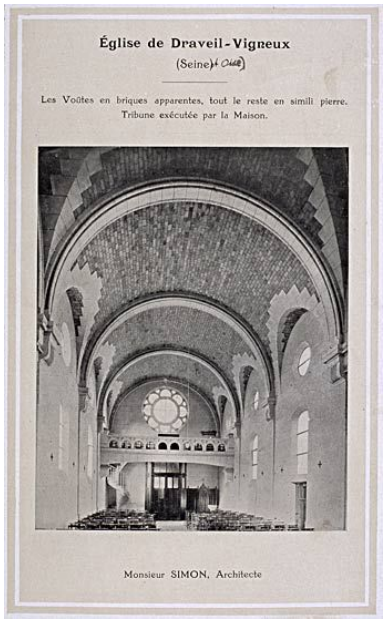
Projet de construction d'une église : plan, façades principale et latérale, coupe longitudinale ; Paul Simon, architecte à Villeneuve-Saint-Georges. (AM Vigneux-sur-Seine, 1 M 1) Phot. Stéphane Asseline, Autr. Paul (architecte) Simon IVR11_20079101218XA



Plan de l'église et du presbytère. (BHVP, Per F° 303) Phot. Philippe Ayrault, Autr. Paul (architecte) Simon IVR11_20069100200XA



Elévations des façades latérales et coupe de la salle paroissiale. (BHVP, Per F° 303) Phot. Philippe Ayrault, Autr. Paul (architecte) Simon IVR11_20069100198XA



Vue d'ensemble de la nef en direction de la tribune ; les voûtes sont en briques apparentes, le reste de l'édifice revêtu d'un enduit simili pierre. Des arceaux en plein cintre sont ménagés sur les murs latéraux. Leurs garnissages en meulière seront démolis en 1930 et 1935 pour obtenir, de chaque côté, trois ouvertures

Vue d'ensemble : l'église (sans bas-côtés, avant les agrandissements de 1930 et 1935), le presbytère et le départ de la salle paroissiale. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 184) Phot. Philippe Ayrault, Autr. Guélit (éditeur) IVR11_20059101634XAB

faisant communiquer la nef et le bas-côté. La rose est encore en verre blanc. (AD Essonne, 28 Fi 139)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059101577XAB

Vue de la façade antérieure.
Phot. Philippe
IVR11_20089100476XA

Vue de l'église côté nord-est.
Phot. Philippe
IVR11_20089100486XA

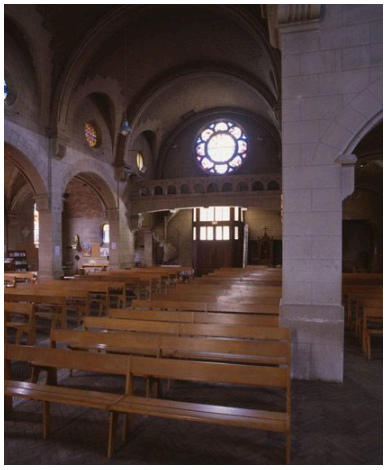
Le clocher et la façade sud-ouest de l'église.
Phot. Philippe
IVR11_20089100482XA

Le presbytère relié à la façade sud-ouest de l'église, au fond de la cour.
Phot. Philippe
IVR11_20089100478XA

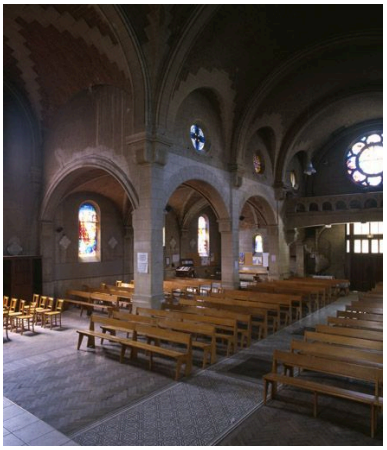
Bâtiments paroissiaux faisant suite au presbytère et fermant la cour au sud-ouest. A gauche, le bâtiment servant de salle de patronage et d'ouvroir construit en 1909 ; à droite, la salle paroissiale édifiée en 1930.
Phot. Philippe
IVR11_20089100480XA

Façade antérieure de la salle paroissiale construite en 1930.
Phot. Philippe
IVR11_20089100484XA

Vue de la nef en direction du choeur.
Phot. Philippe
IVR11_20079100962XA



Vue de la nef en direction
de la tribune et de l'entrée.
Phot. Philippe
IVR11_20079100963XA

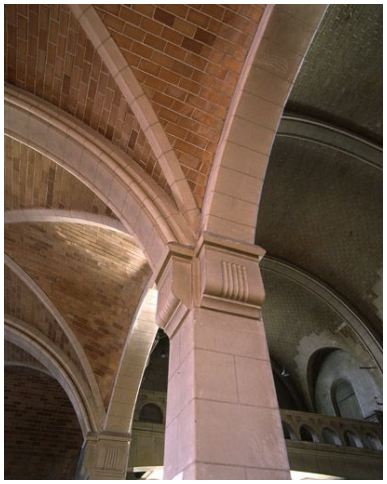


Vue de la nef et du bas-côté
droit en direction de l'entrée.
Phot. Philippe
IVR11_20079101007XA

La nef et le bas-côté droit
en direction du choeur.
Phot. Philippe
IVR11_20079100964XA

Vue de la croisée du transept.
Phot. Philippe
IVR11_20079100970XA

Vue de la croisée droite du choeur.
Phot. Philippe
IVR11_20079100972XA



Détail d'un chapiteau et
du départ de la voûte.
Phot. Philippe
IVR11_20079100968XA

Détail d'un chapiteau (entre
la nef et le bas-côté droit).
Phot. Philippe
IVR11_20079100966XA

Escalier donnant accès à la tribune
situé à droite de la porte d'entrée.
Phot. Philippe
IVR11_20079100978XA

Autel secondaire dans le bas-côté gauche.
Phot. Philippe
IVR11_20079100976XA

Plaque commémorative des morts de la guerre de 1914-1918 fixée sur le mur du bas-côté gauche.
Phot. Philippe
IVR11_20079100982XA

Fragments de l'ancienne église et sarcophage découverts lors de fouilles sur le site de l'ancienne église au lieu-dit la Magnanerie. Ils ont été rassemblés dans le bas-côté gauche.
Phot. Philippe
IVR11_20079100980XA

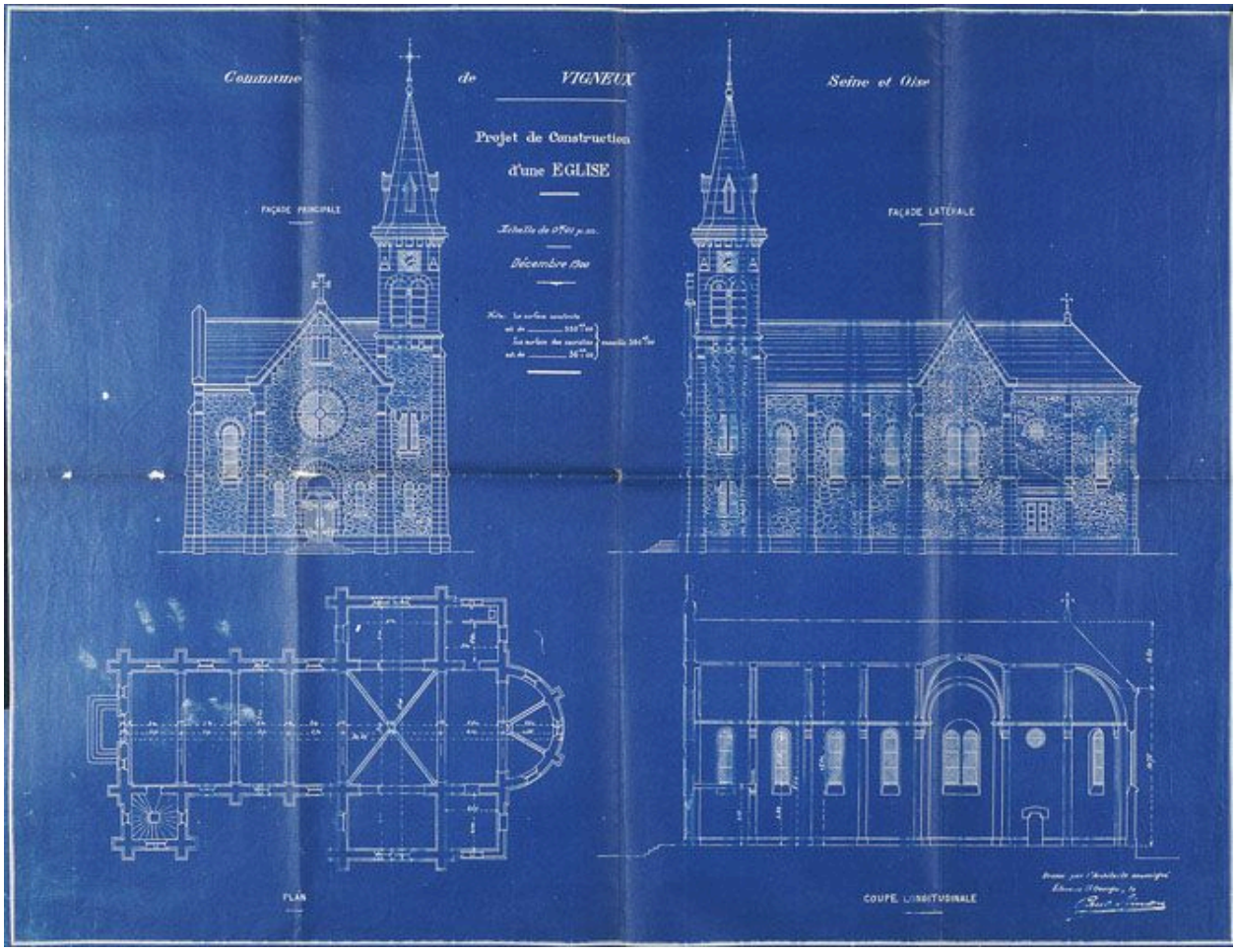
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
ville de Vigneux-sur-Seine (IA91000923) Île-de-France, Essonne, Vigneux-sur-Seine
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

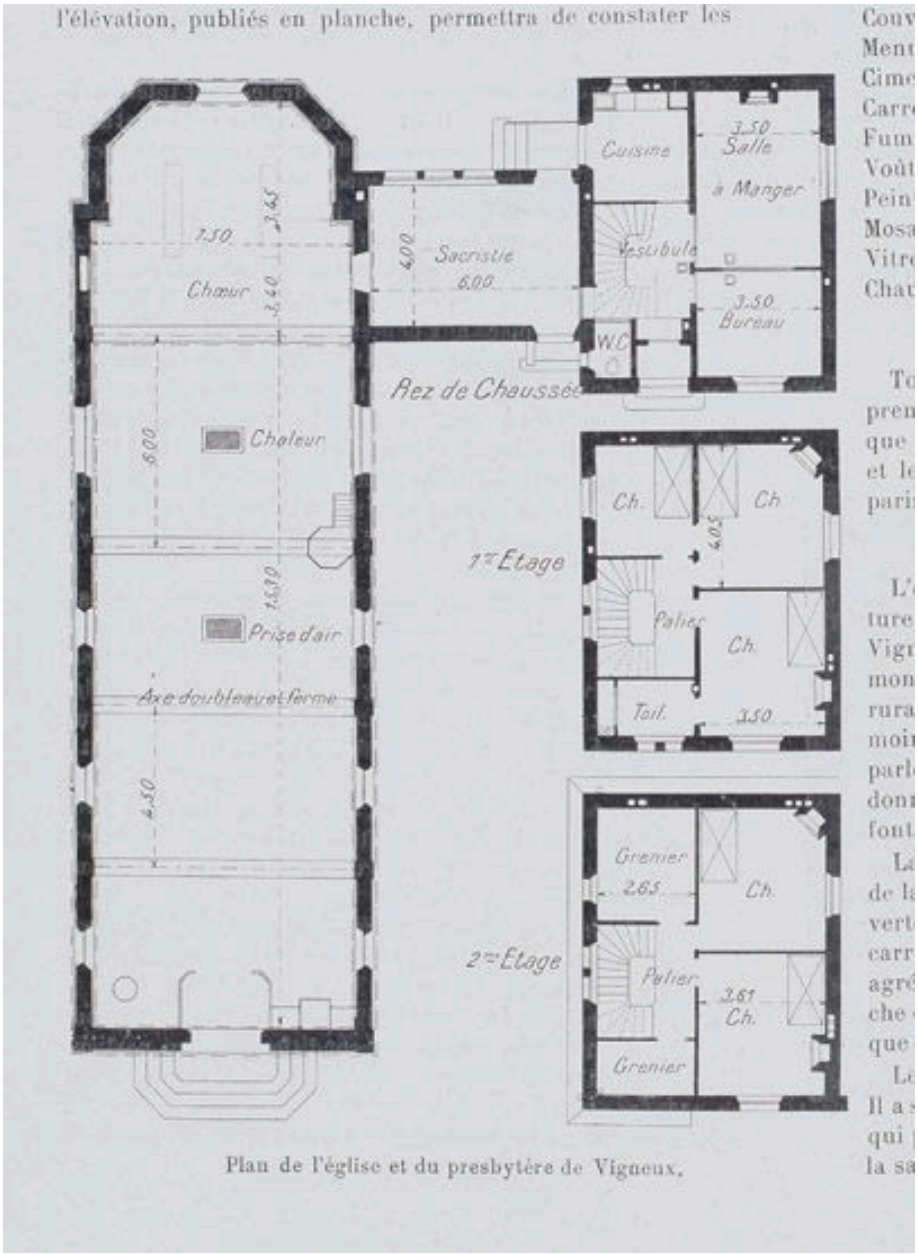
Projet de construction d'une église : plan de la façade principale. (AM Vigneux-sur-Seine, 1 M 1)

IVR11_20079101220XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Auteur du document reproduit : Jules (architecte) Laroche
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Vigneux-sur-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



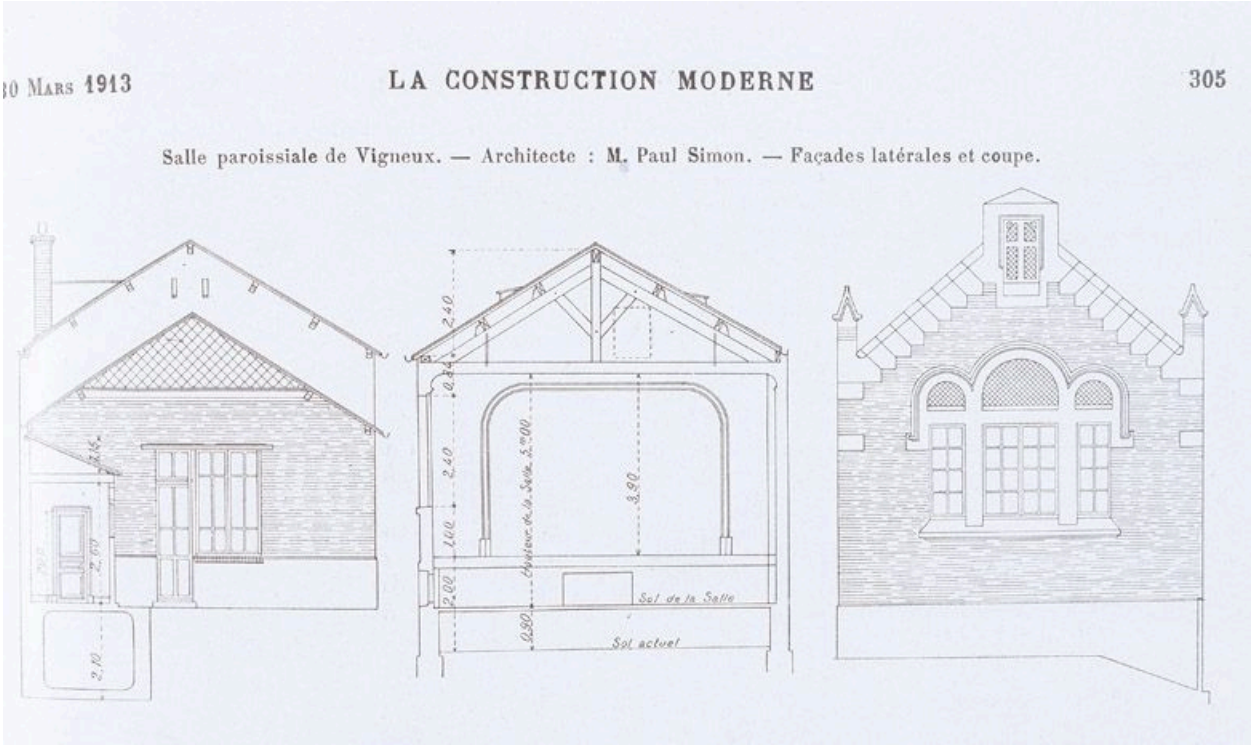
Projet de construction d'une église : plan, façades principale et latérale, coupe longitudinale ; Paul Simon, architecte à Villeneuve-Saint-Georges. (AM Vigneux-sur-Seine, 1 M 1)

IVR11_20079101218XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Simon
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Vigneux-sur-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de l'église et du presbytère. (BHVP, Per F° 303)

IVR11_20069100200XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Simon
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévations des façades latérales et coupe de la salle paroissiale. (BHVP, Per F° 303)

IVR11_20069100198XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Paul (architecte) Simon
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la nef en direction de la tribune ; les voûtes sont en briques apparentes, le reste de l'édifice revêtu d'un enduit simili pierre. Des arceaux en plein cintre sont ménagés sur les murs latéraux. Leurs garnissages en meulière seront démolis en 1930 et 1935 pour obtenir, de chaque côté, trois ouvertures faisant communiquer la nef et le bas-côté. La rose est encore en verre blanc. (AD Essonne, 28 Fi 139)

IVR11_20059101577XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble : l'église (sans bas-côtés, avant les agrandissements de 1930 et 1935), le presbytère et le départ de la salle paroissiale. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 184)

IVR11_20059101634XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Guélit (éditeur)
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la façade antérieure.

IVR11_20089100476XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'église côté nord-est.

IVR11_20089100486XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le clocher et la façade sud-ouest de l'église.

IVR11_20089100482XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le presbytère relié à la façade sud-ouest de l'église, au fond de la cour.

IVR11_20089100478XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Bâtiments paroissiaux faisant suite au presbytère et fermant la cour au sud-ouest. A gauche, le bâtiment servant de salle de patronage et d'ouvroir construit en 1909 ; à droite, la salle paroissiale édifiée en 1930.

IVR11_20089100480XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade antérieure de la salle paroissiale construite en 1930.

IVR11_20089100484XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la nef en direction du choeur.

IVR11_20079100962XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la nef en direction de la tribune et de l'entrée.

IVR11_20079100963XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la nef et du bas-côté droit en direction de l'entrée.

IVR11_20079101007XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La nef et le bas-côté droit en direction du choeur.

IVR11_20079100964XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la croisée du transept.

IVR11_20079100970XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la croisée droite du choeur.

IVR11_20079100972XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un chapiteau et du départ de la voûte.

IVR11_20079100968XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un chapiteau (entre la nef et le bas-côté droit).

IVR11_20079100966XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Escalier donnant accès à la tribune situé à droite de la porte d'entrée.

IVR11_20079100978XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Autel secondaire dans le bas-côté gauche.

IVR11_20079100976XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Plaque commémorative des morts de la guerre de 1914-1918 fixée sur le mur du bas-côté gauche.

IVR11_20079100982XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Fragments de l'ancienne église et sarcophage découverts lors de fouilles sur le site de l'ancienne église au lieu-dit la Magnanerie. Ils ont été rassemblés dans le bas-côté gauche.

IVR11_20079100980XA
Auteur de l'illustration : Philippe
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation