

Île-de-France, Yvelines
Mantes-la-Jolie
place Saint-Maclou, Rue Louis Cauzard, rue Potard

Immeubles ISAI de l'îlot A

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002204
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AH, 113 ; 565-566 ; 102-105; 108-111; 520-522;405

Historique

Le conseil municipal du 29 août 1946 a approuvé le projet de M. Gravereaux concernant la reconstruction des immeubles de la place Saint-Maclou et le long de la rue Nationale. Cette première phase se veut exemplaire : ce sont des immeubles ISAI, sans affectation individuelle qui marqueront le départ de la Reconstruction et donneront espoir aux sinistrés qui attendent. Une plaque est apposée en présence du président de la République, Vincent Auriol, le 14 août 1947. Le plan d'ensemble de la Reconstruction est dressé par Raymond Lopez. Raymond Gravereaux a établi l'avant projet et s'est adjoint deux architectes locaux, M. Marabout, architecte communal de Mantes et M. Lemerrier de Limay.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1946 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Raymond Lopez (architecte urbaniste, attribution par source), Raymond Gravereaux (architecte, attribution par source), Gaston (architecte) Lemerrier (architecte, attribution par source), Raymond Marabout (architecte, attribution par source)

Description

Le projet comporte deux parties : les immeubles de la place Saint-Maclou qui forment un front urbain continu et ceux de la Rue Nationale placés en peigne par rapport à la rue. Au total le projet comprend 43 appartements et 12 boutiques. Les immeubles sont de trois étages et les sous-sol sont en réalité des étages de soubassement à l'arrière des immeubles. Les appartements prévus sont 6 de deux pièces, 14 de 3 pièces, 13 de 4 pièces, 3 de 5 pièces et 4 de six pièces. Il est prévu que la salle commune distribue toutes les pièces (pas de couloir) et que les cuisines aient des vide-ordures. Des buanderies sont prévues au sous-sol pour les grands lavages. La standardisation des fenêtres, planchers, volets, bloc-eau, cuisines permet de faire des économies. il est aussi demandé que les matériaux du pays soient privilégiés : moellons, tuiles, béton armé. Le parti choisi reste proche de celui du lot A de la Place Saint-Maclou réalisé en 1941 deux immeubles séparés par un escalier descendant vers la rue Notre-Dame, rez-de-chaussée commerçant derrière une galerie ouverte, hauts toits et pavillon latéral permettant de masquer la différence de niveau entre les deux façades des immeubles. Quant aux immeubles placés perpendiculairement à la Rue Nationale, ils sont reliés les uns aux autres par une boutique en rez-de-chaussée qui reconstitue ainsi le front urbain.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; calcaire, moellon sans chaîne en pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés, étage de soubassement, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à deux pans, croupe

Références documentaires

Documents d'archive

- AM Mantes-la-Jolie, 7 M 13, Reconstruction généralités
Archives municipales, Mantes-la-Jolie : 7 M 13

Illustrations



Les immeubles en cours de construction (Fonds Bertin).

Phot. Bertin

IVR11_20177800919NUC2B



Immeubles ISAI de l'îlot A, place Saint-Maclou. On notera le souci de monumentalité et de symétrie.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20167800086NUC4A



Vue des immeubles entre la rue Goust et l'escalier central.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20167800063NUC4A



Vue de l'aile à gauche de la place. Les magasins du rez-de-chaussée sont protégés par une galerie dont les piliers sont à bossage continu.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20167800056NUC4A



L'extrémité du bâtiment a un mur en biais destiné à rappeler l'architecture ancienne. Il s'agit d'un trompe l'oeil.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20167800087NUC4A



L'angle de l'aile droite des bâtiments est de plan circulaire.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20167800062NUC4A



Détail de l'angle du bâtiment à droite de la place. La plaque garde le souvenir du passage de Vincent Auriol, président de la République en 1947.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800061NUC4A



Les deux bâtiments de la place en vis-à-vis. On aperçoit l'avant corps latéral à fronton qui permet de faire la transition entre la façade sur la place et celle sur l'arrière plus basses en raison de la dénivellation.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800060NUC4A



Comme le prévoyait le conseil municipal, les boutiques exposées au sud sont protégées par un "portique commerçant".

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800064NUC4A



L'escalier monumental qui sépare les deux bâtiments de la place avait déjà été envisagé dans le projet de reconstruction de 1941.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800058NUC4A



L'escalier permet de compenser la déclivité du terrain. Les immeubles ont un étage de soubassement à l'arrière qui fait rez-de-chaussée.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800065NUC4A



La façade arrière des immeubles de la place Saint-Maclou reprend le schéma de la façade arrière des immeubles de la Rue Nationale.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800102NUC4A



Les immeubles sur la rue Nationale sont placés perpendiculairement à celle-ci. Ils sont reliés par des échoppes en rez-de-chaussée.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800067NUC4A



La façade du côté Seine est marquée par cette travée d'escalier.



La façade arrière des immeubles de la rue Nationale est beaucoup plus imposante avec ses cinq niveaux.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800088NUC4A

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800053NUC4A



La façade arrière des immeubles et des échoppes qui les relient. Le principe de l'îlot ouvert est ici appliqué.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20167800089NUC4A



Immeubles reconstruits vus depuis la tour Saint-Maclou.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800874NUC4A



Immeubles reconstruits de la place Saint-Maclou vus depuis la tour.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800875NUC4A



Immeubles commerçants de la place Saint-Maclou vus depuis la tour.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800876NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : Quartier de la Reconstruction (IA78002186) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place Saint-Maclou, place de l' Etape, place Pierre-Goujon, rue Auguste-Goust, rue Thiers

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Les immeubles en cours de construction (Fonds Bertin).

IVR11_20177800919NUC2B

Auteur de l'illustration : Bertin

(c) Archives municipales de Mantes-la-Jolie. Fonds Bertin
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Immeubles ISAI de l'îlot A, place Saint-Maclou. On notera le souci de monumentalité et de symétrie.

IVR11_20167800086NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des immeubles entre la rue Goust et l'escalier central.

IVR11_20167800063NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'aile à gauche de la place. Les magasins du rez-de-chaussée sont protégés par une galerie dont les piliers sont à bossage continu.

IVR11_20167800056NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'extrémité du bâtiment a un mur en biais destiné à rappeler l'architecture ancienne. Il s'agit d'un trompe l'oeil.

IVR11_20167800087NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'angle de l'aile droite des bâtiments est de plan circulaire.

IVR11_20167800062NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'angle du bâtiment à droite de la place. La plaque garde le souvenir du passage de Vincent Auriol, président de la République en 1947.

IVR11_20167800061NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les deux bâtiments de la place en vis-à-vis. On aperçoit l'avant corps latéral à fronton qui permet de faire la transition entre la façade sur la place et celle sur l'arrière plus basses en raison de la dénivellation.

IVR11_20167800060NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Comme le prévoyait le conseil municipal, les boutiques exposées au sud sont protégées par un "portique commerçant".

IVR11_20167800064NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier monumental qui sépare les deux bâtiments de la place avait déjà été envisagé dans le projet de reconstruction de 1941.

IVR11_20167800058NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier permet de compenser la déclivité du terrain. Les immeubles ont un étage de soubassement à l'arrière qui fait rez-de-chaussée.

IVR11_20167800065NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La façade arrière des immeubles de la place Saint-Maclou reprend le schéma de la façade arrière des immeubles de la Rue Nationale.

IVR11_20167800102NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les immeubles sur la rue Nationale sont placés perpendiculairement à celle-ci. Ils sont reliés par des échoppes en rez-de-chaussée.

IVR11_20167800067NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La façade du côté Seine est marquée par cette travée d'escalier.

IVR11_20167800053NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La façade arrière des immeubles de la rue Nationale est beaucoup plus imposante avec ses cinq niveaux.

IVR11_20167800088NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La façade arrière des immeubles et des échoppes qui les relie. Le principe de l'îlot ouvert est ici appliqué.

IVR11_20167800089NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Immeubles reconstruits vus depuis la tour Saint-Maclou.

IVR11_20177800874NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Immeubles reconstruits de la place Saint-Maclou vus depuis la tour.

IVR11_20177800875NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Immeubles commerçants de la place Saint-Maclou vus depuis la tour.

IVR11_20177800876NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2017

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation