Île-de-France, Yvelines
Chanteloup-les-Vignes
église paroissiale Saint Roch

tableau : Crucifixion

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002570
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Crucifixion

Compléments de localisation

Historique

Le tableau a été offert à la paroisse en 1750.

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle
Stade de la création : copie interprétée
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur
Auteur de l'oeuvre source : Tintoretto, dit : le Tintoret (d'après, peintre)

Description

Tableau récemment restauré. Ce tableau est inspiré de la monumentale Crucifixion de la Scuola San Rocco à Venise mais sa taille réduite lui donne un caractère tassé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : chêne (support) : peinture à l'huile

Mesures :
h = 147 ; la = 162

Représentations :
Crucifixion

État de conservation

oeuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 2007/06/04
Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

La totalité du dossier (incluant aussi la synthèse et/ou la bibliographie) est disponible en bas de page dans la rubrique « Documentation – Liens web ».

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM78002570.pdf : /dossinventaire/pdf/IM78002570.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble. (AD Yvelines).
Autr. Tintoretto, dit : le Tintoret
IVR11_20087800664NUC2A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint Roch (IA78002077) Île-de-France, Yvelines, Chanteloup-les-Vignes

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble. (AD Yvelines).

IVR11_20087800664NUC2A
Auteur du document reproduit : Tintoretto, dit : le Tintoret
Date de prise de vue : 2008
(c) Conseil général des Yvelines
communication libre, reproduction soumise à autorisation