Île-de-France, Seine-et-Marne Meaux

faubourg Saint-Nicolas

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000685 Date de l'enquête initiale : 2008 Date(s) de rédaction : 2008

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : faubourg Appellation : Saint-Nicolas

Parties constituantes non étudiées : cimetière, prieuré

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : Références cadastrales :

Historique

Le faubourg Saint-Nicolas s'étend à l'est des fortifications qui enserraient la ville ancienne, dont le tracé suit le cours Raoult et le boulevard Jean Rose. Il s'est constitué au pied du promontoire de la cathédrale, le long de la rue du Faubourg-Saint-Nicolas (ancienne "route d'Allemagne"), qui regroupe les plus importantes constructions du quartier, couvent des Augustines, église Saint-Nicolas, temple protestant. Il était séparé du quartier de la cathédrale par l'enceinte de la ville, mais aussi par le Brasset, petit affluent de la Marne, couvert au XIXe siècle. A la jointure entre la ville ancienne et le faubourg s'étend en outre une des principales places de Meaux, la place Henri IV, aménagée au XVIIIe siècle sur l'emplacement de la "butte des Cordeliers" (dossier IA77000832). Le centre originel du faubourg était le prieuré Sainte-Céline, qui servait aussi d'église paroissiale aux habitants sous le vocable de Saint-Nicolas; mais ce prieuré, qui se situait près du temple actuel, a été détruit après sa désaffectation à la Révolution, et l'église paroissiale a été transférée un peu plus à l'ouest, dans l'ancien couvent des Cordeliers (dossier IA77000618). La "Topographie médicale de Meaux" de F. Enguin (1830) montre un quartier animé, un mélange d'activités artisanales (tanneries, boulangers) et maraîchères (fruits et légumes variés). Les matrices cadastrales viennent confirmer cette image. Le faubourg a conservé de ce passé maraîcher une structure parcellaire très originale, avec de grands jardins en coeur d'îlot, desservis par des sentes, et un habitat souvent modeste, regroupé en cours communes (voir dossier IA77000682).

Période(s) principale(s): Moyen Age, 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle

Description

La partie du faubourg Saint-Nicolas couverte par notre étude s'étend entre l'avenue Salvador Allende, l'avenue du Maréchal Joffre, la rue de la Croix-Saint-Loup, la rue des Cordeliers, la place Henri IV et le cours Raoult. De son passé maraîcher, ce quartier conserve des jardins en coeur d'îlotet des sentes les desservant. L'habitat ancien est aligné le long des rues principales, et aussi regroupé autour de cours communes. Ce faubourg paraît ainsi à la confluence entre ville et campagne, mi urbain, mi rural. Aujourd'hui, bien qu'il ait conservé certaines anciennes implantations, l'habitat est très dénaturé, et difficilement datable.

Eléments descriptifs

Illustrations



Vue panoramique sur l'ensemble du faubourg, prise du sud, depuis un ballon captif. En bas à gauche, le Cours Raoult marque la limite entre le faubourg et la "Ville". Audessus, la place Henri IV, avec l'ancien théâtre (actuellement cinéma) à gauche et l'ancien palais de justice en haut, un peu en retrait de la place. Le bâtiment blanc, au centre de la photo, est l'église paroissiale Saint-Nicolas. L'axe visible au premier plan au centre est la rue des Béguines, avec à droite le couvent des Augustines et sa maison de retraite. Phot. delage.balloide-photo.com IVR11_20127701137NUC4A



Le cours Raoult et la place Henri IV, limite entre le quartier de la "Ville" (à droite) et le faubourg Saint-Nicolas (à gauche). Vue panoramique, prise du nord, depuis un ballon captif. Phot. delage.balloide-photo.com IVR11_20127701134NUC4A



Vue panoramique sur le faubourg Saint-Nicolas, depuis le clocher de la cathédrale : au premier plan, le toit de l'ancien théâtre et la place Henri IV. Au second plan au centre, la façade et le clocher de l'église Saint-Nicolas. A droite, la rue du Faubourg-Saint-Nicolas. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097701202NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau de l'église Saint-Nicolas (vue prise vers l'est). Phot. Stéphane Asseline IVR11 20097700070NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du n°23 (peu avant le carrefour avec la rue de la Crèche). Vue prise vers l'est. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700071NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du débouché de la rue de la Crèche, ancienne "place des trois couronnes" (vue prise depuis l'est). A gauche, une maison ancienne du faubourg, qui a conservé son puits. A droite, les deux passages cochers correspondent à d'anciennes auberges, installées le long de la "route d'Allemagne".

Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700839NUC4A



L'une des maisons anciennes du faubourg, 40 rue du faubourg Saint-Nicolas (18e siècle?). Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20127700840NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du n°48. Vue prise vers l'ouest. La première rue à gauche est la rue de la Coulommière.

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097700073NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau de la place du Temple. Vue prise vers l'est. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700072NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du n °63. Vue prise vers l'ouest. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700074NUC4A



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau de la caserne de gendarmerie (site de l'ancien couvent de Noëfort). Vue prise vers l'ouest. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700075NUC4A



Puits et auges, devant une petite maison au 40B Croix-Saint-Loup : vue d'ensemble, depuis le nord. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700097NUC4A



Puits et auges, devant une petite maison au 40B Croix-Saint-Loup : vue depuis l'ouest. Phot. Stéphane Asseline



Puits couvert, à l'angle des n°32 et 36 de la rue Croix-Saint-Loup. Phot. Stéphane Asseline IVR11 20097700104NUC4A



Ancienne grange dans la cour du 147, rue du Faubourg Saint-Nicolas. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700081NUC4A

IVR11_20097700098NUC4A



Cour commune au 166, rue du Faubourg Saint-Nicolas. Vue prise depuis la cour. Un sol pavé mène à la porte charretière qui ouvre sur la rue principale du faubourg. Voir aussi : clichés 20097700086NUC4A et 20097700087NUC4A, en illustration du dossier IA77000682 sur les cours communes du faubourg Saint-Nicolas. Phot. Stéphane Asseline

IVR11_20097700085NUC4A



Ancienne ferme au 9, avenue du Maréchal Joffre : vue d'ensemble, depuis le sud-est. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20147700331NUC4A



Jardins en coeur d'îlot, le long de la sente réunissant la rue Croix-Saint-Loup au 62 rue Jean-Jaurès. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700107NUC4A



Jardins en coeur d'îlot, le long de la sente réunissant la rue Croix-Saint-Loup au 62 rue Jean-Jaurès. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20097700108NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Virginie Malherbe Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue panoramique sur l'ensemble du faubourg, prise du sud, depuis un ballon captif. En bas à gauche, le Cours Raoult marque la limite entre le faubourg et la "Ville". Au-dessus, la place Henri IV, avec l'ancien théâtre (actuellement cinéma) à gauche et l'ancien palais de justice en haut, un peu en retrait de la place. Le bâtiment blanc, au centre de la photo, est l'église paroissiale Saint-Nicolas. L'axe visible au premier plan au centre est la rue des Béguines, avec à droite le couvent des Augustines et sa maison de retraite.

IVR11_20127701137NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com

Date de prise de vue : 2012

(c) http://delage.balloide-photo.com

communication libre, reproduction interdite



Le cours Raoult et la place Henri IV, limite entre le quartier de la "Ville" (à droite) et le faubourg Saint-Nicolas (à gauche). Vue panoramique, prise du nord, depuis un ballon captif.

IVR11_20127701134NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com

Date de prise de vue : 2012

(c) http://delage.balloide-photo.com

communication libre, reproduction interdite



Vue panoramique sur le faubourg Saint-Nicolas, depuis le clocher de la cathédrale : au premier plan, le toit de l'ancien théâtre et la place Henri IV. Au second plan au centre, la façade et le clocher de l'église Saint-Nicolas. A droite, la rue du Faubourg-Saint-Nicolas.

IVR11_20097701202NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau de l'église Saint-Nicolas (vue prise vers l'est).

IVR11_20097700070NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du n°23 (peu avant le carrefour avec la rue de la Crèche). Vue prise vers l'est.

IVR11_20097700071NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du débouché de la rue de la Crèche, ancienne "place des trois couronnes" (vue prise depuis l'est). A gauche, une maison ancienne du faubourg, qui a conservé son puits. A droite, les deux passages cochers correspondent à d'anciennes auberges, installées le long de la "route d'Allemagne".

IVR11_20127700839NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'une des maisons anciennes du faubourg, 40 rue du faubourg Saint-Nicolas (18e siècle?).

IVR11_20127700840NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du n°48. Vue prise vers l'ouest. La première rue à gauche est la rue de la Coulommière.

IVR11_20097700073NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau de la place du Temple. Vue prise vers l'est.

IVR11_20097700072NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau du n°63. Vue prise vers l'ouest.

IVR11_20097700074NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue du Faubourg Saint-Nicolas, axe historique principal du faubourg, au niveau de la caserne de gendarmerie (site de l'ancien couvent de Noëfort). Vue prise vers l'ouest.

IVR11_20097700075NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits et auges, devant une petite maison au 40B Croix-Saint-Loup : vue d'ensemble, depuis le nord.

IVR11_20097700097NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits et auges, devant une petite maison au 40B Croix-Saint-Loup : vue depuis l'ouest.

IVR11_20097700098NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits couvert, à l'angle des n°32 et 36 de la rue Croix-Saint-Loup.

IVR11_20097700104NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancienne grange dans la cour du 147, rue du Faubourg Saint-Nicolas.

IVR11_20097700081NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cour commune au 166, rue du Faubourg Saint-Nicolas. Vue prise depuis la cour. Un sol pavé mène à la porte charretière qui ouvre sur la rue principale du faubourg. Voir aussi : clichés 20097700086NUC4A et 20097700087NUC4A, en illustration du dossier IA77000682 sur les cours communes du faubourg Saint-Nicolas.

IVR11_20097700085NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



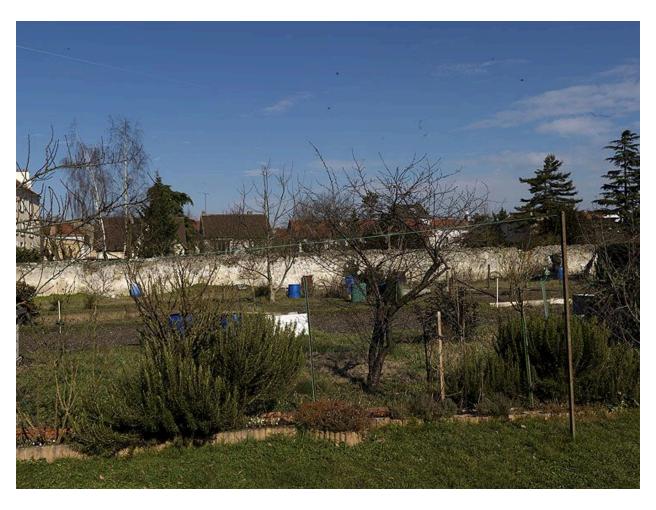
Jardins en coeur d'îlot, le long de la sente réunissant la rue Croix-Saint-Loup au 62 rue Jean-Jaurès.

IVR11_20097700107NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Jardins en coeur d'îlot, le long de la sente réunissant la rue Croix-Saint-Loup au 62 rue Jean-Jaurès.

IVR11_20097700108NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancienne ferme au 9, avenue du Maréchal Joffre : vue d'ensemble, depuis le sud-est.

IVR11_20147700331NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation