

Île-de-France, Val-d'Oise  
Le Thillay  
3 rue des Ecoles

## école du centre, actuellement logement

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000064  
Date de l'enquête initiale : 1993  
Date(s) de rédaction : 1993  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : école  
Appellation : Ecole du centre  
Parties constituantes non étudiées : logement

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1819, B, 397 ; 1983, B1, 258

### Historique

Dans le jardin de l'ancienne mairie école, construction d'une classe de fille et d'un pavillon de logement en 1909 par Emile Godet, architecte à Paris ; adjonction d'une classe de garçon terminée en 1913 par Gérard, architecte à Aubervilliers ; en 1935, adjonction d'une classe et d'un second pavillon de logement par E. Renard et A. Bourgeois, architectes à Paris.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Emile Godet (architecte, attribution par source), Gérard (architecte, attribution par source), A. Bourgeois (architecte, attribution par source), E. Renard (architecte, attribution par source)

### Description

Brique céramiquée en décor des linteaux ; brique blanche et rouge en décor de façade ; brique en gros-oeuvre pour l'étage carré du pavillon d'habitation de 1935 ; croupes pour la couverture des pavillons.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; meulière  
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique  
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré  
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

### Décor

Techniques : céramique

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Liens web

- </dossinventaire/htm/IA95000064/index.htm> : </dossinventaire/htm/IA95000064/index.htm>

Auteur(s) du dossier : Marie-Madeleine Canet, Agnès Somers, Mathieu, Huber

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel