

Île-de-France, Essonne
Athis-Mons
centre
2 rue Robert-Schuman
groupe scolaire, dit école Saint-Charles

statue : saint Charles Borromée

Références du dossier

Numéro de dossier : IM91001376
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Titres : Saint Charles Borromée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Statue exécutée autour de 1950 pour figurer dans la cour des nouveaux bâtiments scolaires du collège Saint-Charles édifiés entre 1950 et 1958. Le sculpteur Maës est aussi l'auteur des bas-reliefs et sculpture qui ornent la chapelle inaugurée en mai 1953 (chemin de croix, bénitiers et tabernacle).

Période(s) principale(s) : milieu 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Maës (sculpteur)

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire taillé

Mesures :
dimensions non prises

Représentations :

saint Charles Borromée : pénitent, enfant, ange, Vierge de douleur, Christ

Le saint porte au cou la corde des pénitents. Il est entouré d'un enfant tenant un livre, d'un ange portant un phylactère, de la Vierge et du Christ descendu de la croix.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- <http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IM91001376/index.htm>; Dossier PDF : <http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IM91001376/index.htm>; Dossier PDF

Illustrations



Vue de face.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20029100339X



Vue de profil.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20029100338X



Vue de trois-quarts droit.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20029100337X



Vue de trois-quarts gauche.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20029100336X

Dossiers liés

Édifice : groupe scolaire, dit école Saint-Charles (IA91000461) Île-de-France, Essonne, Athis-Mons, centre, 2 rue Robert-Schuman

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de face.

IVR11_20029100339X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2002

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de profil.

IVR11_20029100338X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2002

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de trois-quarts droit.

IVR11_20029100337X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2002

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de trois-quarts gauche.

IVR11_20029100336X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2002

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation