Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
4bis rue des Cordeliers

gendarmerie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000653
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : gendarmerie
Parties constituantes non étudiées : écurie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2000, BC, 653

Historique

Après la Révolution, une partie de l'ancien couvent des Cordeliers fut dévolue à la gendarmerie. Ces bâtiments étant en mauvais état, ils furent reconstruits en 1853 sur les plans de l'architecte départemental Ernest Mangeon, en même temps que l'on édifiait à côté la nouvelle maison d'arrêt (dossier IA77000642). Les deux chantiers furent confiés à l'entrepreneur meldois Pierre Félicité Barigny. La gendarmerie est actuellement désaffectée, un nouvel édifice ayant été construit plus à l'est, sur le site de l'ancien couvent de Noëfort. Ses bâtiments sont promis à disparaître.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1853 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Ernest Mangeon (architecte, attribution par source), Barigny Pierre Félicité (entrepreneur, attribution par source)

Description

Le bâtiment principal longe la rue des Cordeliers. Haut d'un étage, il est construit en meulière et couvert en ardoise, avec un toit à croupe. Il est complété par un bâtiment d'écurie, qui se trouve dans la cour au nord. Ce bâtiment en rez-de-chaussée est construit en brique et pierre et couvert de tuiles plates, avec un toit à longs pans.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; brique ; pierre
Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile plate
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : croupe

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Vue d'ensemble, depuis
la rue des Cordeliers.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20117700991NUC4A

Vue d'ensemble, depuis la cour.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20117701028NUC4A

Vue des écuries, depuis
la maison d'arrêt.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20117700989NUC4A

Vue des annexes, depuis la cour.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20117701029NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne

Vue d'ensemble, depuis la rue des Cordeliers.

IVR11_20117700991NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2011
(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble, depuis la cour.

IVR11_20117701028NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2011
(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue des écuries, depuis la maison d'arrêt.

IVR11_20117700989NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2011
(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue des annexes, depuis la cour.

IVR11_20117701029NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2011
(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation