

Paris 17e arrondissement
127 avenue (de) Villiers

Ensemble de 3 verrières - Chapelle des Franciscaines réparatrices de Jésus-Hostie

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000274
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Une chapelle néo-romane fut construite à la fin du XIXe pour la communauté des Franciscaines réparatrices de Jésus-Hostie, ordre fondé par Mgr Le Roux de Bretagne le 8 septembre 1894 ; la première messe s'y déroula le 24 septembre 1897.

L'édifice a conservé tout son décor intérieur d'origine, notamment ses deux verrières-tableaux composées en 1910 dans le haut chœur par M. Delon d'après des tableaux de Claude Simpol, et ses portes vitrées aux motifs végétaux de style Art nouveau. Le peintre verrier introduisit les figures des deux fondateurs de l'ordre franciscain au pied du Calvaire.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1910

Auteur(s) de l'oeuvre : Marcel Delon (peintre-verrier), Claude Simpol (peintre)

Description

Baies 101, 102 (triplets, H.2,50 x L.2). *Jésus chez Marthe et Marie* ; rosiers en bordure (101). *Calvaire, Marie-Madeleine* au centre, entre la *Vierge présentant Sainte Claire*, et *Saint Jean l'évangéliste présentant Saint François d'Assise* ; pampres de vigne en bordure (102). Signés par M. Delon, 1910.

Porte d'entrée de la chapelle (lancettes rectangulaires dans un châssis de bois) : lys entourés de phylactères, *angelots* dans des médaillons ; verre chenillé en bordure. Par M. Delon, 1910.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Représentations :
Jésus chez Marthe et Marie
Calvaire
sainte Madeleine
Vierge
sainte Claire

saint Jean l'Evangéliste
saint François d'Assise
angelot

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :
Signé par M. Delon.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

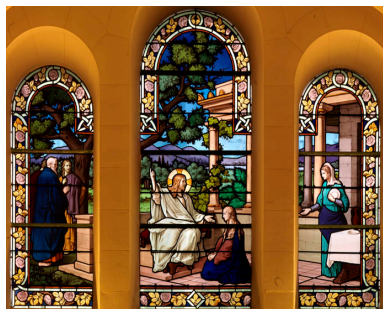
Documents d'archive

- Archives historiques de l'archevêché de Paris. 4R 11.

Bibliographie

- BRUNEL, Georges. **Dictionnaire des églises de Paris : catholique, orthodoxe, protestant.** Paris : Hervas, 1995.
p. 123

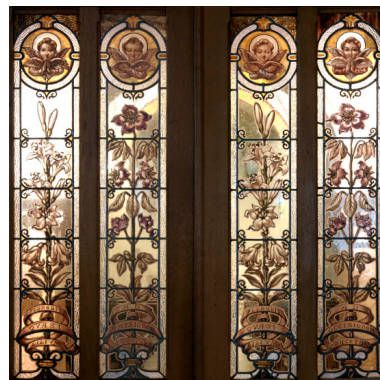
Illustrations



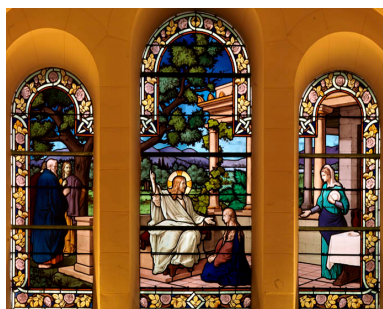
Jésus chez Marthe et Marie à Béthanie, par M. Delon, 1910.
Delon, M. (peintre-verrier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500695NUC4A



Calvaire, Marie-Madeleine, la Vierge présentant sainte Claire, saint Jean présentant saint François d'Assise, par M. Delon, 1910.
Delon, M. (peintre-verrier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500696NUC4A



Portes vitrées : lys, phylactères et angelots, par M. Delon, 1910.
Delon, M. (peintre-verrier)
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500697NUC4A



Chapelle des Franciscaines Réparatrices de Jésus-Hostie, verrière figurative (baie 101),

Jésus chez Marthe et Marie à
Béthanie, par M. Delon, 1910.
Phot. Chloé Bazaud
IVR11_20097500695NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Verrières religieuses parisiennes du 19e siècle (IM75000273)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Charlotte Congard, Martine Callias-Bey

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

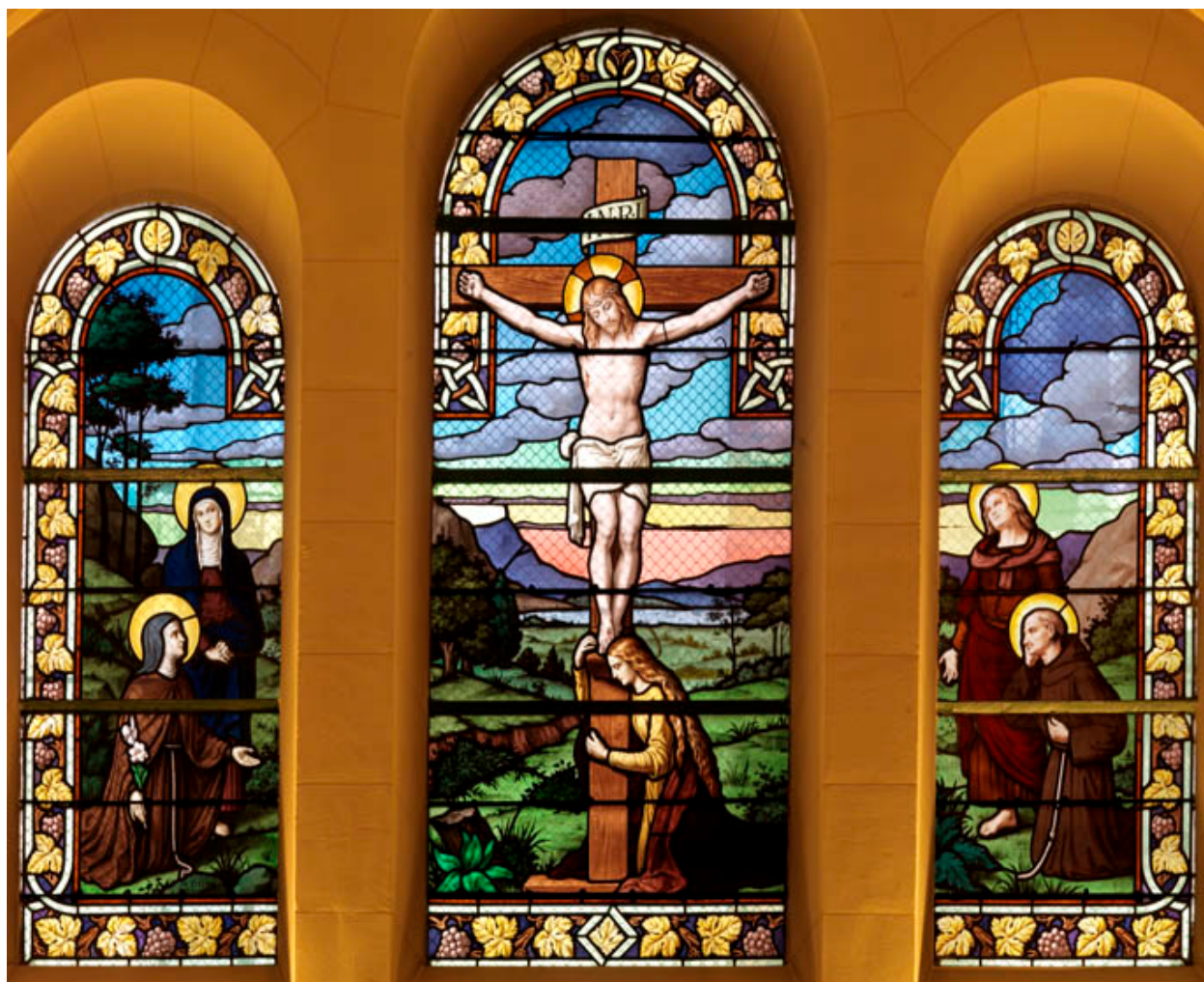


Jésus chez Marthe et Marie à Béthanie, par M. Delon, 1910. Delon, M. (peintre-verrier)

IVR11_20097500695NUC4A

Auteur de l'illustration : Chloé Bazaud

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

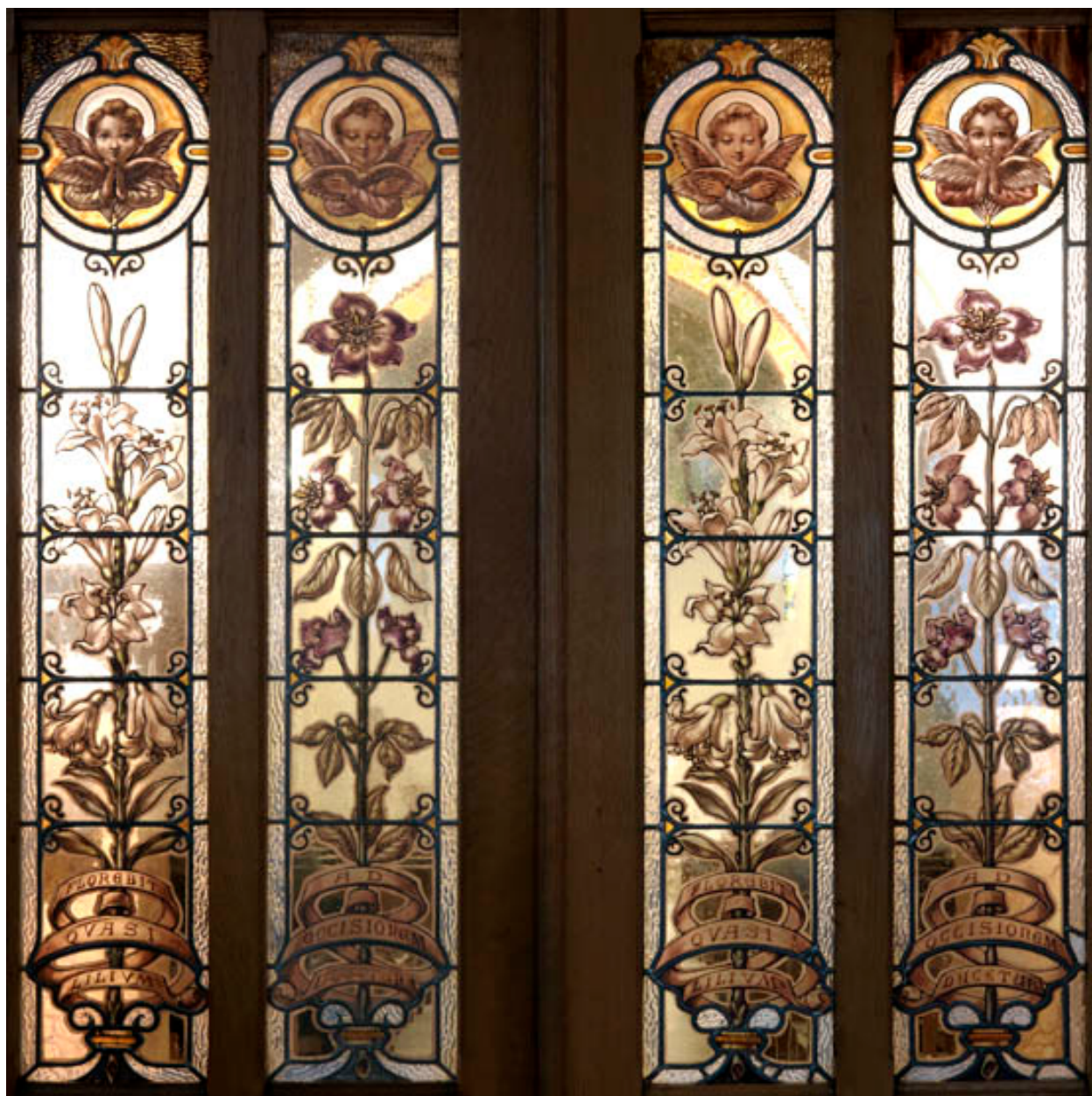


Calvaire, Marie-Madeleine, la Vierge présentant sainte Claire, saint Jean présentant saint François d'Assise, par M. Delon, 1910. Delon, M. (peintre-verrier)

IVR11_20097500696NUC4A

Auteur de l'illustration : Chloé Bazaud

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Portes vitrées : lys, phylactères et angelots, par M. Delon, 1910. Delon, M. (peintre-verrier)

IVR11_20097500697NUC4A

Auteur de l'illustration : Chloé Bazaud

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chapelle des Franciscaines Réparatrices de Jésus-Hostie, verrière figurative (baie 101), Jésus chez Marthe et Marie à Béthanie, par M. Delon, 1910.

IVR11_20097500695NUC4A

Auteur de l'illustration : Chloé Bazaud

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation