Île-de-France, Yvelines Les Alluets-le-Roi Eglise paroissiale Saint-Nicolas

fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78001432 Date de l'enquête initiale : 1991 Date(s) de rédaction : 1991, 2020

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village Emplacement dans l'édifice : collatéral

Historique

Période(s) principale(s): 13e siècle (?), 16e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Plan en amande. Peinture ocre ; fonts à une seule cuve bordée de bois fixé avec des clous forgés ; couvercle plat, posé, en bois badigeonné

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, ovale

Matériaux : calcaire (monolithe) : taillé, peint ; bois

Mesures:

h = 87; l = 125; la = 80

Représentations :

ornementation; tige, feuille, graine

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

Les fonts baptismaux de l'église des Alluets-le-Roi présentent une curieuse forme en amande, que l'on peut rapprocher de celle des fonts de l'église de Bougival. Dans les deux cas, la datation habituelle est assez haute (XIIIe siècle), en concordance avec l'architecture qui abrite les fonts. Mais cette forme pourrait être plus tardive et remonter plutôt au XVIe siècle. Dans le cas des fonts des Alluets, le style du rinceau de la frise qui forme l'unique décor de la cuve semble mieux s'accorder à la première moitié du XVIe siècle, époque de refonte du décor sculpté des parties hautes de l'église. L'état assez érodé de la sculpture en rend cependant la datation difficile.

Liens web

- Lien vers le dossier d'inventaire des fonts de Bougival. : http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IM78001794/index.htm
- Lien vers la fiche "Monuments historiques" des fonts de Bougival. : https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/palissy/PM78000786

Illustrations



Vue d'ensemble, sans le couvercle. Phot. Philippe IVR11_20207800201NUC4A



Détail de la frise des fonts baptismaux. Phot. Philippe IVR11 20207800202NUC4A



Vue d'ensemble (en 1991), avec le couvercle. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_19917800565X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Nicolas (IA00102413) Île-de-France, Yvelines, Les Alluets-le-Roi, rue Saint-Nicolas **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM78001436) Île-de-France, Yvelines, Les Alluets-le-Roi

Auteur(s) du dossier : Chantal Waltisperger, Flora Peuvot, Judith Förstel Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble, sans le couvercle.

IVR11_20207800201NUC4A Auteur de l'illustration : Philippe Date de prise de vue : 2020

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la frise des fonts baptismaux.

IVR11_20207800202NUC4A Auteur de l'illustration : Philippe Date de prise de vue : 2020

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble (en 1991), avec le couvercle.

Référence du document reproduit :

• Vue d'ensemble.

IVR11_19917800565X

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation