Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
cathédrale Saint-Etienne

ciboire de Charles-Eugène Trioullier, milieu du 19e siècle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000372
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Emplacement dans l'édifice : dans la sacristie du Vieux-Chapitre, ciboire n°5

Historique

Ce ciboire a été exécuté par l'orfèvre parisien Charles-Eugène Trioullier vers le milieu du 19e siècle, entre 1844 et 1863 (dates de son activité).

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles-Eugène Trioullier (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, repoussé, ciselé, guilloché, fondu

Mesures :

h = 36, d pied = 16,9, d coupe = 14,3.

Représentations :
Mont des Oliviers
Portement de Croix
Crucifixion
Foi
Charité
Espérance
blé, vigne, roseau

Le pied est orné de trois médaillons représentant le Christ au Mont des Oliviers, le Portement de croix et la Crucifixion. La coupe porte aussi trois médaillons représentant les vertus théologales. Sur l'ensemble du ciboire (y compris le noeud) règne un décor de blé, vigne et roseaux.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon garantie et titre argent Paris depuis 1838

Précisions et transcriptions :

Le pied, la coupe et le couvercle portent la Minerve. Le poinçon d'orfèvre se trouve sur le pied et sur le couvercle : un losange vertical avec les lettres CT entourant une burette, poinçon de l'orfèvre parisien Charles Trioullier, inscupté en 1844 et biffé en 1863.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701759NUC4A

Détail d'un médaillon
de la coupe : la Charité.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701760NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Martine Plouvier
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne

Vue d'ensemble.

IVR11_20097701759NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un médaillon de la coupe : la Charité.

IVR11_20097701760NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation