Île-de-France, Paris
Paris 3e arrondissement
42 rue de Turenne

rampe d'appui, escalier de la maison à porte cochère (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000092
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

Le 26 juillet 1658 François Villedo entrepreneur général des oeuvres de maçonnerie des bâtiments du roi acquiert de son père, Michel Villedo, la parcelle pour laquelle il déclare une maison en 1661. Cela nous donne donc une fourchette chronologique resserrée. Au début du 18e siècle, la maison était louée par la marquise de Montogy.Elle est constituée d'un corps de logis sur la rue et d'un bâtiment secondaire longeant la cour situé en retour d'équerre derrière l'immeuble voisin.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : François Villedo (entrepreneur)

Description

L'escalier se trouve à la jonction entre le bâtiment sur rue et l'aile en retour. On y accède par une large arcade ouverte. L'escalier qui dessert trois étages est en charpente à quatre noyaux sauf le mur d'échiffre qui est maçonné. Cette distinction se retrouve dans le garde corps : la première volée est en ferronnerie et tout le reste était à balustres carrés dont les trois premières volées ont été remplacées par des arcades. La ferronnerie de la première volée est exceptionnelle : elle comporte une frise haute et une frise basse composées de anses de panier affrontées. Les panneaux eux-mêmes comportent deux rouleaux à épaulement affrontés à l'intérieur desquels se déploient de multiples enroulement dont deux forment un coeur. Une tige à graines étampée assure l'axe central.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, menuiserie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; bois taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

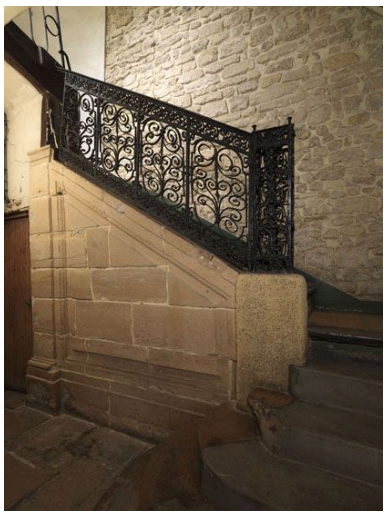
- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Annexe 1

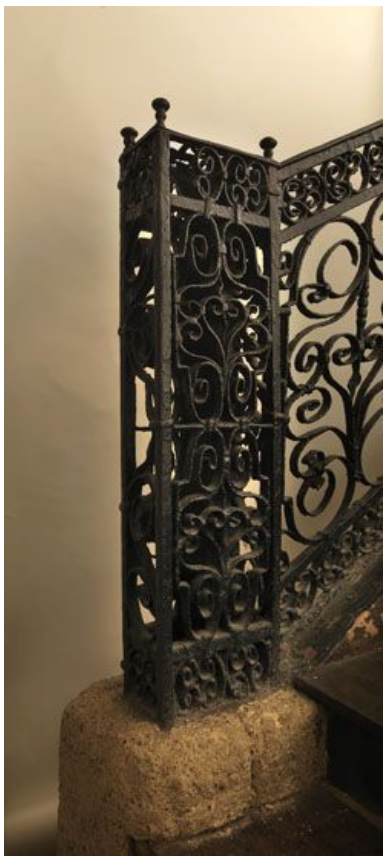
Documentation - IM75000092

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE
Archives Nationales, fichier de dépouillement du Centre de Topographie historique de Paris

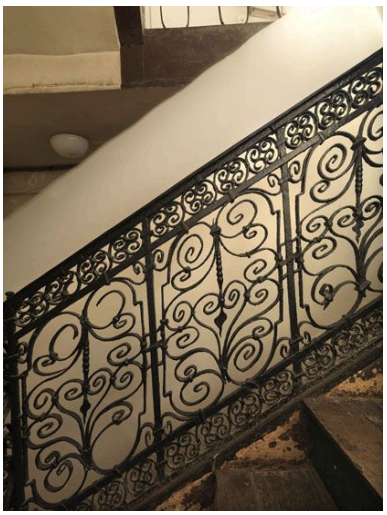
Illustrations



Départ de l'escalier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501382NUC4A



La gaine de départ.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501384NUC4A



Détail des balustres.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501383NUC4A

La forme de l'escalier
à quatre noyaux.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501385NUC4A

Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500815NUDA

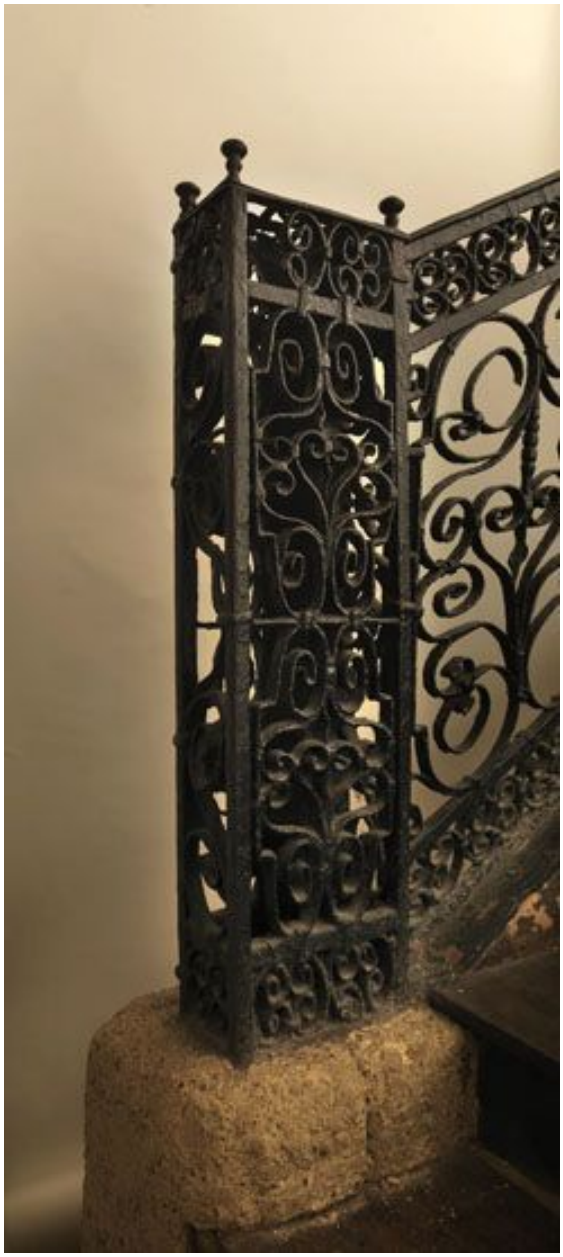
Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Départ de l'escalier.

IVR11_20097501382NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La gaine de départ.

IVR11_20097501384NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail des balustres.

IVR11_20097501383NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La forme de l'escalier à quatre noyaux.

IVR11_20097501385NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

IVR11_20127500815NUDA
Auteur de l'illustration : Julien Delannoy
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation