Île-de-France, Yvelines Mantes-la-Jolie

pont routier dit Pont neuf de Mantes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002163 Date de l'enquête initiale : 2011 Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : diagnostic patrimonial patrimoine urbain et paysager de l'OIN Seine-Aval

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pont

Précision sur la dénomination : pont routier

Appellation: dit Pont neuf

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Réseau hydrographique : la Seine

Références cadastrales : . AC parcelle non cadastrée ; domaine, public

Historique

En 1940, les arches du Pont Neuf du côté de Mantes sont entièrement détruites ; il ne reste donc que les piles. En novembre 1944, les Anglais installent un pont provisoire à double voie, le pont Bailey. Dès le printemps 1945, les travaux du nouveau pont commencent, à l'emplacement des piles. En décembre 1954, le nouveau pont est mis en service. De l'autre côté de l'Île aux Dames, le pont a été épargné par les bombardements.

Période(s) principale(s): 3e quart 20e siècle

Dates: 1954 (daté par source)

Description

Le nouveau pont s'appuie sur deux piles en béton et a trois arches légèrement courbées, dont la centrale est la plus longue. La chaussée, supportée par un tablier métallique, est bordée par une barrière de métal ajourée.

Eléments descriptifs

 $Mat\'eriau(x) \ du \ gros-oeuvre, \ mise \ en \ oeuvre \ et \ rev\^etement: a cier \ ; \ b\'eton$

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Mantes-la-Jolie : Les quais de Mantes vus depuis le pont vers l'amont. On aperçoit l'Ile aux Dames et le viaduc autoroutier. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800235NUC4A



Mantes-la-Jolie : Gardecorps métallique vu depuis le pont vers l'aval. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800236NUC4A



Mantes-la-Jolie : Vue de l'ouvrage vers l'aval depuis les quais de Mantes. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800232NUC4A



Mantes-la-Jolie : Pont vu depuis l'escalier menant aux quais de Mantes. On aperçoit la culée en béton et les deux piles côté amont. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800234NUC4A



Mantes-la-Jolie : Poutres métalliques du tablier et pile en béton vus depuis les quais de Mantes. On aperçoit la rive de l'Ile aux Dames. Phot. Laurent Kruszyk IVR11_20117800233NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Hélène Coulaud,, Claire Valléry, Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Mantes-la-Jolie : Les quais de Mantes vus depuis le pont vers l'amont. On aperçoit l'Île aux Dames et le viaduc autoroutier.

IVR11_20117800235NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mantes-la-Jolie: Garde-corps métallique vu depuis le pont vers l'aval.

IVR11_20117800236NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mantes-la-Jolie : Vue de l'ouvrage vers l'aval depuis les quais de Mantes.

IVR11_20117800232NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mantes-la-Jolie : Pont vu depuis l'escalier menant aux quais de Mantes. On aperçoit la culée en béton et les deux piles côté amont.

IVR11_20117800234NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mantes-la-Jolie : Poutres métalliques du tablier et pile en béton vus depuis les quais de Mantes. On aperçoit la rive de l'Île aux Dames.

IVR11_20117800233NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation