Île-de-France, Paris Paris 13e arrondissement 96 boulevard Blanqui

Ensemble de 3 verrières - Cathédrale orthodoxe Saint-Irénée

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000302 Date de l'enquête initiale : 2010 Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette ancienne église Saint-Denis fut construite en 1891 par le Père H. Loyson pour l'exercice du culte catholique gallican, puis affectée au culte russe orthodoxe de rite occidental; les trois grisailles ornementales néo-médiévales, en grisaille composées de filets blancs et jaunes perlés, de bouquets de feuilles et de petits fruits disposés autour de fermaillets, sont devenues très opaques. La rosace de façade ornée d'une vitrerie ornementale à quatre grands médaillons a été occultée, les autres bouchées.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (?)

Dates: 1891

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

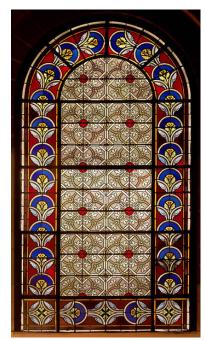
Références documentaires

Bibliographie

 BRUNEL, Georges. Dictionnaire des églises de Paris : catholique, orthodoxe, protestant. Paris : Hervas, 1995.

p. 253

Illustrations



Verrière ornementale néo-néomédiévale à filets, filets perlés et bouquets de feuilles, vers 1891. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500719NUC4A



Détail de la large bordure à fleurons et palmettes, vers 1891. auteur inconnu (peintre-verrier)
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107500720NUC4A



Détail des motifs en grisaille, filets, filets perlés, bouquets de feuilles, vers 1891. auteur inconnu (peintre-verrier) Phot. Stéphane Asseline IVR11_20107500721NUC4A



Cathédrale orthodoxe Saint-Irénée, verrière ornementale (baies 2, 4, 6), détail de la large bordure à fleurons et palmettes, vers 1891.

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107500720NUC4A

Dossiers liés

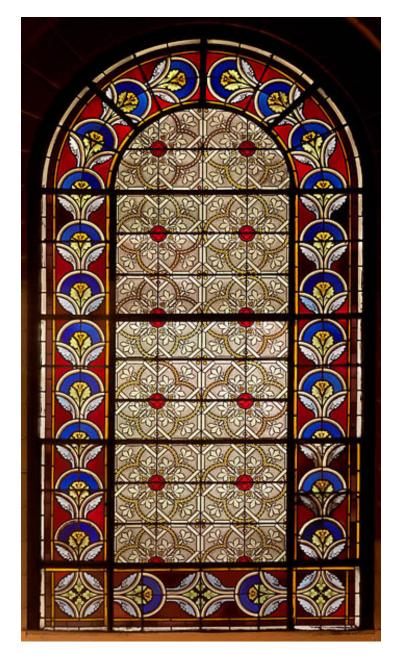
Dossiers de synthèse :

Verrières religieuses parisiennes du 19e siècle (IM75000273)

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Charlotte Congard, Martine Callias-Bey

 $Copyright(s): (c) \ R\'{e}gion \ Ile-de-France - Inventaire \ g\'{e}n\'{e}ral \ du \ patrimoine \ culturel$



Verrière ornementale néo-néo-médiévale à filets, filets perlés et bouquets de feuilles, vers 1891. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500719NUC4A

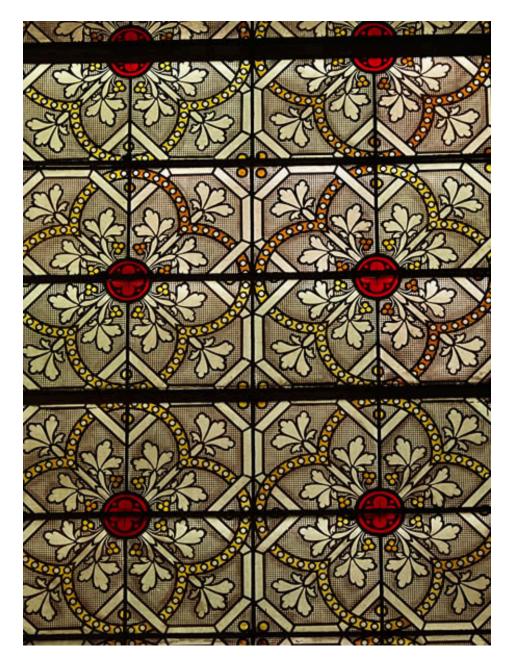
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la large bordure à fleurons et palmettes, vers 1891. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500720NUC4A Auteur de l'illustration : Stéphan

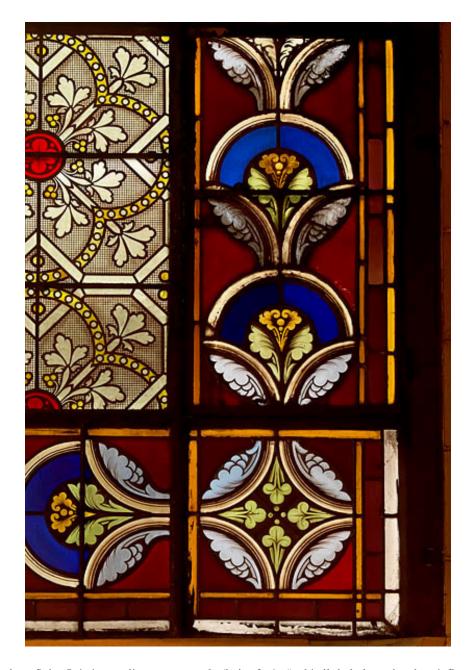
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des motifs en grisaille, filets, filets perlés, bouquets de feuilles, vers 1891. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500721NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cathédrale orthodoxe Saint-Irénée, verrière ornementale (baies 2, 4, 6), détail de la large bordure à fleurons et palmettes, vers 1891.

IVR11_20107500720NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline (c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France communication libre, reproduction soumise à autorisation