

Île-de-France, Hauts-de-Seine
Saint-Cloud
32 avenue Clodoald

Villa, 32 avenue Clodoald

Références du dossier

Numéro de dossier : IA92002341
Date de l'enquête initiale : 2024
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : villa

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 1987, AD, 59

Historique

A partir de 1898, la Société anonyme foncière des Coteaux du Bois de Boulogne et de Longchamp allotit et met en vente les terrains qu'elle a acquis aux Coteaux de Saint-Cloud. Dans les premières années du XX^e siècle, le quartier, aménagé par la société, attire une population aisée qui vient se faire construire une villa sur les hauteurs de Saint-Cloud. La villa de M. Pigois, sise à l'intersection de l'avenue Clodoald et de l'avenue Duval-Le Camus, en est un exemple probant. La construction de la maison commence en 1906 sous la direction de l'architecte Lucien Larlat qui a également édifié une villa qui lui fait face (14 avenue Duval Le Camus).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1906 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Lucien Larlat (architecte, attribution par source)

Description

La villa du 32 avenue Clodoald est typique des grandes maisons construites dans les premières années du XX^e siècle à Saint-Cloud. Située à mi-hauteur du coteau, sa façade principale est tournée vers l'est et offre une vue panoramique sur la Seine et le Bois de Boulogne. Observant un plan en équerre, la villa s'élève sur un sous-sol, un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble. Elle est principalement construite en moellons de meulière liés par des joints de ciment. Le toit de tuiles plates déborde en un avant-toit soutenu par des aisseliers charpentés courbes. Les pignons nord et ouest sont couverts d'une demi-croupe, tandis que les pignons sud et est sont couverts par un toit à deux versants. Le pignon oriental était probablement couvert d'un toit à quatre pans au-dessus du premier étage et l'étage de comble devait être éclairé d'une lucarne[1]. Il semble donc avoir été repris ultérieurement. Une logette en saillie en briques badigeonnées de blanc, et supportée par trois piles formant des arcs en anse de panier, surplombe le seuil de l'entrée. La porte donnant un accès extérieur à la cuisine est couverte d'un auvent charpenté couvert de tuiles. La villa est entourée d'un jardin clos par un mur bahut en meulière, surmonté d'une grille et encadré par des piles en briques badigeonnées ornées de briques émaillées, faisant écho au décor de façade de la maison.

Les façades sont animées par des éléments de modénature : les linteaux des fenêtres des pièces de vie sont en anse de panier surlignés de brique émaillée verte et ceux des pièces fonctionnelles sont droits, surmontés d'un bandeau de brique en redent. Deux moultures de ciment règnent autour de la villa, l'une au niveau des impostes des fenêtres du premier étage, l'autre au niveau des balcons de l'étage de comble. La demi-croupe nord est ornée de têtes de coq de bois sculpté.

[1] Archives municipales de Saint-Cloud, 1T 4, permis de construire du 22 janvier 1906.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière, maçonnerie ; brique, maçonnerie, badigeon ; brique, maçonnerie, brique émaillée

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe ; pignon couvert

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Permis de construire, 22 janvier 1906**
Archives municipales de Saint-Cloud, 1T 4, permis de construire, 22 janvier 1906.
Archives municipales, Saint-Cloud : 1T 4

Illustrations



Détail de la demi-croupe de la toiture : aisseliers charpentés et têtes de coqs ornementales

Phot. Kruszyk Laurent

IVR11_20249200540NUC4A



Villa en meulière du quartier des Coteaux, façade est

Phot. Kruszyk Laurent

IVR11_20249200539NUC4A



Villa en meulière et briques, 32 avenue Clodoald.

Architecte : Lucien Larlat.

Phot. Kruszyk Laurent

IVR11_20249200973NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Saint-Cloud (IA92000274) Île-de-France, Hauts-de-Seine, Saint-Cloud

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les villas de Saint-Cloud (IA92002346) Île-de-France, Hauts-de-Seine, Saint-Cloud

Auteur(s) du dossier : Gaétan Richard

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Détail de la demi-croupe de la toiture : aisseliers charpentés et têtes de coqs ornementales

IVR11_20249200540NUC4A

Auteur de l'illustration : Kruszyk Laurent

Date de prise de vue : 2024

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Villa en meulière du quartier des Coteaux, façade est

IVR11_20249200539NUC4A

Auteur de l'illustration : Kruszyk Laurent

Date de prise de vue : 2024

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Villa en meulière et briques, 32 avenue Clodoald. Architecte : Lucien Larlat.

IVR11_20249200973NUC4A

Auteur de l'illustration : Kruszyk Laurent

Date de prise de vue : 2024

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation