Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
place Notre-Dame
collégiale Notre-Dame

tableau : Ecce homo

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000057
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77001090

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Ecce homo

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : dans la nef, sur la pile sud de la croisée

Historique

Ce tableau, datable du milieu du 17e siècle, est une copie ancienne du grand Ecce homo de Sebastiano Strada à Vienne. La partie supérieure n'a pas été copiée, ce qui contribue au cadrage très resserré de la composition. Il s'agit là d'un modèle rare, bien que véhiculé par la gravure. L'attribution de cette oeuvre à Sébastien Franck (ou Vrancx ou Francken), peintre anversois (1573-1647), est une hypothèse de l'érudit local Gabriel Leroy dont les attributions sont souvent peu fondées.

Période(s) principale(s) : milieu 17e siècle
Stade de la création : copie
Auteur(s) de l'oeuvre : Sébastien Franck (peintre, ?)
Auteur de l'oeuvre source : Vespasiano Strada (d'après, peintre)

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : non encadré, rectangulaire horizontal ; non encadré

Matériaux : bois (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 72 ; l = 108

Représentations :

Jésus présenté au peuple ; Jésus, tenu par un bourreau, est présenté par un vieillard vêtu à l'orientale. Derrière eux se tiennent des soldats et deux hommes barbus. Les personnages, coupés à mi-corps, se détachent sur un fond gris uni rythmé par quatre colonnes.

État de conservation

oeuvre restaurée

Ce tableau a été restauré à plusieurs reprises : en 1953, en 1960 (par M. Baudouin et Chauffrey), en 1985 (consolidation de la couche picturale par Isabelle Dangas), en 1996 (par Mme Martin). Il a été abîmé lors d'une tentative de vol en 1954.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1905/12/05
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000057.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000057.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700424XA

Dossiers liés

Édifice : collégiale Notre-Dame (IA77000404) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, place Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_20027700424XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation