Île-de-France, Paris
Paris
40-42 rue Oberkampf

Bains douches de la rue Oberkampf

Références du dossier

Numéro de dossier : IA75000307
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : opération ponctuelle bains-douches municipaux parisiens
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bains douches

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2016, AR, 29

Historique

Les bains-douches de la rue Oberkampf (Paris, 11e) appartiennent à la première campagne de construction lancée en mars 1923 par la Direction de l'Hygiène, du Travail et de la Prévoyance sociale de la Ville de Paris après l'élaboration pour les établissements balnéaires municipaux (piscines et bains-douches) d'un programme-type, défini en 1922. Leur réalisation est confiée aux architectes René Dubos et Fernand Vaudry, tous deux attachés à la Ville. Le chantier débute en 1929 ; l'équipement est inauguré en mars 1932. Il est érigé à l'alignement de la rue Oberkampf, sur un terrain municipal de 480 m2. Le sous-sol de l'édifice accueille la salle des commandes, deux caves, la chaufferie, la soute à combustibles et la salle des réchauffeurs. Le rez-de-chaussée surélevé abrite le service des femmes (31 cabines de douches), précédé d'une vaste salle d'attente. Au premier étage se situent le service des hommes (31 cabines de couches) et quatre pièces destinées au surveillant de l'établissement. Son appartement occupe tout le second étage. Ces bains-douches reçoivent, comme tous ceux issus de cette même campagne de construction, les dernières innovations en matière de chauffage, de ventilation et de production-distribution de l'eau des douches. Le chauffage est assuré par un système de vapeur à basse pression, « en raison de la nécessité d'obtenir une mise en régime rapide des locaux à occupation intermittente ». Dans les salles d'aspersion, la chaleur est distribuée par air pulsé et « en partie par un cordon [de chaleur] constitué par un tuyau lisse courant à la base du plafond », qui a pour fonction « d'empêcher les condensations ». [*Notice explicative sur la construction de l'établissement de bains-douches du 40-42 rue Oberkampf*, 12 octobre 1938]. La ventilation des cabines s'effectue à la fois mécaniquement – par des bouches d'aération placées le long des murs et au plafond – et thermiquement – grâce à de puissants ventilateurs commandés depuis la chaufferie et régulés par un hygromètre. Les douches sont équipées de boutons poussoirs, qui permettent d'interrompre leur fonctionnement une fois le temps réglementaire écoulé. L'eau qui les alimente est mitigée : sa température constante de trente-neuf degrés est obtenue par mélange d'eau froide à l'eau chaude des ballons réchauffeurs. L'établissement consacre également l'essor de la céramique, qui s'y impose à la fois comme un matériau de revêtement imperméable et hygiénique et comme un élément décoratif. "Toutes les cabines, y compris les cases de déshabillage, [sont] construites en briques émaillées en grès, du système GRAIBLANC - les parements peuvent être ainsi rapidement et efficacement nettoyés par un simple jet [...]. Les sols sont en carrelage céramique. Les pédiluves sont garnis de petits éléments de mosaïque céramique'. [*Notice explicative...*, 12 octobre 1938].

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Dates : 1932 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Fernand Vaudry (architecte, attribution par source), René Dubos (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice se développe sur un rez-de-chaussée surélevé et deux étages carrés, couronnés par un fronton qui porte l'inscription "Ville de Paris - bains douches". Il se démarque des autres bains-douches appartenant à la même série par son couronnement cintré et son décor soigné (calepinage de la brique, assises alternées, blason de la Ville de Paris, ferronnerie). A gauche, une porte cochère donne accès à une petite courette et aux magasins situés dans le sous-sol (soute à combustibles et à escarbilles).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique
Matériau(x) de couverture : béton en couverture, tuile mécanique
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : terrasse, toit à longs pans

Décor

Techniques : mosaïque, ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

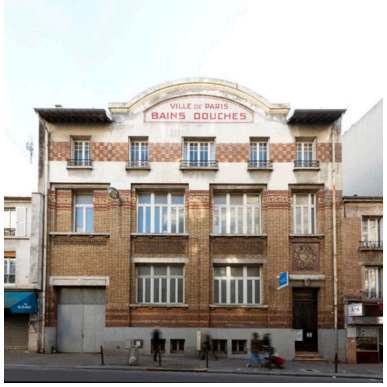
Références documentaires

Documents d'archive

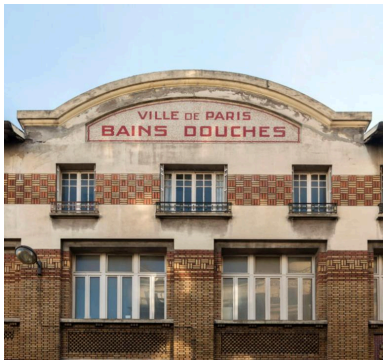
- **Notice explicative sur la construction de l'établissement de bains-douches du 40-42 rue Oberkampf, par MM. Dubos et Vaudry architectes, 12 octobre 1938.**
  Archives de Paris. Tri Briand 38. *Notice explicative sur la construction de l'établissement de bains-douches du 40-42 rue Oberkampf*, par MM. Dubos et Vaudry architectes, 12 octobre 1938.
  Archives de Paris : Tri Briand 38

- **Plans, coupes et élévations des bains-douches des 40-42, rue Oberkampf, 26 février 1926.**
  Archives de Paris. VM 56 1. Plans, coupes et élévations des bains-douches des 40-42, rue Oberkampf, 26 février 1926.
  Archives de Paris : VM 56 1

Illustrations



Vue générale des bains-douches de la rue Oberkampf.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20177500097NUC4A



Détail du fronton cintré des bains-douches.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20177500098NUC4A

Détail du blason de la Ville de Paris.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20177500099NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les bains douches municipaux de la ville de Paris (IA75000310) Île-de-France, Paris, Paris
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Emmanuelle Philippe, Magali Mélandri, Solène Amice
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale des bains-douches de la rue Oberkampf.

IVR11_20177500097NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2017
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du fronton cintré des bains-douches.

IVR11_20177500098NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2017
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du blason de la Ville de Paris.

IVR11_20177500099NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2017
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation