

Île-de-France, Paris
Paris 5e arrondissement
227 rue Saint-Jacques

rampe d'appui, escalier du pavillon de la Reine de l'abbaye du Val-de-Grâce, actuellement hôpital (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000079
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00088392

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui
Appellations : de la Reine

Compléments de localisation

Historique

L'abbaye royale du Val-de-Grâce a été fondée en 1621 par la reine Anne d'Autriche, pour abriter une communauté de religieuses bénédictines. Le chantier se déroula en plusieurs phases. Dans les années 1630, les premiers bâtiments du monastère s'ajoutèrent aux bâtiments préexistants de l'hôtel du Petit Bourbon. Après les troubles de la Régence, le chantier prit de l'ampleur à partir de 1645, avec un ambitieux projet de François Mansart. Mais les efforts portèrent d'abord essentiellement sur l'église. Le chantier du monastère reprit quant à lui à partir de 1654-1655, sur un nouveau dessin de Pierre Le Muet. Les travaux commencèrent par le pavillon nord-est, qui devait abriter le nouvel appartement de la reine, plus vaste et plus commode.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle

Dates : 1656

Auteur(s) de l'oeuvre : Le Muet Pierre (architecte), Etienne Doyart (serrurier)

Description

Le nouveau pavillon de la reine au nord-est de l'abbaye, construit sur un dessin de Pierre Le Muet à partir de 1654-1655, comprend des pièces sur deux niveaux (salle basse servant d'ermitage et appartement comprenant chambre à alcôve et cabinet à l'étage). Il est desservi par un escalier montant de fond, construit dans un pavillon hors oeuvre. Il s'agit d'un escalier à « vuide à la moderne ». Ses volées droites sont soutenues par des voûtes en demi-berceau s'épaulant les unes les autres et prenant leur départ contre les murs de la cage. La rampe est composée de panneaux étroits avec des balustres à l'intérieur. Leur panse rectangulaire est doublée d'enroulements divergents rappelant le col et le pied. Une frise continue d'ovales double le sommier, une autre frise haute est composée d'esses affrontées. Le chiffre de la Reine était vraisemblablement contenue dans le vide central des balustres. Les assemblages sont faits par des colliers.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, menuiserie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; bois taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

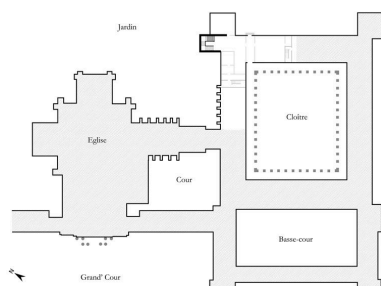
Protections : classé au titre immeuble, 1964/11/16

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- [/dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf](#) : [/dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf](#)

Illustrations



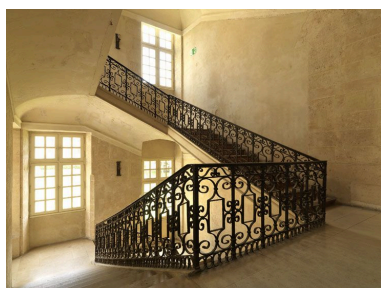
Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500812NUDA



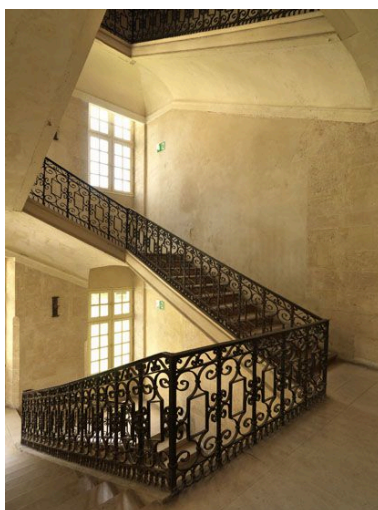
Le premier escalier
d'honneur, vue d'ensemble.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500838NUC4A



L'escalier qui desservait le pavillon
de la Reine, vue d'ensemble.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500844NUC4A



L'escalier qui desservait le pavillon
de la Reine, vue des volées du
premier et du deuxième étage.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500845NUC4A



L'escalier qui desservait le pavillon
de la Reine, au delà du 1er
étage, le bois succède à la pierre.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500846NUC4A

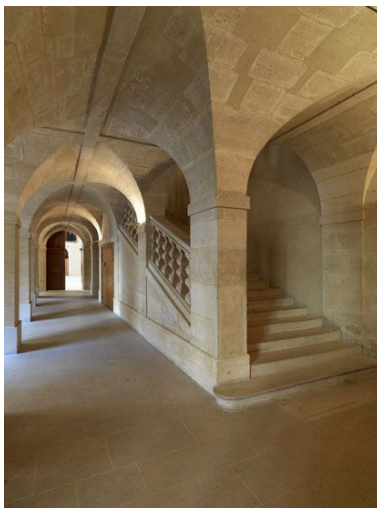


L'escalier qui desservait le
pavillon de la Reine, détail
des panneaux de ferronnerie.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500847NUC4A



L'escalier qui desservait le pavillon de la Reine, détail de l'amortissement du dernier palier.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500848NUC4A



Le premier escalier de la Reine, en pierre.

Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097500837NUC4A

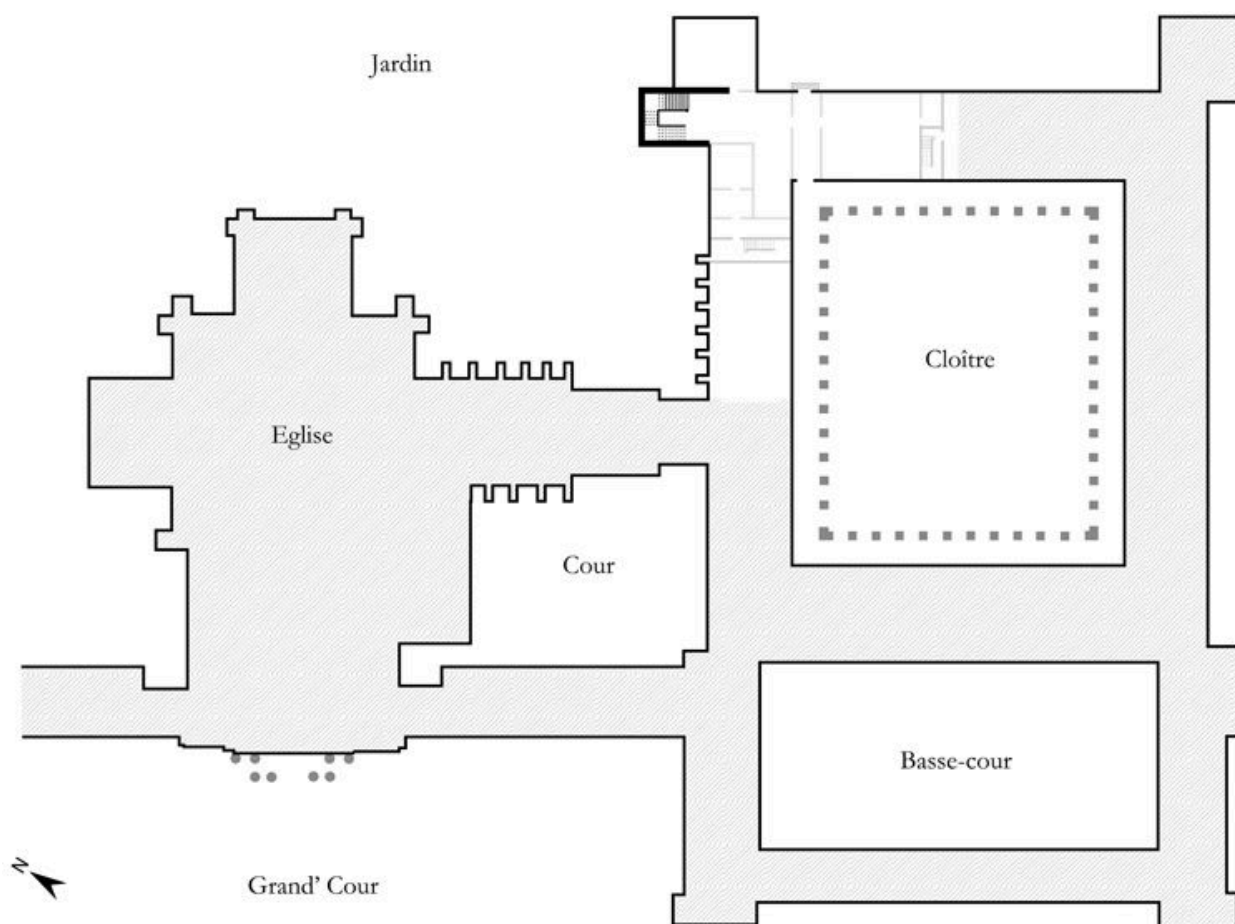
Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : rampe d'appui, escalier de l'infirmerie de l'abbaye du Val-de-Grâce, actuellement hôpital (non étudié) (IM75000080) Île-de-France, Paris, Paris 5e arrondissement, 227 rue Saint-Jacques

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



IVR11_20127500812NUDA

Auteur de l'illustration : Julien Delannoy

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Le premier escalier d'honneur, vue d'ensemble.

IVR11_20097500838NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier qui desservait le pavillon de la Reine, vue d'ensemble.

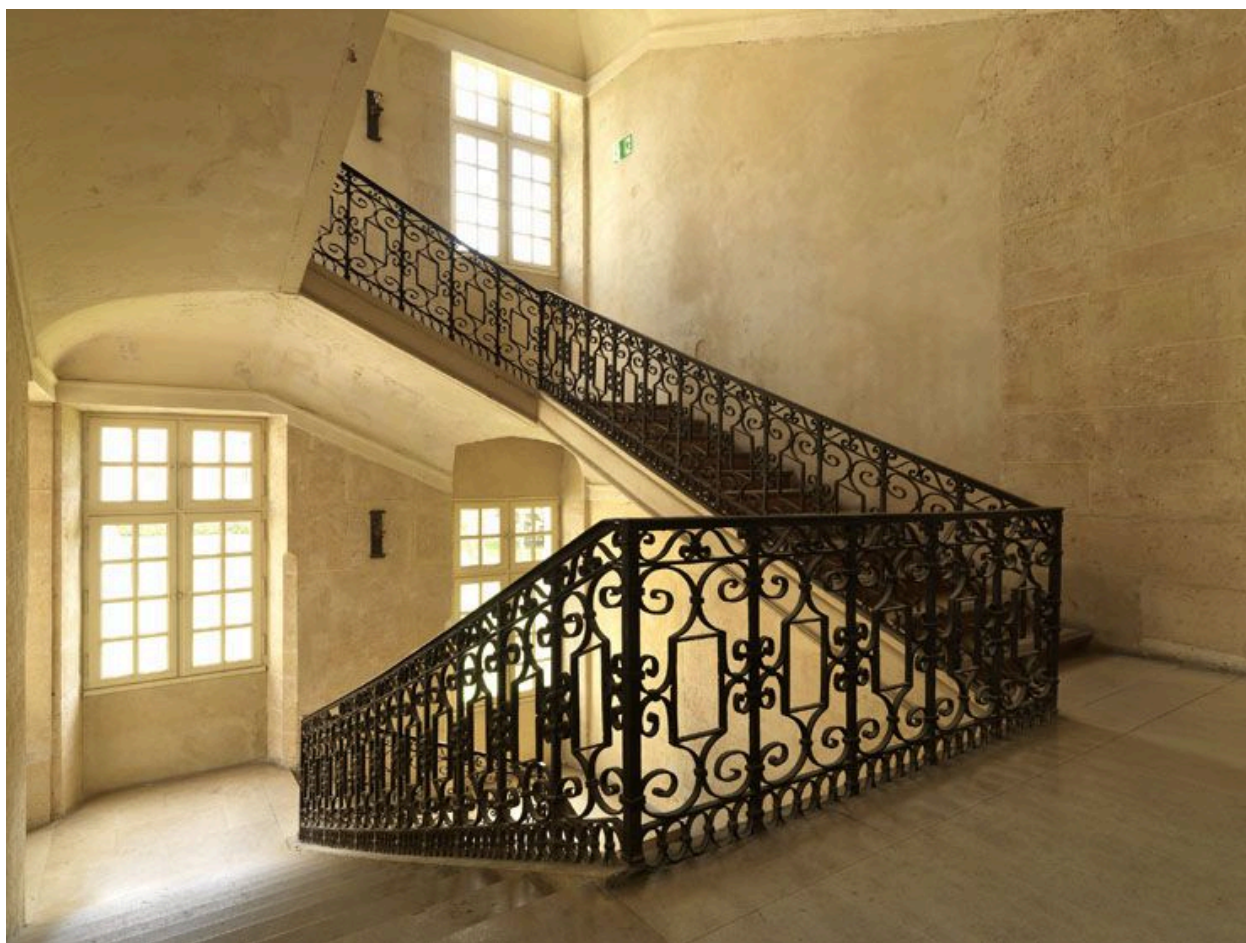
IVR11_20097500844NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier qui desservait le pavillon de la Reine, vue des volées du premier et du deuxième étage.

IVR11_20097500845NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier qui desservait le pavillon de la Reine, au delà du 1er étage, le bois succède à la pierre.

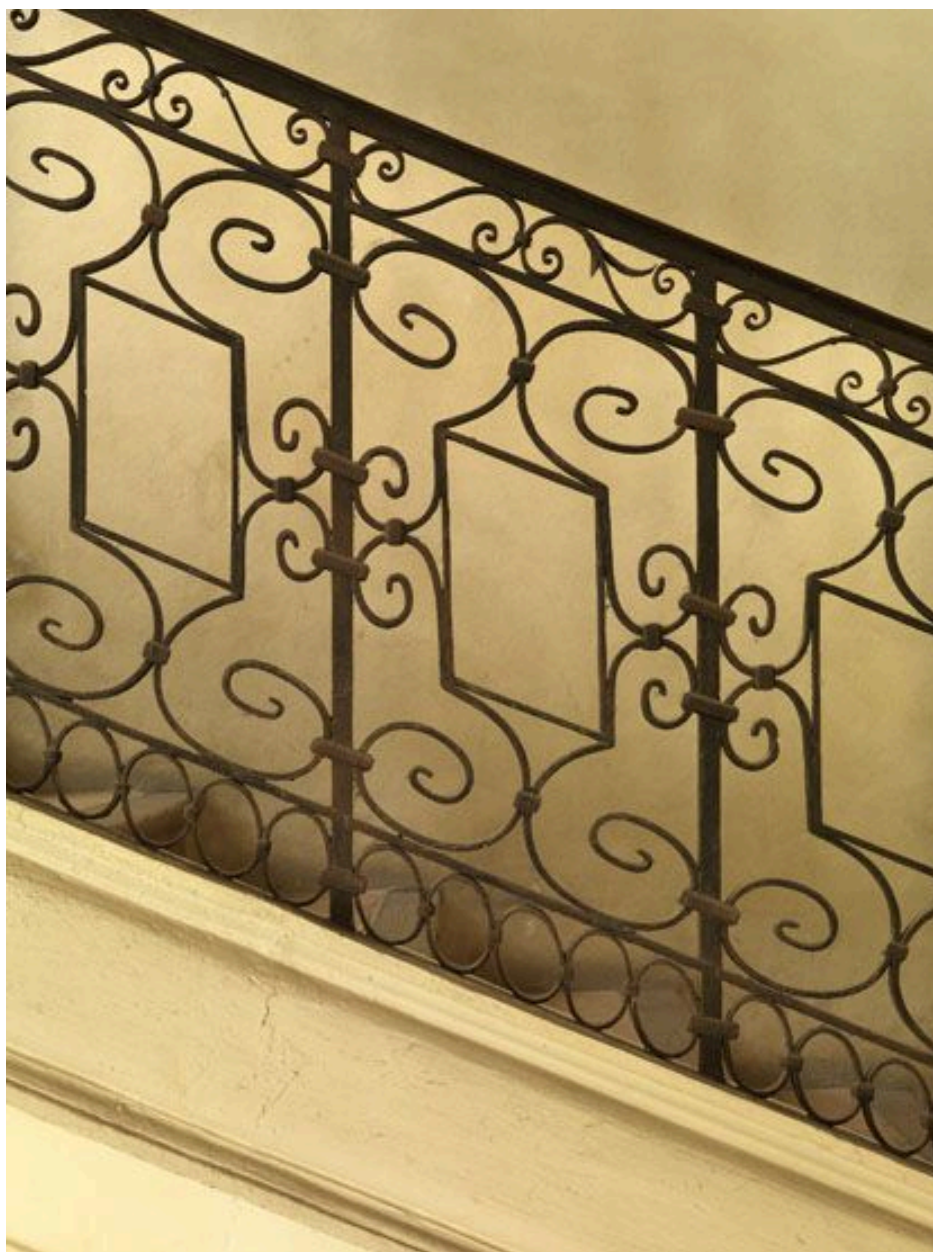
IVR11_20097500846NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier qui desservait le pavillon de la Reine, détail des panneaux de ferronnerie.

IVR11_20097500847NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'escalier qui desservait le pavillon de la Reine, détail de l'amortissement du dernier palier.

IVR11_20097500848NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le premier escalier de la Reine, en pierre.

IVR11_20097500837NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation