

Île-de-France, Val-d'Oise  
Épiais-lès-Louvres  
église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption

## dalle funéraire de Pierre Fremin

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM95000282  
Date de l'enquête initiale : 1988  
Date(s) de rédaction : 1990  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : dalle funéraire  
Appellations : de Pierre Fremin

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : première travée du chœur, mur nord

### Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Latare (sculpteur)

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre

Matériaux : pierre

Mesures :

h = 129 ; la = 59 (EP 5 CM)

Inscriptions & marques : épitaphe

Précisions et transcriptions :

I.H.S. D.O.M. cy gist Pierre Fremin vivant laboureur et procureur fiscal en ce lieu, décédé le 30 9bre 1731 lequel a fondé en cette église pour le repos de son âme et de celles de ses parents, 12 messes basses, 1 chaque mois, et 2 messes hautes avec vigiles, l'une dans le mois d'avril et l'autre dans le mois d'octobre qui seront annoncées le dimanche précédent, pour laquelle fondation les héritiers du dit défunt ont donné à ladite église 13 arpents 23 perches de terre sur le terroir de Loisy et aux environs par contrat passé devant Rougemont tabellion à Moncy le neuf le 30 9bre 1732 ainsi qu'il est plus au long porté audit contrat. Requiescat in pace. Latare a senlis.

## État de conservation

Bon

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- </dossinventaire/htm/IM95000282/index.htm> : </dossinventaire/htm/IM95000282/index.htm>

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption (IA95000110) Île-de-France, Val-d'Oise, Épiais-lès-Louvres, rue du Manoir

Auteur(s) du dossier : R. Vasseur, Agnès Somers, Marie-Madeleine Canet

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel