

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
cathédrale Saint-Etienne

tableau d'autel: l'Annonciation

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000288
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77002228

Désignation

Dénomination : tableau d'autel
Titres : Annonciation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Emplacement dans l'édifice : dans la 1ere chapelle nord de la nef (chapelle de l'Annonciation)

Historique

Ce tableau a été commandé par l'évêque Dominique de Ligny (1659-1681) pour la chapelle de la Vierge (chapelle axiale), qu'il fit redécorer en 1661. Depuis le 19e siècle, il se trouve dans la 1ere chapelle nord de la nef. Il est attribué par Sylvain Kespern à Claudine Bouzonnet-Stella.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates : 1661
Auteur(s) de l'oeuvre : Claudine Bouzonnet-Stella (peintre)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ligny Dominique de (donateur)

Description

Le tableau est inclus dans un cadre en bois doré lui-même entouré d'une boiserie formant retable, qui datent également du 17e siècle.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : peinture à l'huile

Mesures :

h = 220 (environ), la = 184. Dimensions hors cadre. Largeur du cadre : 27 cm. Largeur du retable en boiserie entourant le cadre : 15 cm.

Représentations :
Annonciation

La scène représentée est l'Annonciation. La Vierge est agenouillée sur la droite du tableau, son pupitre derrière elle. A gauche se tient Gabriel tenant un lys, accompagné d'un ange agenouillé et de chérubins. Dieu apparaît en haut à gauche. La colombe du Saint-Esprit vole au milieu.

État de conservation

La toile est en état moyen : vernis chanci, coulures, toile très poussiéreuse. Un carré a été rapporté en haut à gauche (près de la tête de Dieu).

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 2003/08/26

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

Liens web

- Analyse du tableau (avant sa restauration) par Sylvain Kespern, 2013. : <http://dhistoire-et-dart.com/Stella/Annonciation-Meaux.html>

Annexe 1

Documentation

Bibliographie

ALLOU (Auguste), *Notice historique et descriptive sur la cathédrale de Meaux*, Meaux, 1839, p. 42.

ALLOU (Auguste), *Chronique des évêques de Meaux*, Meaux : A. Cochet, 1875, p. 104.

ALLOU (Auguste), *La cathédrale et le palais épiscopal de Meaux. Extrait de la notice publiée en 1871*, Meaux : Le Blondel, 1884, p. 24.

CHARON (Pierre), « Aménagement mobilier », dans : CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 296.

KESPERN (Sylvain), *Catalogue de l'exposition Jean Senelle (1605-avant 1671), Meaux, musée Bossuet, 13 décembre 1997- 9 mars 1998*, Paris : Somogy, 1997, p. 31.

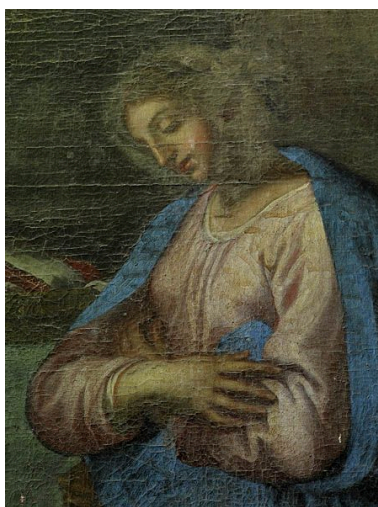
PLESSIS (Toussaints) du, *Histoire de l'Eglise de Meaux*, Paris, Gandouin, 1731, p. 305.

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107700172NUC4A



Détail : la Vierge.

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107700173NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



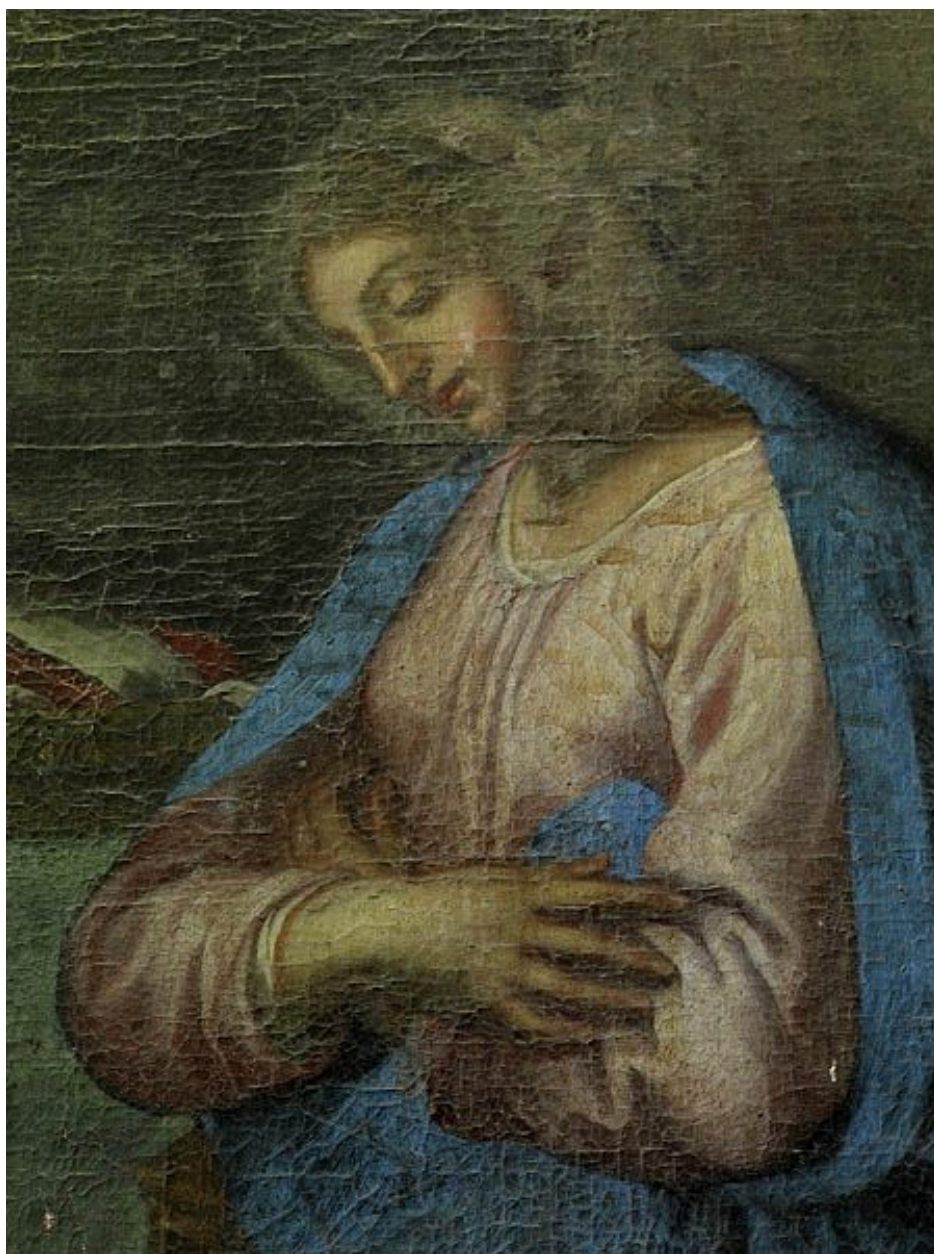
Vue d'ensemble.

IVR11_20107700172NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2010

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail : la Vierge.

IVR11_20107700173NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2010

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation