

Île-de-France, Yvelines  
Mantes-la-Jolie  
Gassicourt  
place Sainte-Anne

## Portail occidental

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA78002263  
Date de l'enquête initiale : 2015  
Date(s) de rédaction : 2015  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA00087509

### Désignation

Dénomination : portail

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2014, AX, 236

### Historique

Le portail occidental est la partie la plus ancienne de l'édifice. Il date du début du XIIe siècle. Il a été fortement restauré après les bombardements de 1944.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 12e siècle ()

### Description

Le portail est plutôt large et trapu. Il s'étend entre les deux contreforts centraux. La porte sans trumeau est surmontée d'un linteau lisse, d'un tympan orné et d'archivoltes en plein cintre. Au dessus un large décor en saillie est cerné d'une arcature à modillons au décor figuré. Le décor qui la surmonte, bien que restauré, est caractéristique de l'esthétique romane avec utilisation abondante de motifs géométriques : carrés avec étoiles du tympan, bâtons brisés de la tablette des tailloirs, deux rangs de trous circulaires. Au dessus du portail une fenêtre circulaire de belle taille est ornée de deux tores puis d'un bandeau à feuillages. Quatre petits personnages sculptés seraient une évocation de la roue de fortune.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille

### Décor

Techniques : sculpture  
Représentations : bâton brisé, cercle, carré, homme  
Précision sur les représentations :

Quatre petits personnages se trouvant autour de la baie circulaire pourraient évoquer la roue de la fortune, mais la représentation est lacunaire.

## Références documentaires

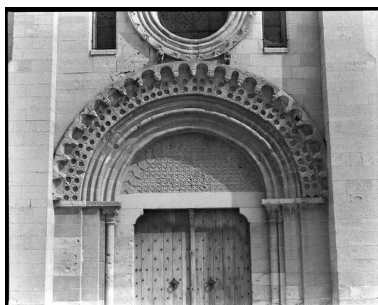
### Bibliographie

- **"Sainte-Anne de Gassicourt (Yvelines). Du prieuré clunisien à l'église paroissiale"**  
LANGLOIS, Marc. "Sainte-Anne de Gassicourt (Yvelines). Du prieuré clunisien à l'église paroissiale". In : *Centre international d'études romanes*, 1990, p.129-183
- **"Sainte-Anne de Gassicourt". In : Mantes médiévale. La collégiale au coeur de la ville.**  
LANGLOIS, Marc. "Sainte-Anne de Gassicourt". In : *Mantes médiévale. La collégiale au coeur de la ville*. Somogy, 2000. p.77-79
- **Recueil des Chartes de l'abbaye de Cluny**  
BRUEL, Alexandre. *Recueil des Chartes de l'abbaye de Cluny*. Tome IV. 1020-1090. Paris, Imprimerie nationale, 1888.
- **Gassicourt". In: Île-de-France Romane**  
PRACHE, Anne. "Gassicourt". In: *Île-de-France Romane*. Collection Zodiaque. Abbaye de la Pierre qui Vire, 1983. p.227 et 247.

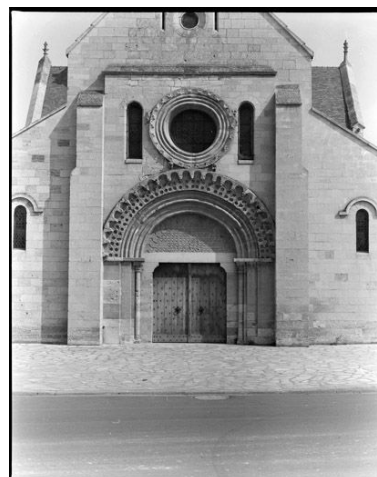
### Illustrations



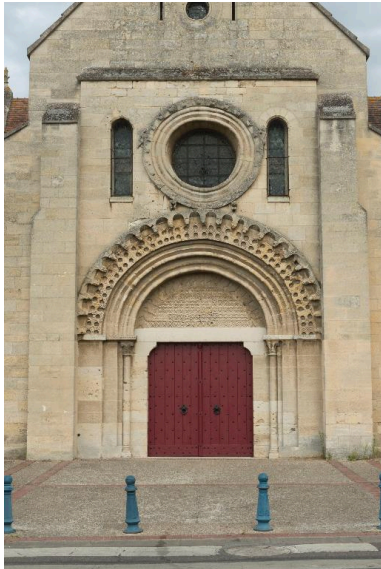
Vue d'ensemble de l'église.  
Carte postale (Région Île de  
France. Fonds CREDOP).  
Repro. CREDOP  
IVR11\_20157800066X



Le portail ouest, détail du tympan.  
Phot. Pascal Corbière  
IVR11\_19777800802X



Le portail occidental.  
Phot. Pascal Corbière  
IVR11\_19777800803X



Vue d'ensemble de la  
façade occidentale.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177800722NUC4A



Vue du tympan et des  
voussoirs qui l'encadrent.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177800723NUC4A



La rose occidentale et les  
vestiges de la roue de Fortune.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20177800724NUC4A

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Eglise paroissiale Sainte-Anne ()

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Quartier de Gassicourt (IA78002212) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place Sainte-Anne

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de l'église. Carte postale (Région Île de France. Fonds CREDOP).

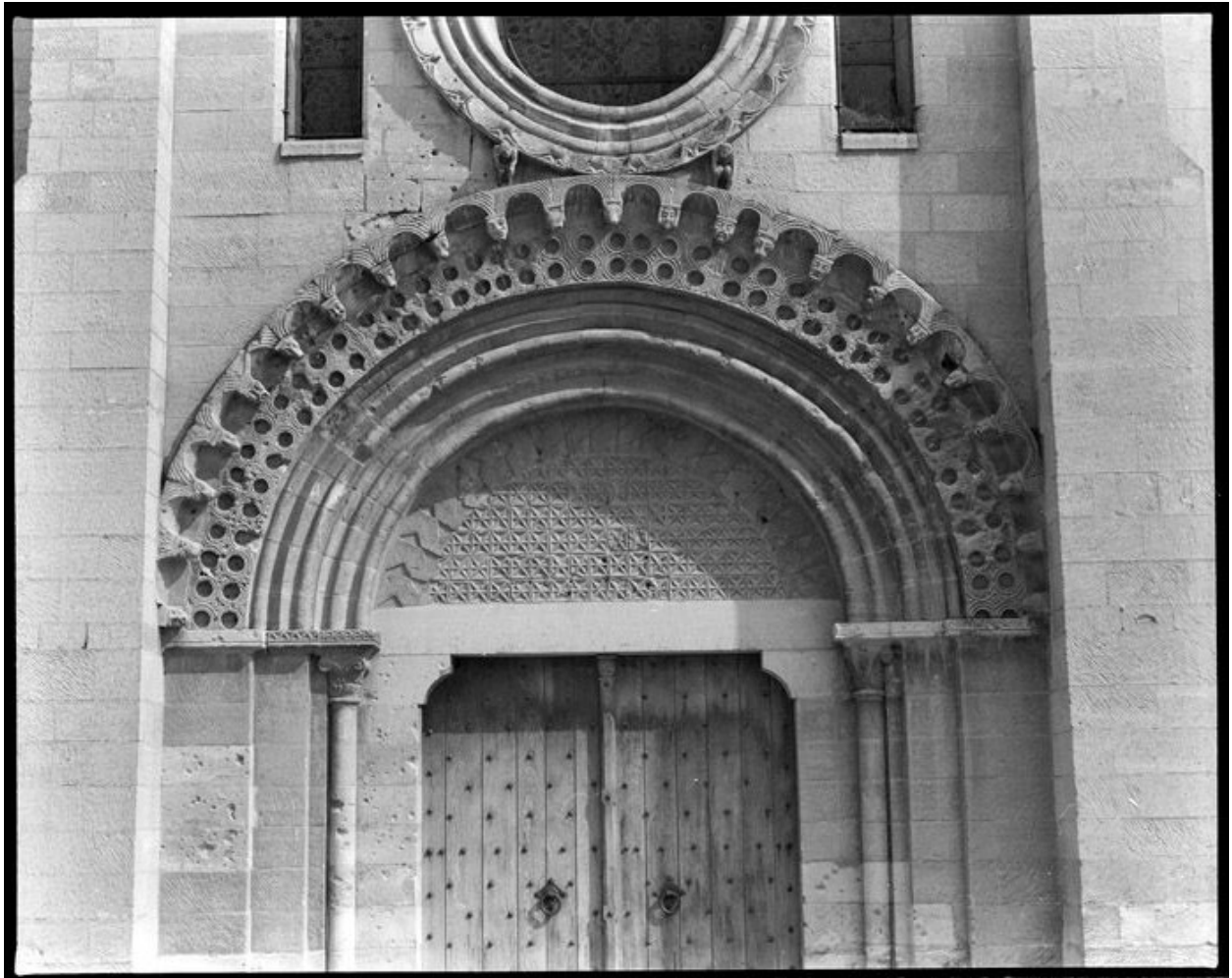
IVR11\_20157800066X

Auteur de l'illustration (reproduction) : CREDOP

Date de prise de vue : 2015

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) CREDOP

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



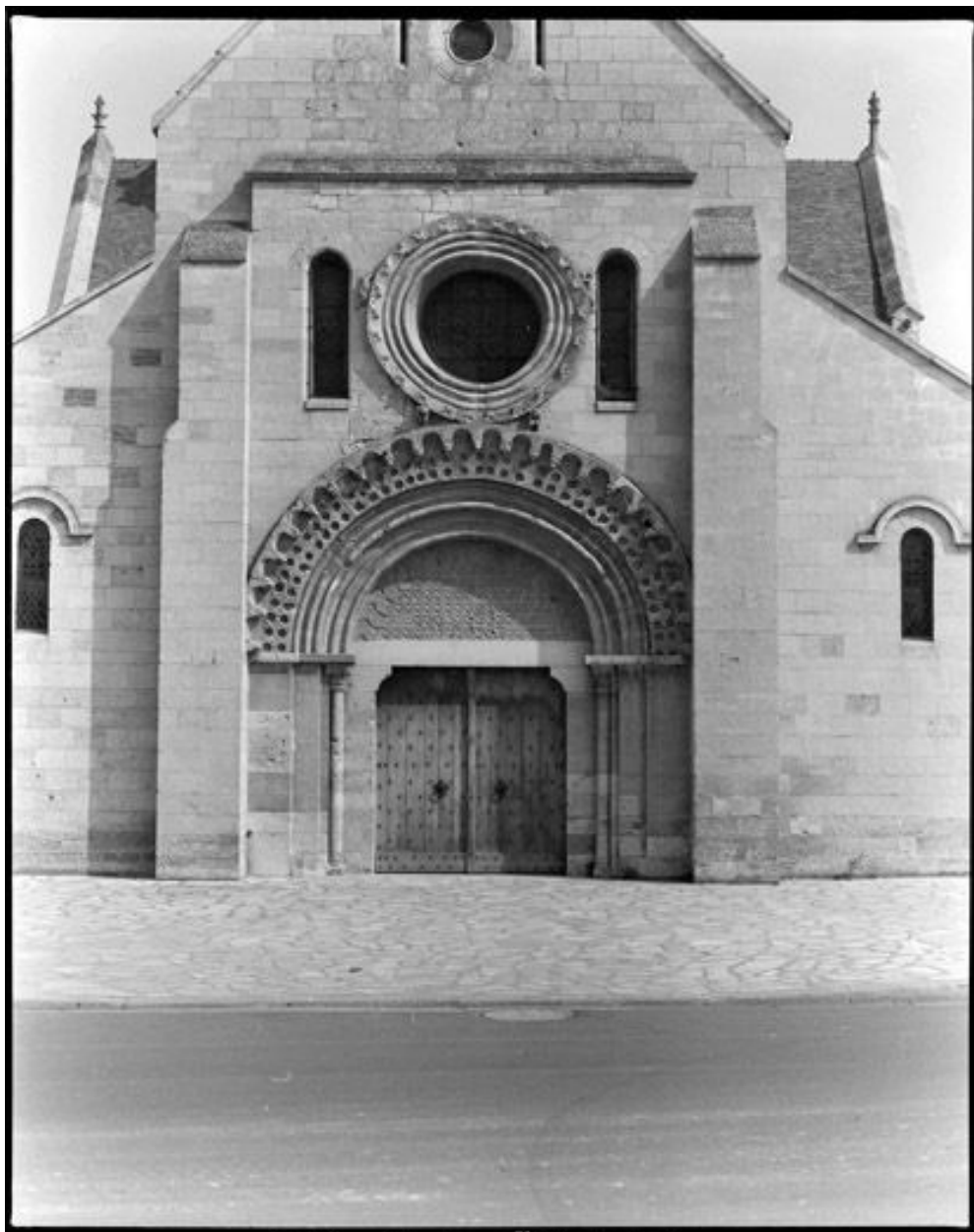
Le portail ouest, détail du tympan.

IVR11\_19777800802X

Auteur de l'illustration : Pascal Corbière

Date de prise de vue : 1977

(c) Pascal Corbière, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le portail occidental.

IVR11\_19777800803X

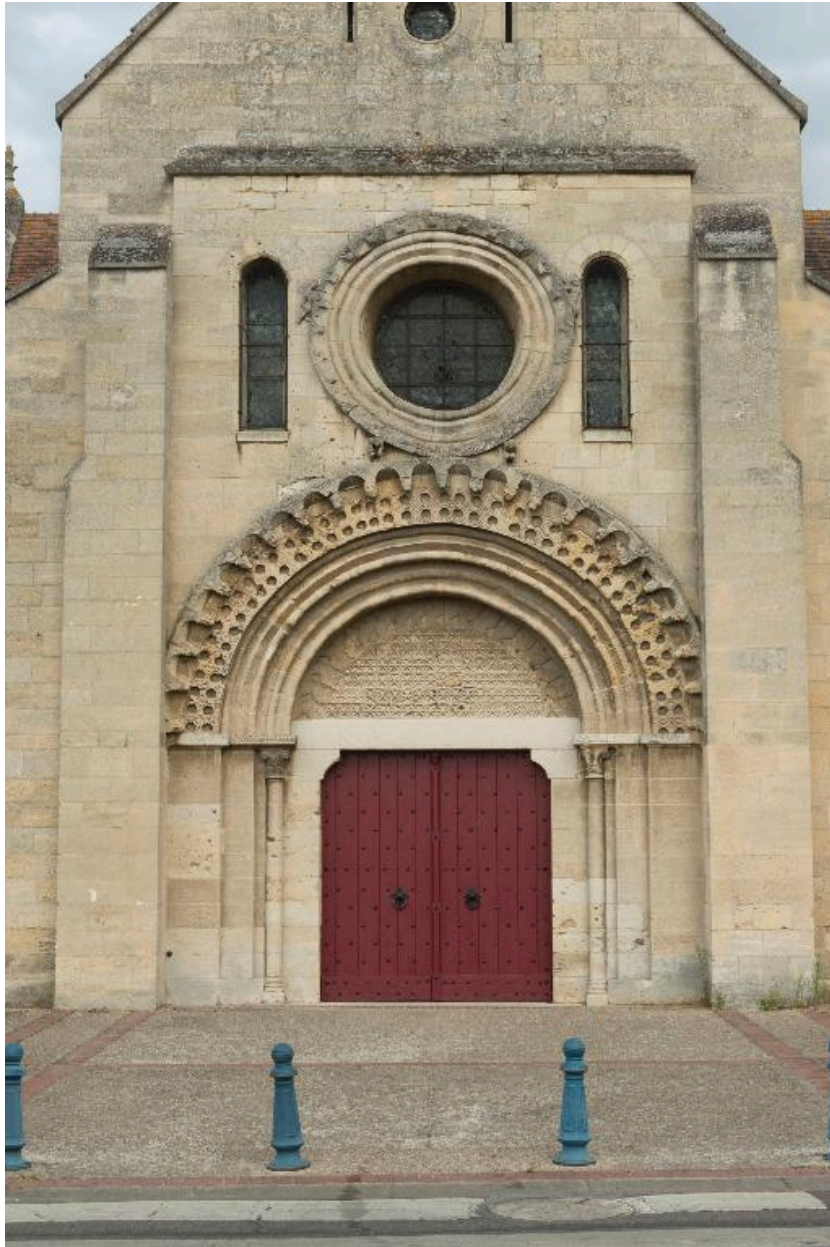
Auteur de l'illustration : Pascal Corbière

Date de prise de vue : 1977

(c) Pascal Corbière, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation





Vue d'ensemble de la façade occidentale.

IVR11\_20177800722NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2018

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du tympan et des voussures qui l'encadrent.

IVR11\_20177800723NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2018

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





La rose occidentale et les vestiges de la roue de Fortune.

IVR11\_20177800724NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2018

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation