

Île-de-France, Essonne
Milly-la-Forêt
3 rue du Faubourg Saint-Wulfran

Maison, 3 rue du Faubourg Saint-Wulfran

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91001164
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1815, K, 77 ; 2025, AI, 212

Historique

Les commanditaires de cette maison sont aussi ceux du 2 rue Beauregard situé à proximité immédiate. Construite en 1905, cette demeure a en effet été édifée sous l'impulsion de François Armand Louveau, épicier à Milly, et de sa femme Virginie Anastasie Huré[1]. Ils en conservent la propriété jusqu'à la fin des années 1930 où l'une de leur fille, Léontine Anastasia Louveau, en hérite[2].

Le décor de la façade principale, d'inspiration classique, est particulièrement soigné.

[1] AD 91, 2 P 71, Recensement des propriétés bâties, 1835-1910. La nouvelle construction est portée sur la matrice cadastrale en 1908. Cf. AD 91, 3 P 2914, Matrice des propriétés bâties, 1882, case 296.

[2] AD 91, 3 P 2915, Matrice des propriétés bâties, 1910, case 744.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()
Dates : 1905 (daté par source)

Description

Cette maison implantée en retrait de la rue du Faubourg Saint-Wulfran est précédée d'un mur de clôture composé d'un mur bahut couronné d'une grille en ferronnerie.

La façade principale, organisée en trois travées régulières, présente un parement en briques claires ponctuées de briques vernissées formant des motifs géométriques. La porte d'entrée, placée au niveau de la travée centrale formant avant-corps, est desservie par un escalier droit bordé de limons à volutes rentrantes.

Chacune des ouvertures possède des jambages en briques agrémentés d'un décor de pilastres réalisé en enduit. Au rez-de-chaussée les baies présentent un linteau droit orné de deux triglyphes et d'un mascarón (baies latérales), ou d'un cartouche (baie centrale). L'ensemble est couronné d'un entablement. Un cordon mouluré relie chacune de ces ouvertures. A ce niveau les chaînes d'angles prennent la forme de pilastres à canaux, alors qu'au niveau supérieur elles possèdent un décor à tables. Le comble est percé de trois lucarnes en maçonnerie couronnées de frontons à bases interrompues. Ceux des baies latérales sont de forme triangulaire, celui de la baie centrale est cintré. Ces lucarnes possèdent chacune un petit balcon constitué d'une assise moulurée de plan arrondi et d'un garde-corps en ferronnerie. La corniche moulurée qui achève l'élévation est ornée de modillons.

La toiture en ardoise se distingue de celles des maisons voisines au niveau de la travée centrale où la couverture forme un faux toit en pavillon (à trois versants et non quatre).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon, enduit ; brique parement

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan carré régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à plusieurs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : pavillon

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Ce pavillon, dont les décors d'inspiration classique sont remarquablement bien conservés, a été édifié au milieu des années 1900.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Milly-la-Forêt, Recensement des propriétés bâties, 1835-1910**
AD 91, 2 P 71, Recensement des propriétés bâties, Bulletins de renseignements modèle 11 bis concernant les maisons et usines en construction ou en reconstruction, 1835-1910.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 2 P 71
- **Milly-la-Forêt, Matrice des propriétés bâties, 1910**
AD 91, 3 P 2915, Matrice des propriétés bâties, 1910.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 3 P 2915

Illustrations



Carte postale ancienne montrant le carrefour entre la rue du Faubourg Saint-Wulfran et la rue Beauregard (Coll. particulière).
IVR11_20269100141NUC4A



Vue générale depuis l'ouest.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100822NUC4A



Vue de la travée centrale.

Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20269100111NUC4A



Vue de la travée sud.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20269100110NUC4A

Dossiers liés

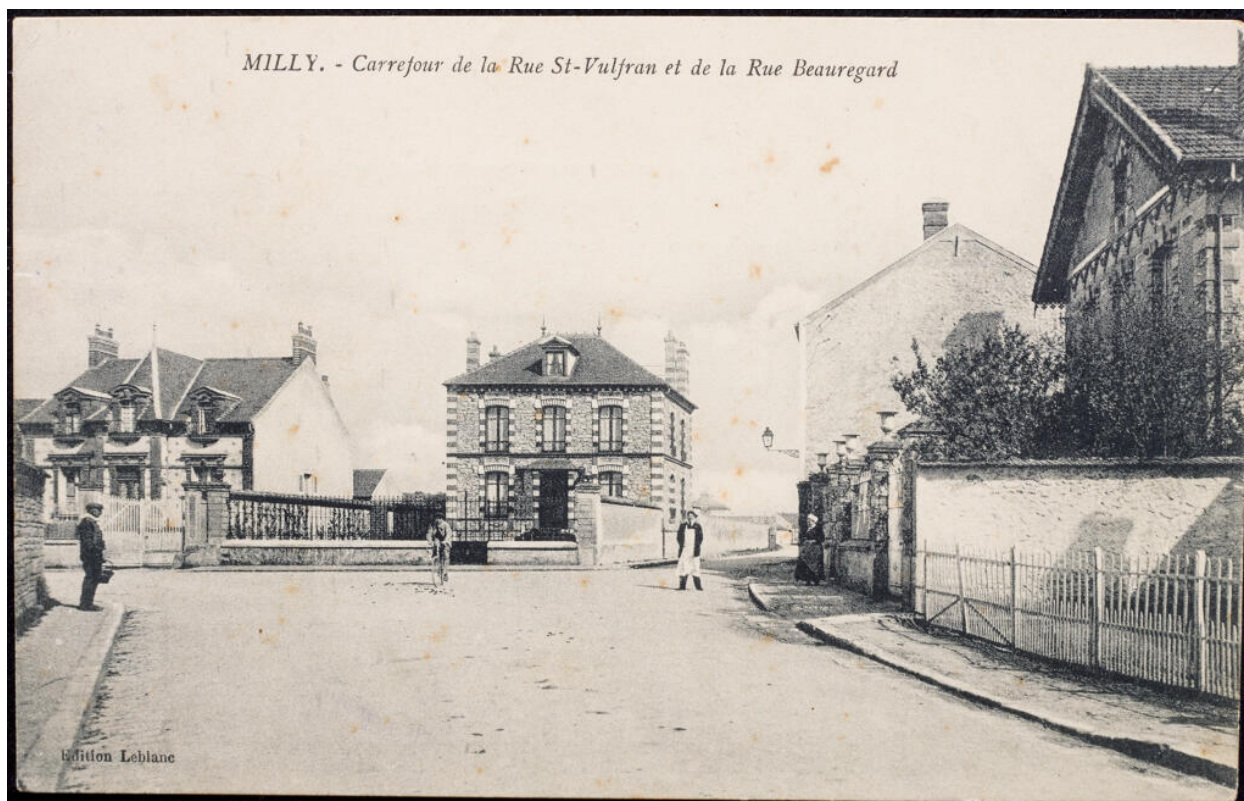
Dossiers de synthèse :

Les maisons du centre historique de Milly-la-Forêt (IA91001141) Île-de-France, Essonne, Milly-la-Forêt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Géraldine Baglin

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Carte postale ancienne montrant le carrefour entre la rue du Faubourg Saint-Wulfran et la rue Beauregard (Coll. particulière).

IVR11_20269100141NUC4A

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale depuis l'ouest.

IVR11_20259100822NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la travée centrale.

IVR11_20269100111NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2026

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la travée sud.

IVR11_20269100110NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2026

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation