Île-de-France, Yvelines
Maurecourt
église paroissiale Notre-Dame de Lorette

bannière de procession : Immaculée Conception

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002609
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession
Titres : Immaculée Conception

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : tribune

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

La Vierge est en soie rapportée. Le visage et les mains sont en toile peinte.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, peinture

Matériaux : soie satin, brodé, application sur textile ; matériau textile (support) : peint ; fil métal

Mesures :
h = 120 ; la = 73

Représentations :
Vierge

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM78002609.pdf : /dossinventaire/pdf/IM78002609.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20077800040XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame de Lorette (IA78000982) Île-de-France, Yvelines, Maurecourt

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_20077800040XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation