

Île-de-France, Yvelines
Maisons-Laffitte
39 avenue Albine
Maison de villégiature

Quatre statues grandeur nature : la musique, le chant, la danse et Diane

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78001372
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : grandeur nature
Titres : Musique (la) , chant (le) , danse (la) , Diane

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : façades antérieure et postérieure

Historique

Ensemble de quatre sculptures disposées dans des niches vers 1854, date de construction de la maison. La danse et Diane sont placées sur la façade antérieure, le chant et la musique sur la façade postérieure.
L'iconographie de trois d'entre elles est à mettre en relation avec la profession musicale du commanditaire Louis Lablache. La quatrième sculpture représentant la Diane de Gabies est une copie de la célèbre sculpture antique conservée au Louvre.
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Stade de la création : copie de peinture
Auteur(s) de l'oeuvre :

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : plâtre moulé, peint

Mesures :
dimensions non prises

Représentations :
figure ; femme, debout, lyre
figure ; femme, debout, chant
figure ; femme, debout, danse
figure ; Diane

Sujet : figures féminines symbolisant la musique, la danse, le chant ; sujet : Diane de Gabies.

État de conservation

mauvais état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Dossier d'origine numérisé : <http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IM78001372/index.htm>

Illustrations



Façade postérieure : le chant, représenté par une femme drapée.

Phot. Vialles Jean-Bernard
IVR11_19907800263X



Façade antérieure : copie de la Diane de Gabies.

Phot. Vialles Jean-Bernard
IVR11_19907800260X



Façade postérieure : la musique, représentée par une joueuse de lyre.

Phot. Vialles Jean-Bernard
IVR11_19907800262X



Façade antérieure, la danse.

Phot. Vialles Jean-Bernard
IVR11_19907800261X

Dossiers liés

Édifice : Maison de villégiature (IA00064681) Île-de-France, Yvelines, Maisons-Laffitte, 39 avenue Albine

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Façade postérieure : le chant, représenté par une femme drapée.

IVR11_19907800263X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 1990

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade antérieure : copie de la Diane de Gabies.

IVR11_19907800260X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 1990

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade postérieure : la musique, représentée par une joueuse de lyre.

IVR11_19907800262X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 1990

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade antérieure, la danse.

IVR11_19907800261X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 1990

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation