

Île-de-France, Yvelines  
Andrézy  
église paroissiale Saint-Germain

## calice n°1, patène

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002580  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2007  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice, patène

### Compléments de localisation

### Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

### Description

Calice à fausse coupe avec un pied piriforme. La fausse coupe est ornée de pampres et d'épis de blé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé

Mesures :

h= 28,5 ; d=15 (patène : d=15)

Représentations :

pampre ; blé ; ornement géométrique ; Un décor de palmettes orne le pied.

Inscriptions & marques : grosse garantie Paris 1798-1809, poinçon de maître((non identifié))

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître : N et R dans un losange vertical avec un dessin difficile à identifier (mortier?) ;

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM78002580.pdf : /dossinventaire/pdf/IM78002580.pdf

## Illustrations



Le calice.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20067800622XA



La patène.  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20067800630XA

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Germain (IA78000946) Île-de-France, Yvelines, Andrésey, 10 boulevard Noël-Marc

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Le calice.

IVR11\_20067800622XA

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La patène.

IVR11\_20067800630XA

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation