Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
rue Saint-Aspais
église paroissiale Saint-Aspais

retable de la chapelle des fonts

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000114
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77001114

Désignation

Dénomination : retable

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans la chapelle des fonts (2e chapelle sud)

Historique

Ce retable, d'inspiration beaucoup plus classique que ceux des chapelles nord, peut être daté de la seconde moitié du 16e siècle. Les statues qu'il abritait sont perdues. Celle qui occupe actuellement le centre du retable est une oeuvre plus ancienne, rapportée à une date inconnue.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 16e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Le mur oriental de la chapelle des fonts est occupé par un vaste retable en calcaire, ancré dans la paroi, à près de deux mètres du sol. Il se compose de deux colonnes ioniques supportant un entablement orné de rinceaux (face antérieure) et d'entrelacs (face inférieure). Ce retable est couronné par une niche flanquée de colonnettes corinthiennes.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire (en plusieurs éléments) : taillé, décor en bas-relief

Mesures : h : 320 cmla : 175 cmpr : 35 cm
h = 320 ; la = 175 ; pr = 35 (dimensions approximatives)

Représentations :
entrelacs, rinceaux

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1984/11/30
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000114.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000114.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700794VA

Détail : motif d'enterlacs sculpté sur la face inférieure de l'entablement.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20037700803XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Aspais (IA77000405) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, rue Saint-Aspais, rue du Miroir
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : statue de saint Jacques (?) ()

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_20037700794VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail : motif d'enterlacs sculpté sur la face inférieure de l'entablement.

IVR11_20037700803XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2003
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation