Île-de-France, Paris
Paris 6e arrondissement
17 rue Guénégaud

rampe d'appui, escalier de la maison à porte cochère (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000139
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

La maison était dans la censive de Saint-Germain-des-Prés. La place fut acquise en 1657 et en 1666 la maison est déclarée par Damoiselle Marie Girard, veuve de Guillaume Menguy écuyer. La maison passe par héritage en 1701 à Nicolas Boulet, trésorier de France à Châlons, leur petit-fils. En 1743 la propriété appartient à Claude Villemetrot et en 1753 à Le Camus.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle

Description

L'escalier est placé dans le passage cocher à droite en rentrant. Il prend son jour sur la cour. Il dessert deux étages carrés. Au delà du dernier palier commence un nouvel escalier qui date du 19e siècle et dessert des surélévations. Le vide central a une forme relativement carrée avec un côté rectiligne et 3 côtés arrondis. La console de départ suit l'enroulement du limon. La rampe est composée de balustres indépendants qui reprennent la forme générale d'un balustre carré avec chapiteau, col, panse, piédouche et base. A trois reprises un pilastre au motif différent interrompt la succession de balustres. la dernière rangée de balustres, sur la palier du second étage est une restauration à l'identique. La maison comporte un autre escalier principal placé dans le bâtiment sur cour. Il a un vide central ovale et un garde-corps à arcades.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, menuiserie

Matériaux : pierre taillé ; bois taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

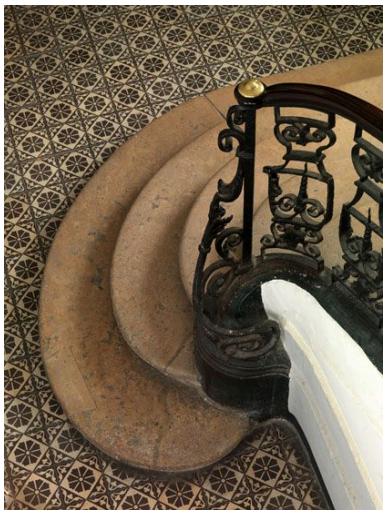
Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

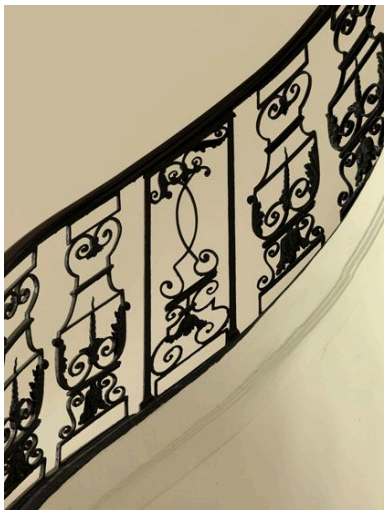
• /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble du départ de l'escalier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500203NUC4A



Vue du départ de l'escalier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500204NUC4A



Détail des balustres rampants et d'un pilastre central.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500206NUC4A

Balustres rampants.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500207NUC4A

Balustres droits du dernier palier en partie refaits.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500208NUC4A

Vue plongeante du vide central.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20107500205NUC4A

Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500831NUDA

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du départ de l'escalier.

IVR11_20107500203NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du départ de l'escalier.

IVR11_20107500204NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail des balustres rampants et d'un pilastre central.

IVR11_20107500206NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Balustres rampants.

IVR11_20107500207NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Balustres droits du dernier palier en partie refaits.

IVR11_20107500208NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2010
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue plongeante du vide central.

IVR11_20107500205NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2010
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

IVR11_20127500831NUDA
Auteur de l'illustration : Julien Delannoy
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation