Île-de-France, Yvelines
Andrésy
10 boulevard Noël-Marc

église paroissiale Saint-Germain

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78000946
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00087360

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Germain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AT, 116

Historique

Bien que la tradition date l'édifice du 13e siècle, on peut faire remonter la partie la plus ancienne, c'est-à-dire les quatre travées les plus occidentales du bas-côté sud à une époque antérieure (3e quart 12e). Les quatre travées occidentales de la nef, y compris celles sous clocher, pourraient dater d'une époque légèrement postérieure, du dernier quart du 12e siècle. Ensuite les travées du ch#ur, avec chevet plat, sont du premier quart du 13e siècle. Le porche en avant du portail occidental pourrait dater du 14e siècle. Deux campagnes de travaux sont à attribuer au 1er quart du 16e siècle : en effet les paroissiens demandent l'autorisation d'agrandir le ch#ur en 1517 ce qui peut correspondre au bas côté sud (piles ondées) et en 1538 à nouveau ils agrandissent en construisant le collatéral nord. Des travaux de restauration on été réalisés près du clocher au 17e siècle, sans doute en liaison avec la mise en place d'une cloche en 1605. Au 19e siècle l'église a connu des difficultés : en 1835 les travaux sont urgents et en 1873 une voûte d'un bas-côté s'est effondrée. Des travaux ont alors été réalisés sous la direction de l'architecte Henry Barruel, avec l'accord de l'architecte diocésain Blondel. Des voûtes sont reconstruites selon le procédé Heurteaux, des tailloirs en encorbellement sont retaillés ainsi que des arcs formerets. Il s'agit donc probablement du collatéral nord dont les voûtes ont ainsi été reprises et dont le matériau disparaît sous un faux appareillage. L'église a été inscrite à l'Inventaire en 1925 puis classée en 1949. Des restaurations ont été effectuées depuis : les chapelles nord ouest et sud ouest (1958), le porche ouest, ouverture de la baie murée sur la façade est du collatéral nord et en 1987 démolition de la maison accolée à l'église.

Période(s) principale(s) : 3e quart 12e siècle, 4e quart 12e siècle, 1er quart 13e siècle, 14e siècle, 1er quart 16e siècle, 2e quart 16e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Henry Barruel (architecte, attribution par source)

Description

C'est un édifice à chevet plat sans transept qui se compose d'une nef centrale flanquée de deux bas-côtés d'inégale largeur. Le collatéral sud est deux fois plus étroit que le collatéral nord. Des chapelles ont été ouvertes sur quatre travées du collatéral sud. Malgré sa taille relativement réduite, l'église a connu plusieurs phases de construction et remaniements qui expliquent certaines disparités. Le plan avec le désaxement de la nef par rapport au ch#ur en est une. L'élévation, à trois niveaux dans tout l'édifice, présente des variations de détail qui sont à noter ; côté sud, le triforium dans le ch#ur comporte six arcades dans les deux premières travées et cinq dans la travée suivante. Les trois fenêtres hautes de ce côté

sont composées d'oculi sans lobes. Mais il n'est pas certain qu'elles soient toutes authentiques puisque le relevé fait par Baudin en 1874 pour les Monuments Historiques montre que la 3e travée avait une ouverture en arc brisé. Il est vrai que sur ce même relevé la travée avec la fausse tribune a une fenêtre haute en oculus il s'agit donc peut-être d'une inversion lors de la mise au propre. Cette travée suivante comporte une ouverture à double arcature directement inspirée du ch#ur de Notre-Dame. Mais dans son état actuel, cette travée est incompréhensible : elle est murée et donc ne donne pas sur un quelconque passage. Les ouvertures hautes sont toutes en arc brisé de ce côté. Le triforium comporte 4 arcades par travées. Ses colonnettes en délit reposent sur des plinthes cubiques très hautes. Les colonnettes qui soutiennent les ogives et les formerets sont interrompues par une bague qui continue la mouluration de la base du triforium, ce qui n'est pas le cas dans le ch#ur où les colonnettes sont ininterrompues jusqu'au départ des voûtes. Les voûtes d'ogives les plus archaïques se trouvent dans les quatre travées les plus occidentales du bas-côté sud. Elles sont composées de simples tores en boudin. Les voûtes d'ogive sont homogènes dans le ch#ur et la première travée de la nef : deux tores. Dans les quatre travées les plus occidentales de la nef ce sont de simples tores au profil moins archaïque que dans le bas coté occidental. Les voûtes d'ogives du collatéral nord ont un profil beaucoup plus effilé et complexe mais elles on probablement été refaites en 1874 à la suite d'un effondrement d'une partie des travées. C'est à cette occasion que les tailloirs des chapiteaux des demi-colonnes ont été refaits. Le collatéral nord comportait deux entrées, l'une à l'ouest qui a été murée et l'autre à l'est qui existe toujours.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile plate, ardoise
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : voûte d'ogives
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; flèche polygonale ; pignon couvert
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : vitrail (étudié), sculpture (étudié)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé MH, 1949/04/25
Statut de la propriété : propriété de la commune

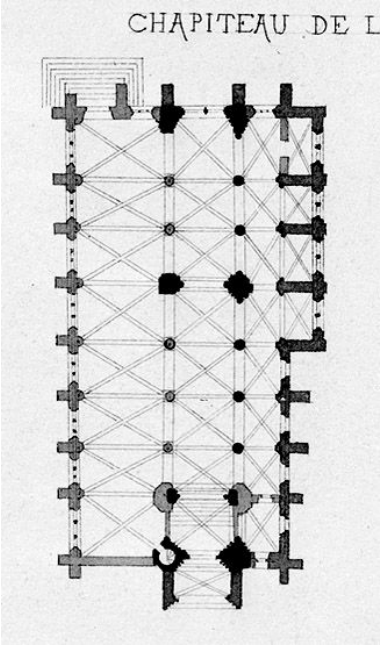
Présentation

L'ensemble du dossier (incluant aussi la synthèse et/ou la bibliographie) **est disponible en bas de page dans la rubrique « Documentation – Liens web ».**

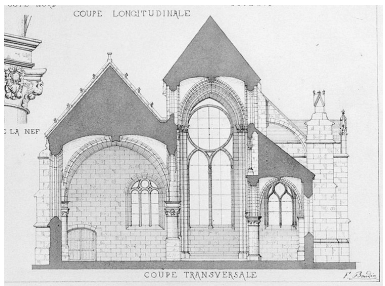
Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA78000946.pdf : /dossinventaire/pdf/IA78000946.pdf

Illustrations

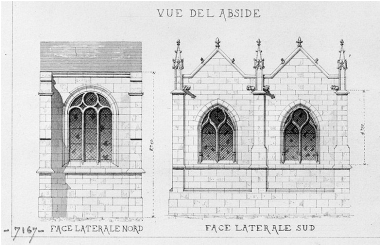


Plan, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine). Autr. F. Boudin IVR11_20057800059NUC

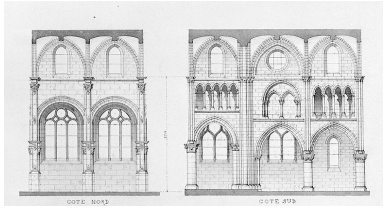


Coupe transversale, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine). Autr. F. Boudin IVR11_20057800058NUC

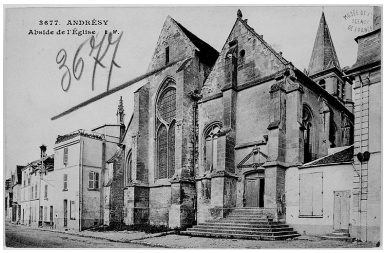
L'abside, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine). Autr. F. Boudin IVR11_20057800057NUC



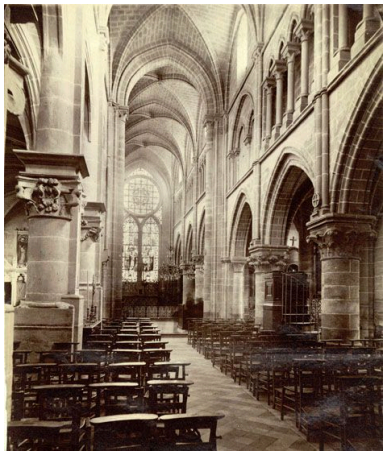
Travées de la façade nord et sud, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine). Autr. F. Boudin IVR11_20057800060NUC



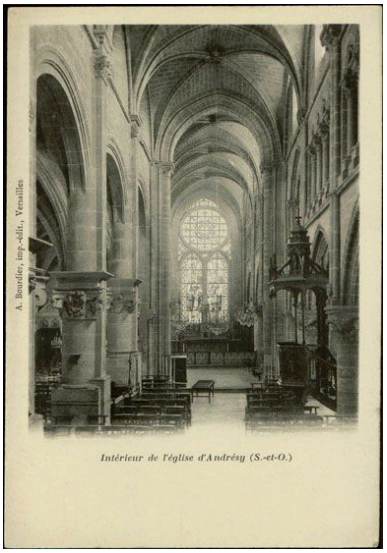
Elévation intérieure côté nord et côté sud, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine). Autr. F. Boudin IVR11_20057800061NUC



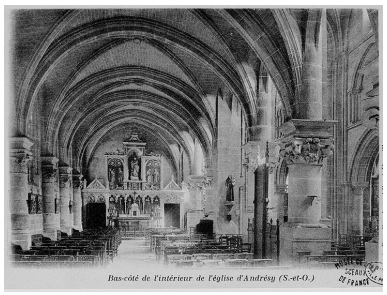
Vue de l'abside. Carte postale. (Musée de l'Ile-de-France). Autr. E. Malcuit IVR11_20027800543XB



Vue d'ensemble de la nef et du choeur. Photographie. (AD Yvelines, 2F 108/14).



Intérieur de l'édifice : vue générale de la nef. Carte postale. (Musée de l'Ile-de-France). Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20027800545XB

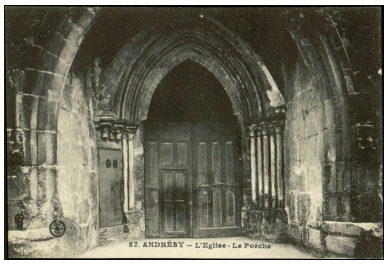


Intérieur de l'édifice : vue du bas-côté gauche. Carte postale. (Musée de l'Ile-de-France). Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20027800544XB

Repro. Archives départementales des Yvelines, Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20087800613NUC2A

Vue du collatéral sud. Photographie. (AD Yvelines, 2F 108/13). Repro. Archives départementales des Yvelines, Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20087800612NUC2A

Vue d'ensemble de la nef. Carte postale. (AD Yvelines). Repro. Archives départementales des Yvelines, Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20087800645NUC2A

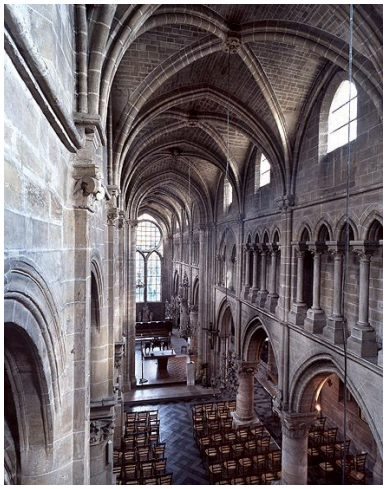


Vue d'ensemble du porche d'entrée. Carte postale. (AD Yvelines). Repro. Archives départementales des Yvelines, Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20087800639NUC2A

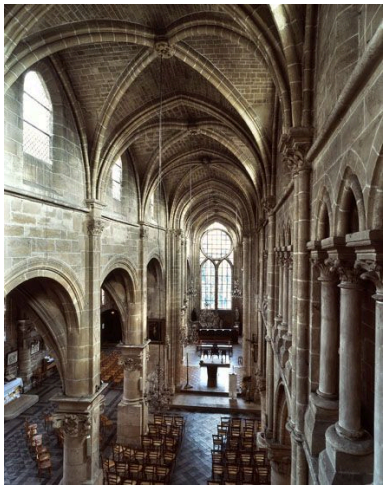
Vue de l'église depuis le cimetière. Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800586XA

Le chevet plat de l'église. Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800152XA

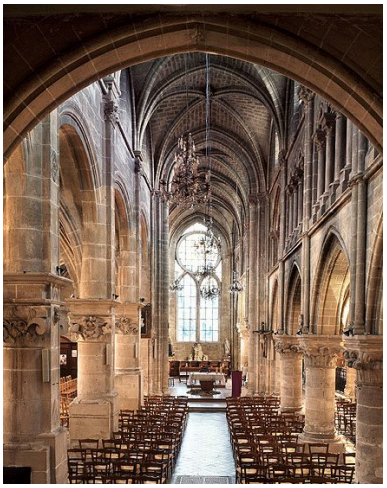
Le porche d'entrée de la façade occidentale. Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800154VA



Vue d'ensemble depuis la tribune de l'orgue. On remarquera le désaxement du choeur.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800476VA



Vue du vaisseau central depuis la tribune d'orgue.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800588VA



Vue d'ensemble de la nef vers le choeur prise depuis l'entrée occidentale.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800156VA

Vue d'ensemble de la nef depuis le choeur vers la tribune d'orgue.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800158VA

Vue d'ensemble du bas-côté nord vers l'ouest.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800160VA

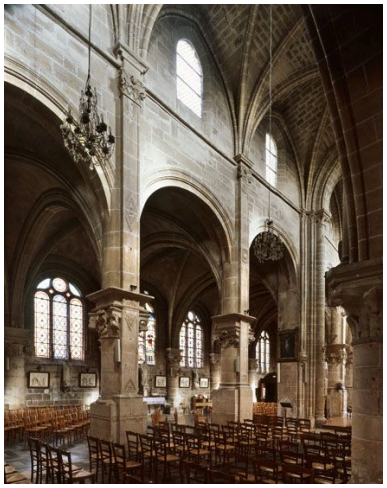
Vue d'ensemble du bas-côté sud.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800162VA

Vue de la chapelle de la Sainte Famille.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800600XA

Vue d'ensemble d'une chapelle latérale.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800602XA

Fausse tribune de la première travée de la nef.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800478VA

Elévation de la première travée du choeur.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800480VA



Vue d'ensemble des travées de la nef ouvrant sur le bas-côté.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800704VA

La voûte d'ogives de l'avant dernière travée de la nef.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800482XA

Voûtes en croisée d'ogives de la deuxième travée du choeur.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800484XA

Vue d'ensemble de la clef de voûte de la première travée du vaisseau central de la nef qui porte l'inscription suivante : refait en 1874.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800508XA

Voûte sur croisée d'ogives de la première travée du bas-côté sud.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800612XA

Voûte sur croisée d'ogives de la première travée du bas-côté sud : détail de la clé.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800614XA

Vue d'un chapiteau à crochets du choeur (côté sud).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800168XA

Vue d'un chapiteau à crochets et feuillages du choeur (côté sud).
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800170XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

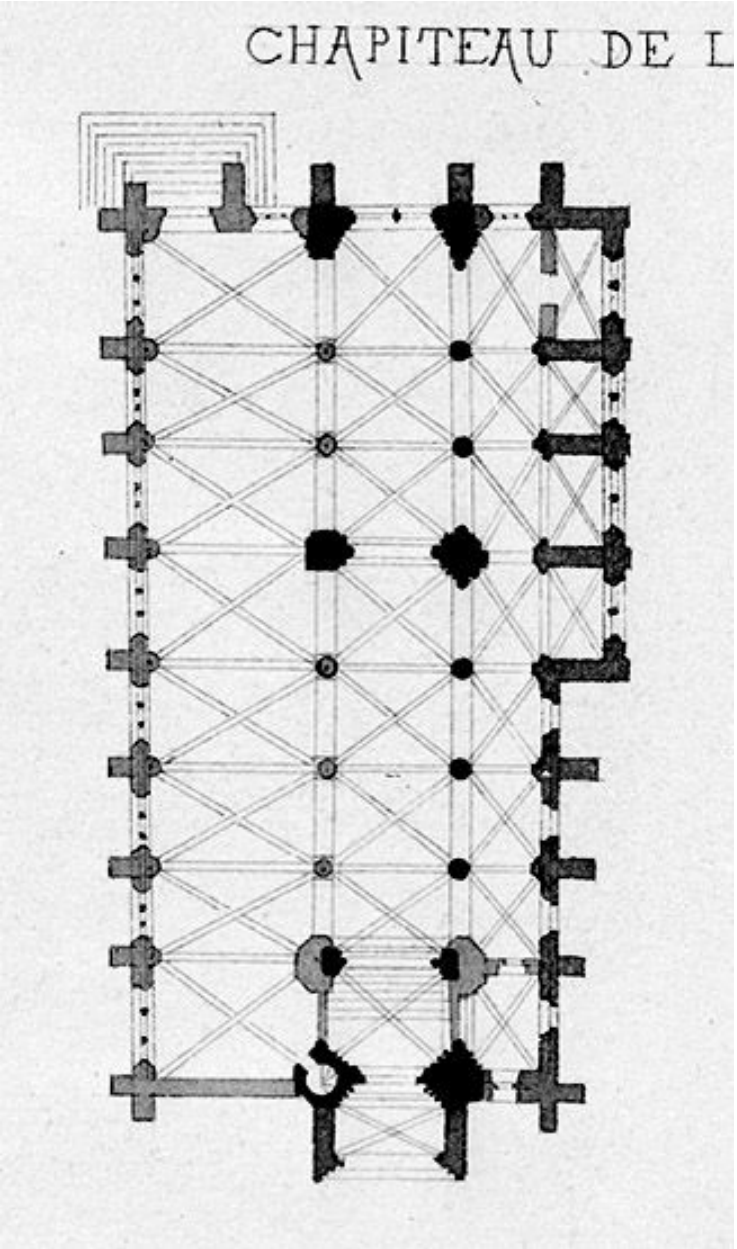
le mobilier de l'église Saint-Germain-de-Paris (liste supplémentaire) (IM78002588) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
autel, gradin d'autel, tabernacle de saint Vincent (IM78002441) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
autel du Sacré-Coeur (IM78002442) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
autel retable de la chapelle de la Vierge (IM78002459) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
calice n°1, patène (IM78002580) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
calice n°2 (IM78002581) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
chandelier pascal (IM78002445) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
chapiteau : acrobate (IM78002586) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ciboire n°1 (IM78002576) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ciboire n°2 (IM78002582) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ciboire n°3 (IM78002583) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ciboire n°4 (IM78002584) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
Cloche dite Germaine, Napoléonne, Eugénie (IM78002595) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
clôture de chapelle (table de communion) (IM78002444) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
confessionnal de style néo-gothique (IM78002443) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
croix d'autel de style néo-roman (IM78002575) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
croix de procession n°1 (IM78002593) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
croix de procession n°2 (IM78002594) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ensemble de 11 chapiteaux (IM78002460) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ensemble de 4 chandeliers (IM78002574) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ensemble de 4 chandeliers de style néo-roman (IM78002573) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ensemble de 4 verrières abstraites (IM78002453) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ensemble de quatre verrières : verrières décoratives et à personnages (saint Paul et un saint évêque, Christ en Croix) (IM78002454) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
ostensoir soleil (IM78002585) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
paire de chandeliers à branches d'église (IM78002572) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
portail (IM78002577) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
retable de saint Michel (IM78002461) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
statue : Christ en croix (IM78002571) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
statue : Notre-Dame des Victoires (IM78002579) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
tableau : Adoration des bergers (IM78002592) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
tableau : Apparition du Christ à Saint Bernard (IM78002590) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
tableau : Christ en croix (IM78002587) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
tableau : La fuite en Egypte (IM78002591) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
tableau : Le Christ et la veuve de Naïm (IM78002589) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
tableau : saint Michel terrassant le démon (IM78002462) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière à personnages : apparition de la Vierge à Pontmain (baie 12) (IM78002451) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière à personnages : saint Benoît, saint Pierre, saint Jean-Baptiste (baie 3) (IM78002448) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière à personnages (baie 6) : Vierge à l'Enfant et Saint Joseph (IM78002455) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière figurée : fragment d'arbre de Jessé et deux saints diacres (baie 7) (IM78002447) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière figurée : les Pélerins d'Emmaus, le baptême du Christ (baie 2) (IM78002446) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière figurée : Naissance de saint Jean-Baptiste, Circoncision (baie 8) (IM78002449) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière historiée : la parabole du mauvais riche (IM78002450) Île-de-France, Yvelines, Andrésy
verrière historiée : scènes de martyre (baie 14) (IM78002452) Île-de-France, Yvelines, Andrésy

Oeuvre(s) en rapport :

ville d'Andrésy (IA78000943) Île-de-France, Yvelines, Andrésy

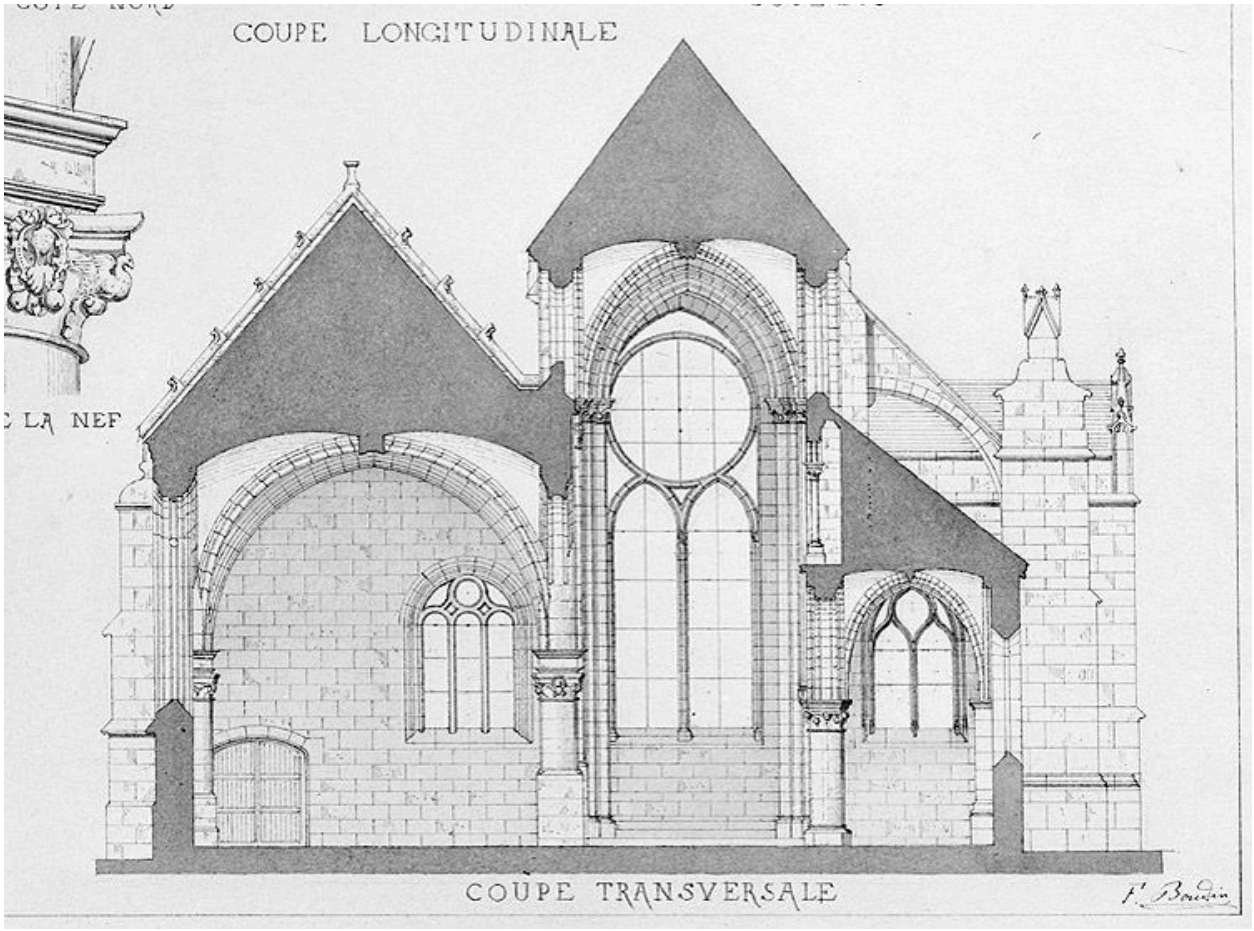
Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plan, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine).

IVR11_20057800059NUC
Auteur du document reproduit : F. Boudin
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

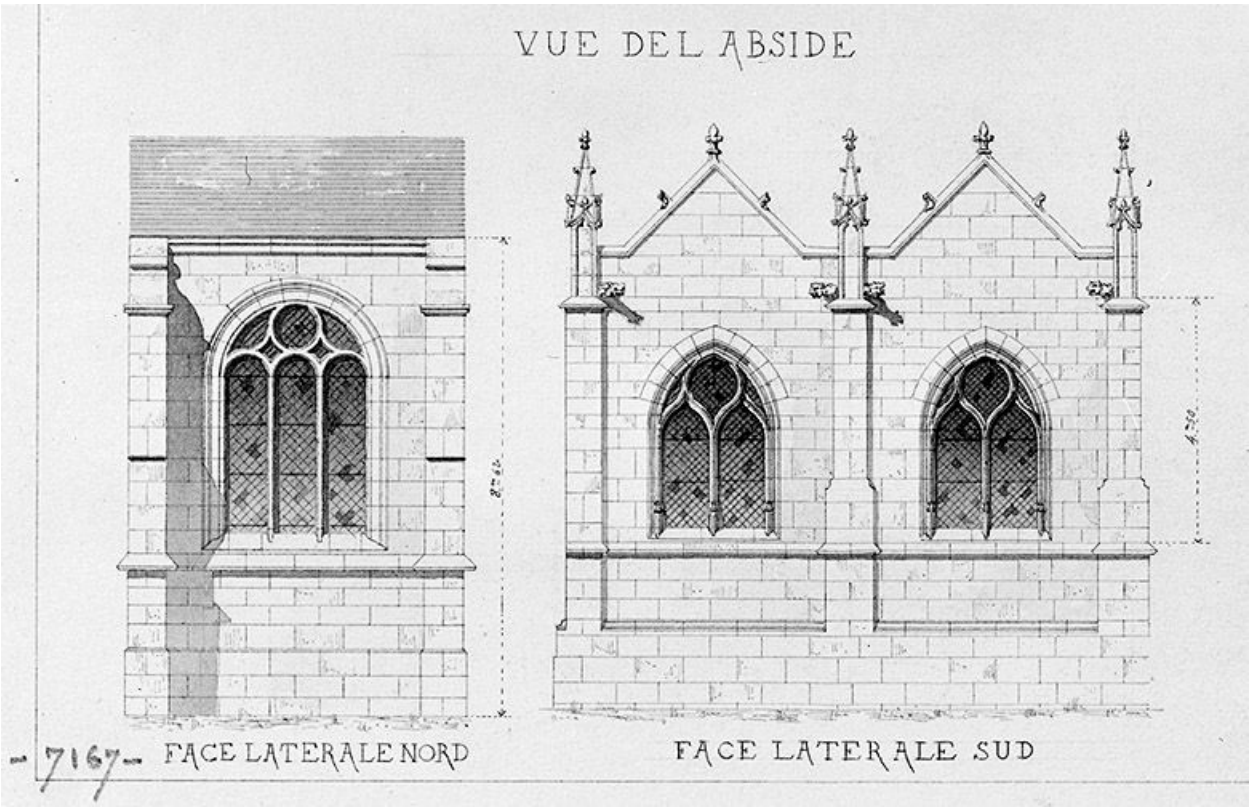


Coupe transversale, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine).

IVR11_20057800058NUC
Auteur du document reproduit : F. Boudin
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

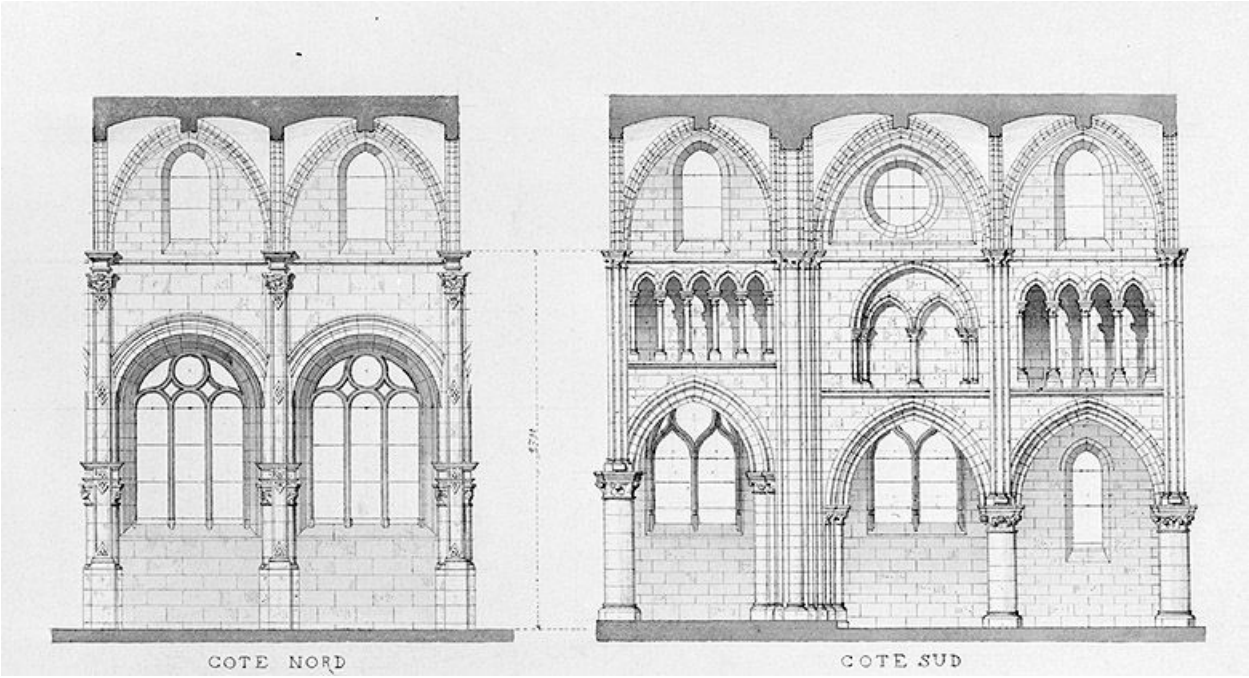
L'abside, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine).

IVR11_20057800057NUC
Auteur du document reproduit : F. Boudin
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



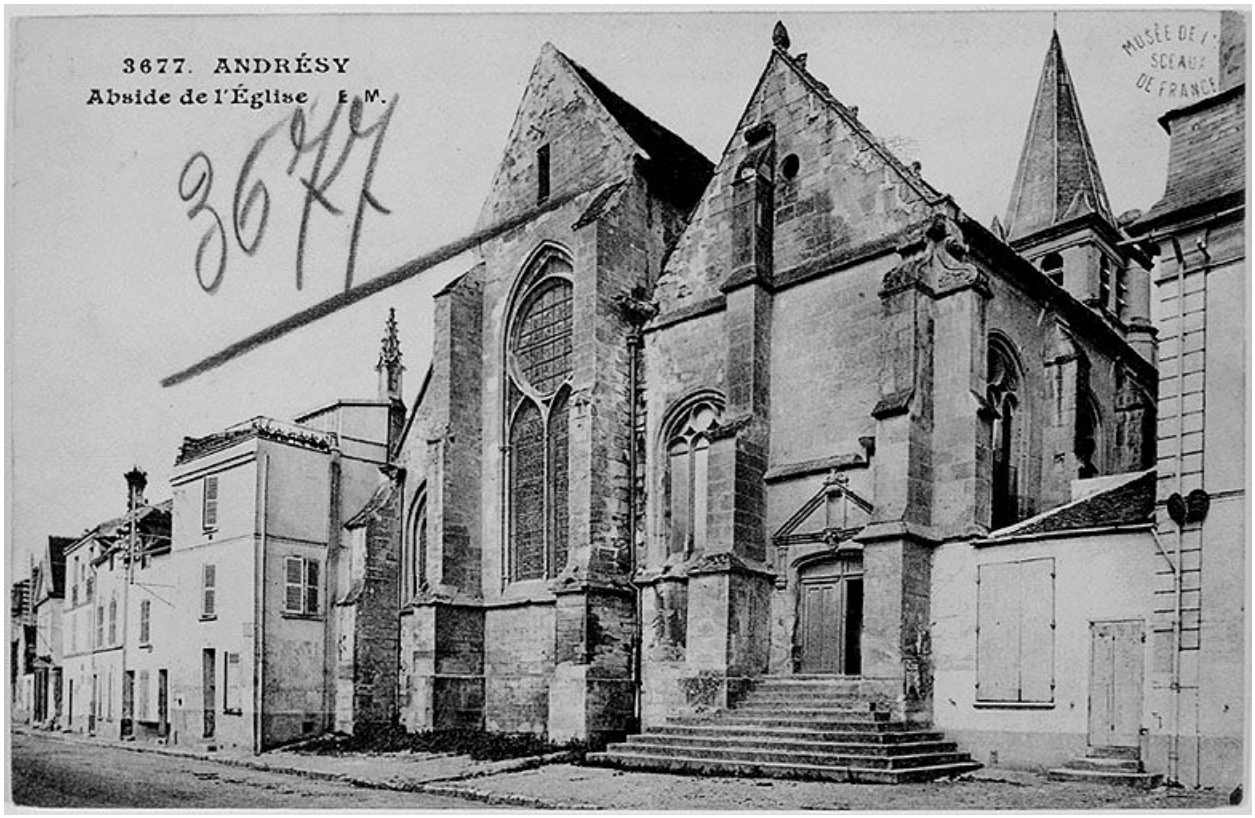
Travées de la façade nord et sud, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine).

IVR11_20057800060NUC
Auteur du document reproduit : F. Boudin
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ministère de la culture communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Elévation intérieure côté nord et côté sud, relevé monuments historiques. Dessin. (Médiathèque de l'architecture et du patrimoine).

IVR11_20057800061NUC
Auteur du document reproduit : F. Boudin
Date de prise de vue : 2005
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Vue de l'abside. Carte postale. (Musée de l'Ile-de-France).

IVR11_20027800543XB
Auteur du document reproduit : E. Malcuit
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Intérieur de l'édifice : vue générale de la nef. Carte postale. (Musée de l'Ile-de-France).

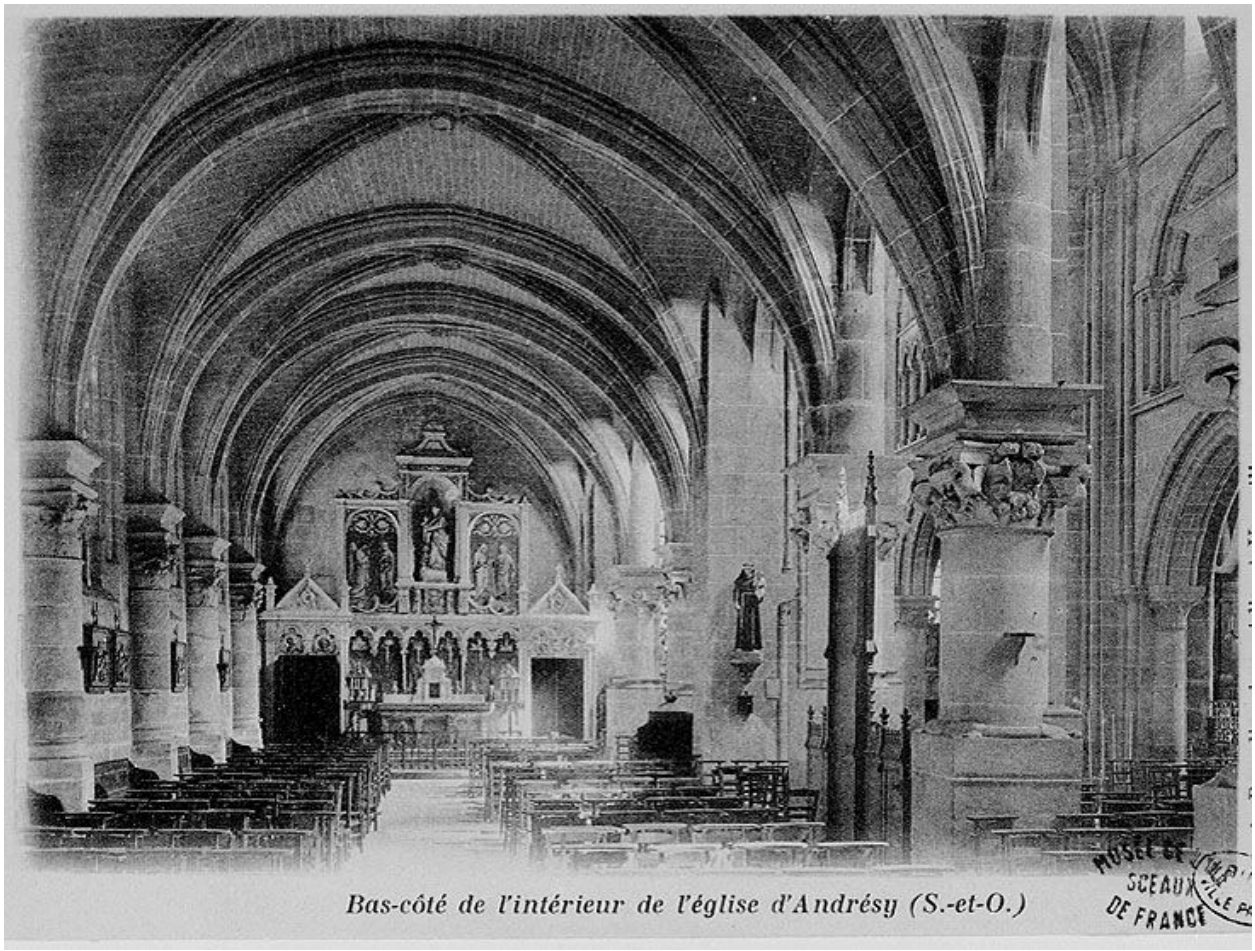
IVR11_20027800545XB
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Vue d'ensemble de la nef et du choeur. Photographie. (AD Yvelines, 2F 108/14).

IVR11_20087800613NUC2A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales des Yvelines
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Yvelines
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Vue d'ensemble de la nef. Carte postale. (AD Yvelines).

IVR11_20087800645NUC2A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales des Yvelines
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Yvelines
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

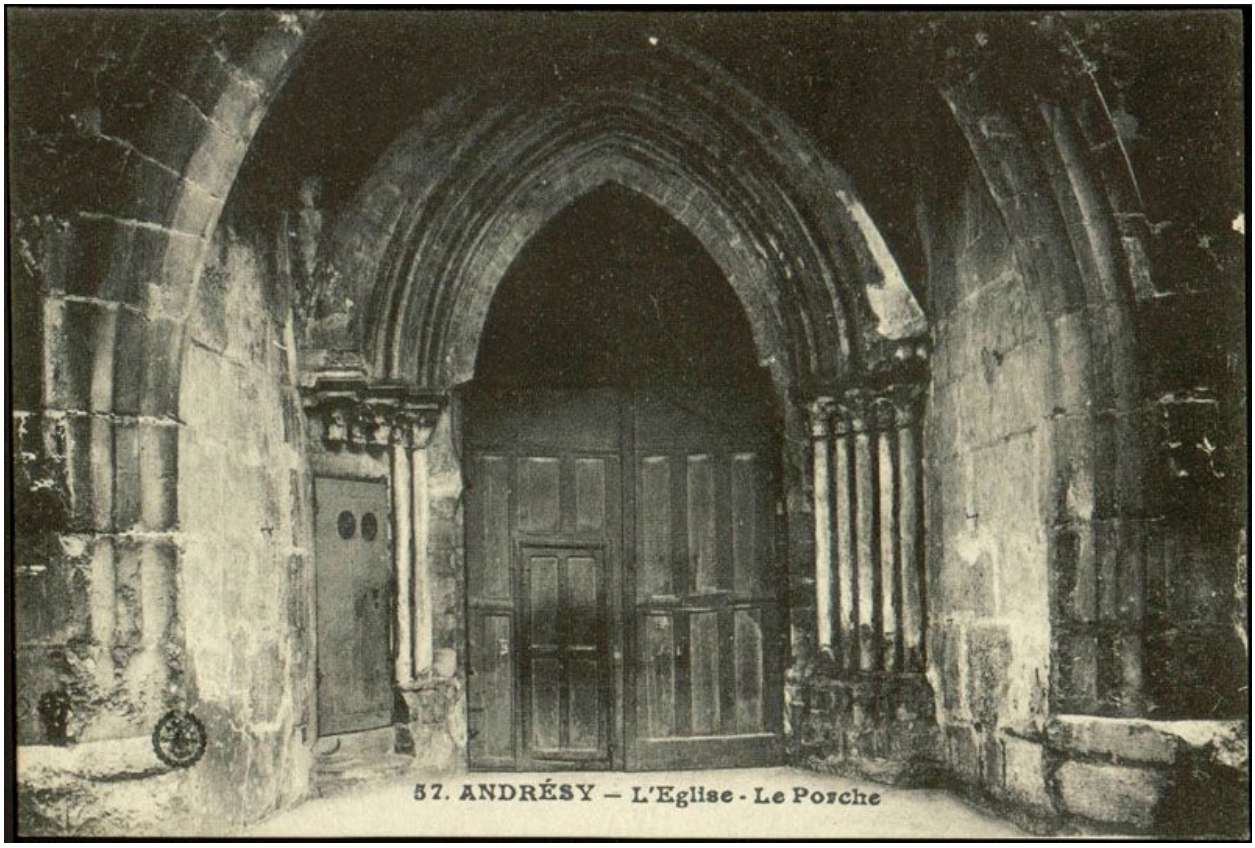


Intérieur de l'édifice : vue du bas-côté gauche. Carte postale. (Musée de l'Ile-de-France).

IVR11_20027800544XB
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Vue du collatéral sud. Photographie. (AD Yvelines, 2F 108/13).

IVR11_20087800612NUC2A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales des Yvelines
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Yvelines
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Vue d'ensemble du porche d'entrée. Carte postale. (AD Yvelines).

IVR11_20087800639NUC2A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales des Yvelines
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Conseil général des Yvelines
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Vue de l'église depuis le cimetière.

IVR11_20067800586XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le chevet plat de l'église.

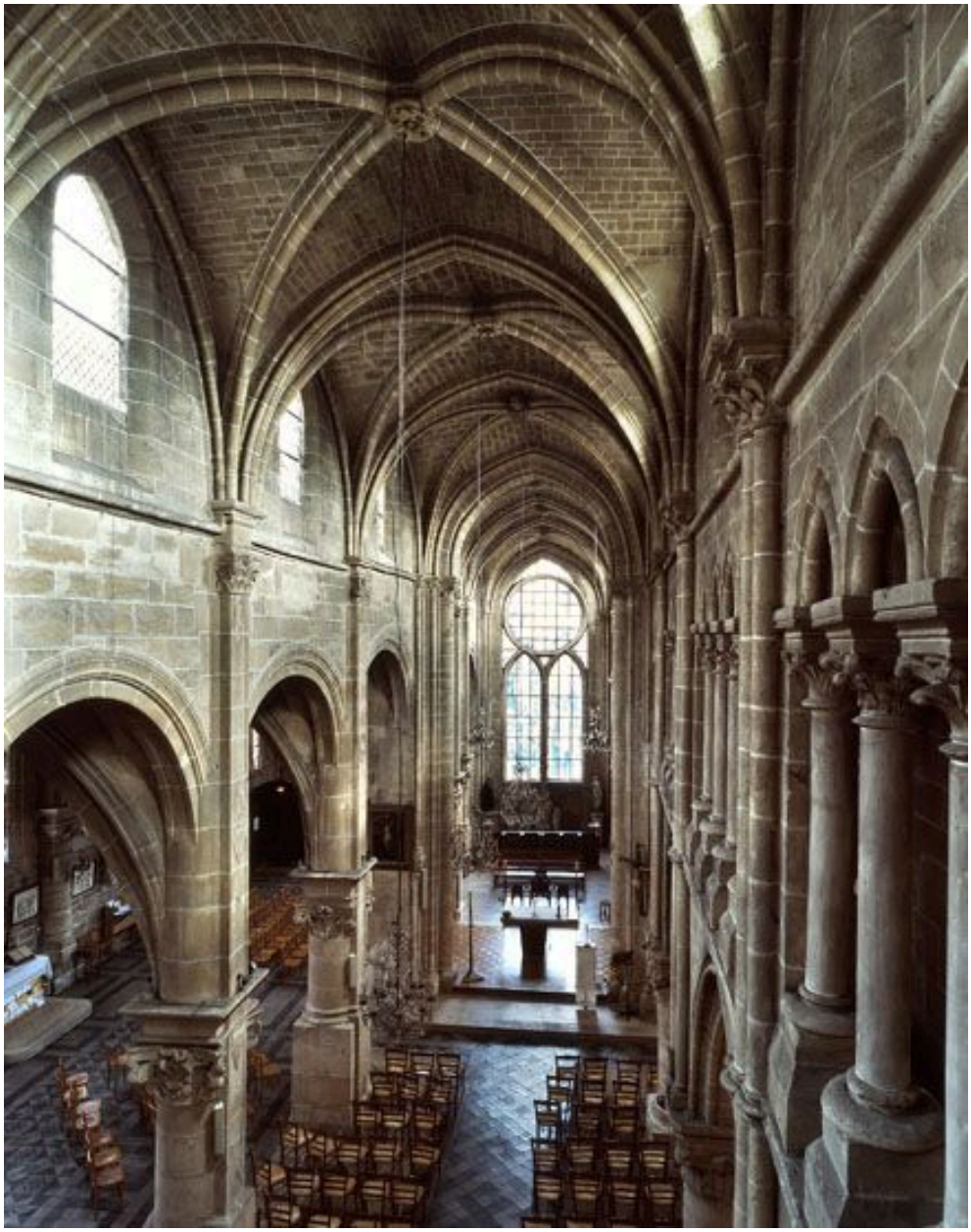
IVR11_20067800152XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le porche d'entrée de la façade occidentale.

IVR11_20067800154VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble depuis la tribune de l'orgue. On remarquera le désaxement du choeur.

IVR11_20067800476VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du vaisseau central depuis la tribune d'orgue.

IVR11_20067800588VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la nef vers le choeur prise depuis l'entrée occidentale.

IVR11_20067800156VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la nef depuis le choeur vers la tribune d'orgue.

IVR11_20067800158VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du bas-côté nord vers l'ouest.

IVR11_20067800160VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du bas-côté sud.

IVR11_20067800162VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la chapelle de la Sainte Famille.

IVR11_20067800600XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble d'une chapelle latérale.

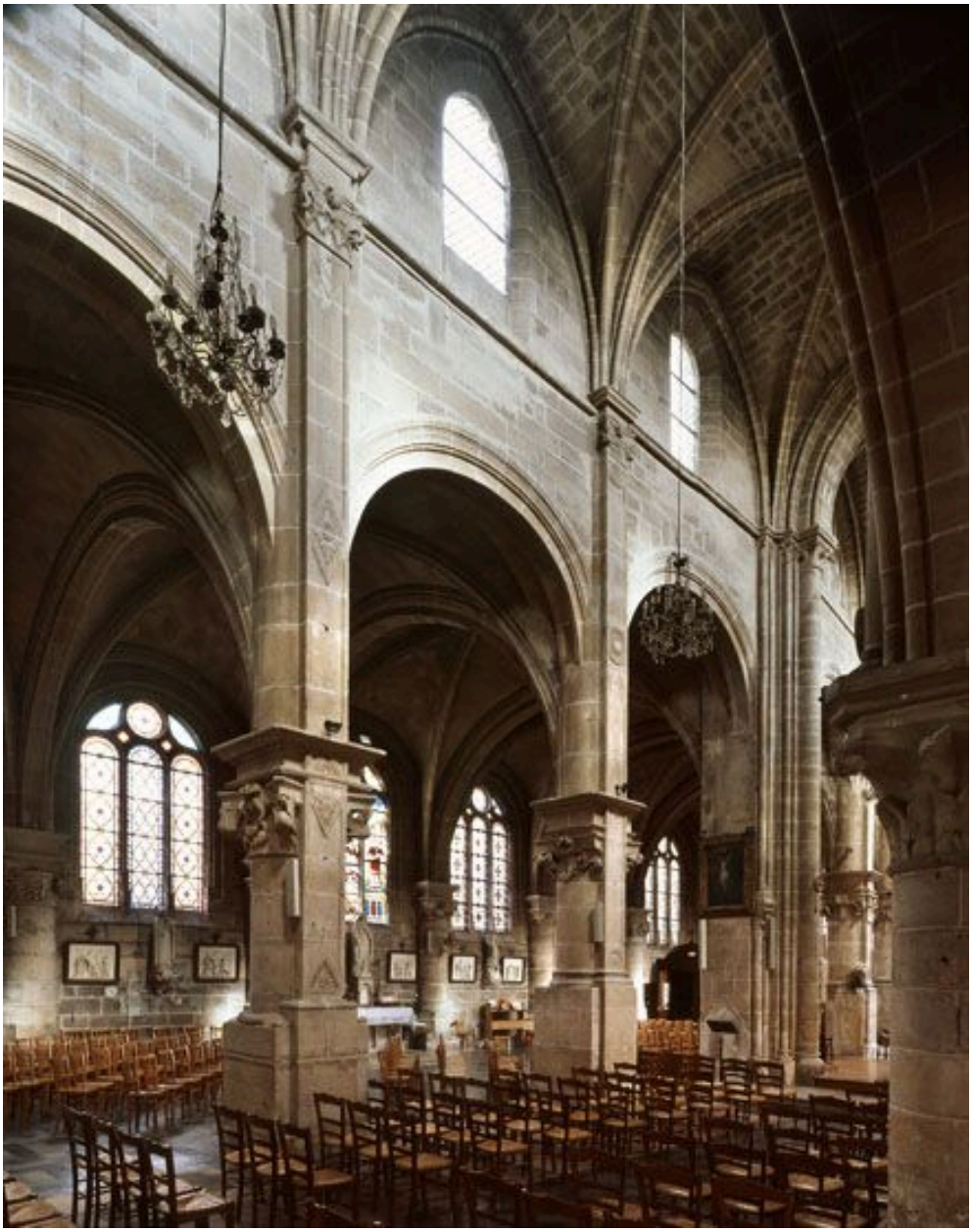
IVR11_20067800602XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Fausse tribune de la première travée de la nef.

IVR11_20067800478VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Elévation de la première travée du choeur.

IVR11_20067800480VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble des travées de la nef ouvrant sur le bas-côté.

IVR11_20067800704VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La voûte d'ogives de l'avant dernière travée de la nef.

IVR11_20067800482XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Voûtes en croisée d'ogives de la deuxième travée du choeur.

IVR11_20067800484XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la clef de voûte de la première travée du vaisseau central de la nef qui porte l'inscription suivante : refait en 1874.

IVR11_20067800508XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Voûte sur croisée d'ogives de la première travée du bas-côté sud.

IVR11_20067800612XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Voûte sur croisée d'ogives de la première travée du bas-côté sud : détail de la clé.

IVR11_20067800614XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'un chapiteau à crochets du choeur (côté sud).

IVR11_20067800168XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'un chapiteau à crochets et feuillages du choeur (côté sud).

IVR11_20067800170XA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation