Île-de-France, Paris
Paris 14e arrondissement
26 rue Mouton Duvernet
Hôtel de ville annexe

Ensemble de 2 bas-reliefs: la Pensée et l'Action.

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000173
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude :
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bas-relief
Titres : La Pensée , L'Action

Compléments de localisation

Historique

Réalisés au moment de la construction de la mairie annexe en 1936, ces deux bas-reliefs sont placés sur les ailes de la façade donnant sur le square Ferdinand Brunot. La contribution de Raymond Delamarre au décor de cet édifice est mentionné dans le rapport définitif des travaux de 1936 rédigé par Georges Sébille.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle,
Dates : 1936
Auteur(s) de l'oeuvre : Raymond Delamarre (sculpteur)

Description

Le bas-relief La Pensée surmonte une porte monumentale composée de deux jambages et d'un fronton carré dans lequel il s'intègre. Ce bas-relief représente un large visage serein aux yeux grands ouverts, entouré de personnages représentant les arts, la science la philosophie. Le bas-relief intitulé L'Action lui fait pendant de l'autre côté du corps central, et surmonte une fausse porte qui se trouve à l'emplacement d'une seconde entrée primitivement prévue à cet endroit. Ce bas-relief est composé selon le même principe : un visage central, mais à l'expression plus douloureuse, les yeux mi-clos, crispés par l'effort ou l'attention. Les personnages qui l'entourent évoquent l'artisanat, l'agriculture, le monde ouvrier et la lutte.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : , carré

Matériaux : pierre taillé

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
les arts ; allégorie
philosophie

énergie humaine ; allégorie
agriculture
ouvrier

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre immeuble
Statut de la propriété : propriété de la commune

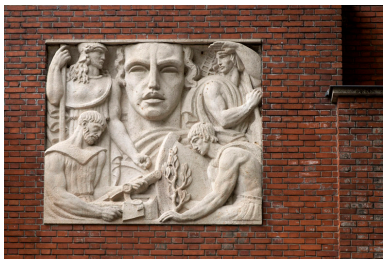
Références documentaires

Bibliographie

- **Dossier documentaire préalable à la commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS) du 28 juin 2011**
  Jantzen, Hélène. Dossier documentaire préalable à la commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS) du 28 juin 2011. Paris, DRAC Ile-de-France.

Illustrations

Bas relief de droite : La Pensée
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20157500296NUC4A



Bas relief de gauche : L'Action
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20157500297NUC4A

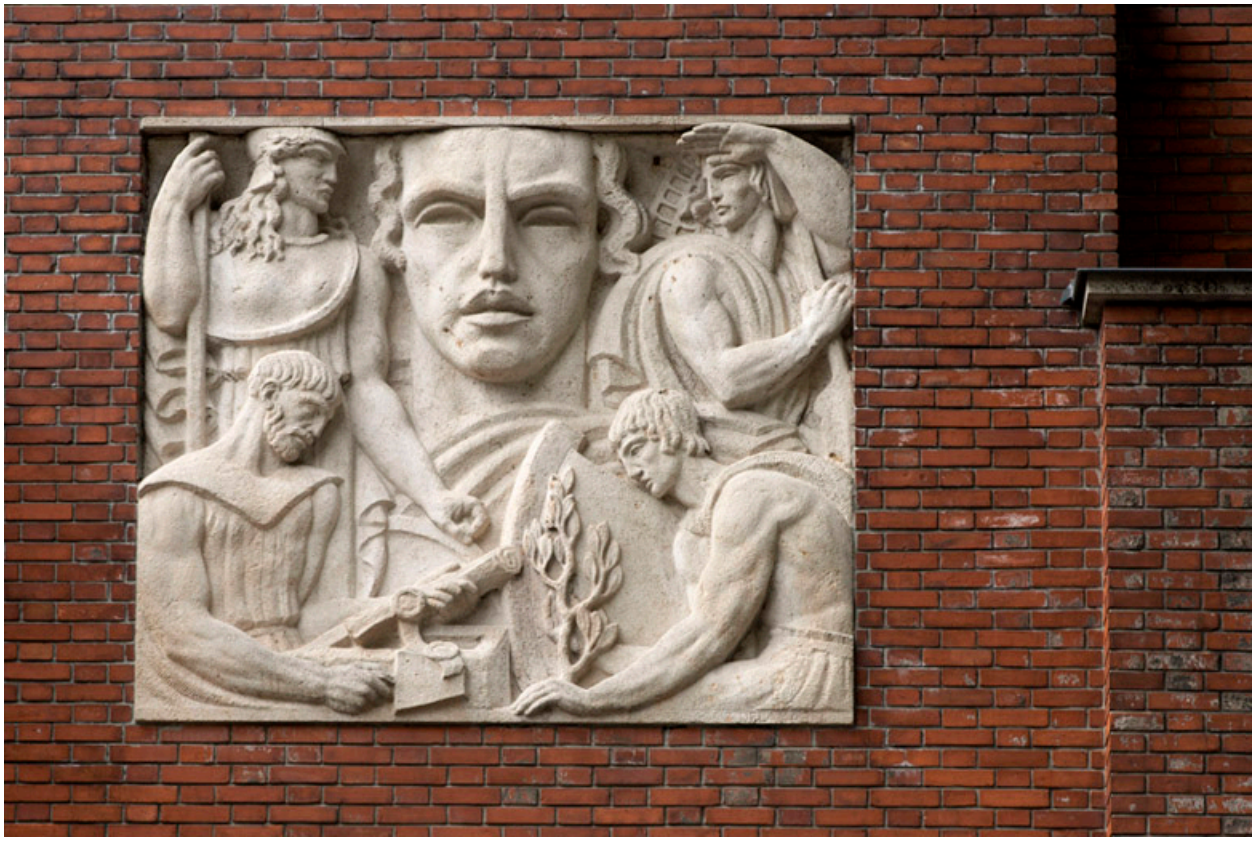
Dossiers liés

Édifice : Hôtel de ville annexe (IA75000252) Île-de-France, Paris, Paris 14e arrondissement, 2 rue Pierre-Castagnou
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Hôtel de ville annexe (IA75000252) Île-de-France, Paris, Paris 14e arrondissement, 2 rue Pierre-Castagnou

Auteur(s) du dossier : Anne-Laure Sol
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Bas relief de droite : La Pensée

IVR11_20157500296NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bas relief de gauche : L'Action

IVR11_20157500297NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation