

Paris 6e arrondissement

## **Ensemble de 3 verrières - Chapelle de l'Accueil Louise de Marillac (Filles de la Charité de Saint-Vincent-de-Paul)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM75000296

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale

Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : verrière

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

### **Historique**

Mlle Howard, membre de la Compagnie des Filles de la Charité de Saint-Vincent-de-Paul fondée par L. de Marillac pour accueillir des orphelins, fit construire un ensemble de bâtiments conventuels sur des terrains acquis rue de Sèvres les 29 et 30 janvier 1891. La petite chapelle est dédiée à saint Victorin, jeune martyr romain des premiers siècles.

La dévotion aux Cœurs sacrés de Jésus et de Marie, ainsi que l'attachement à la monarchie française, de tradition chez les Filles de la Charité de Saint-Vincent-de-Paul, sont évoqués dans les motifs des deux verrières et la rose ornementales, représentant les *Cœurs sacrés de Marie* et de *Jésus* et les *armes de France*.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1891

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Représentations :

Coeur Sacré de Marie

Coeur Sacré de Jésus

### **Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Bibliographie

- BRUNEL, Georges. **Dictionnaire des églises de Paris : catholique, orthodoxe, protestant.** Paris : Hervas, 1995.  
p. 134

### Périodiques

- CALLIAS BEY, M. **Les édifices néogothiques parisiens et leurs verrières : églises et chapelles catholiques.** *In situ*, n°11, 2009.

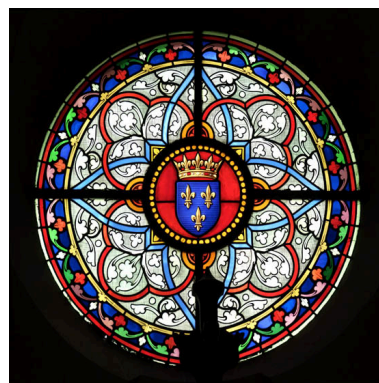
## Illustrations



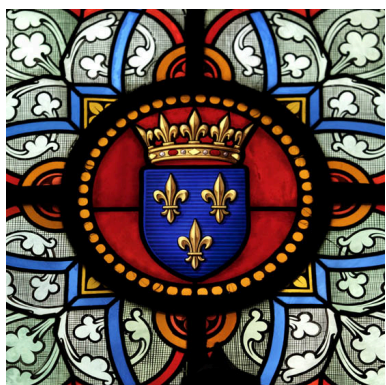
Verrières ornementales, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500058NUC4A



Verrière ornementale, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500059NUC4A



Verrière ornementale, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500060NUC4A



Détail des armes de  
la France, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500064NUC4A



Verrière ornementale, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500061NUC4A



Détail du coeur immaculé  
de la Vierge, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500062NUC4A



Détail du coeur immaculé  
de la Vierge, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500063NUC4A



Chapelle de l'Accueil Louise de  
Marillac, verrière : oculus : grisaille  
néo-XIIIe avec le Coeur immaculé  
de la Vierge (baie 6), détail du coeur  
immaculé de la Vierge, vers 1891.  
Phot. Jean-Bernard Vialles  
IVR11\_20097500062NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Verrières religieuses parisiennes du 19e siècle (IM75000273)

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Charlotte Congard, Martine Callias-Bey

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel





Verrières ornementales, vers 1891.

IVR11\_20097500058NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



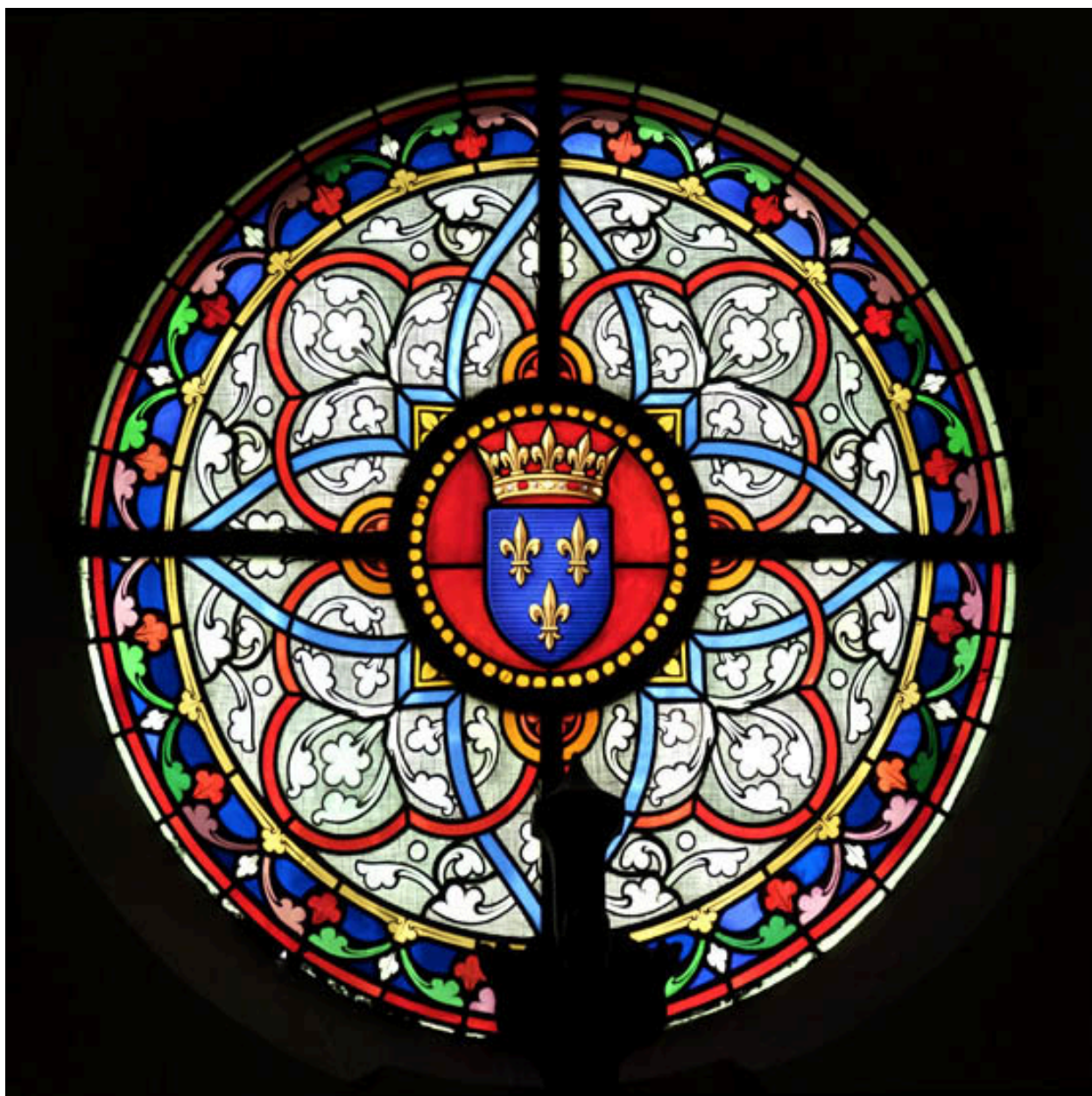
Verrière ornementale, vers 1891.

IVR11\_20097500059NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière ornementale, vers 1891.

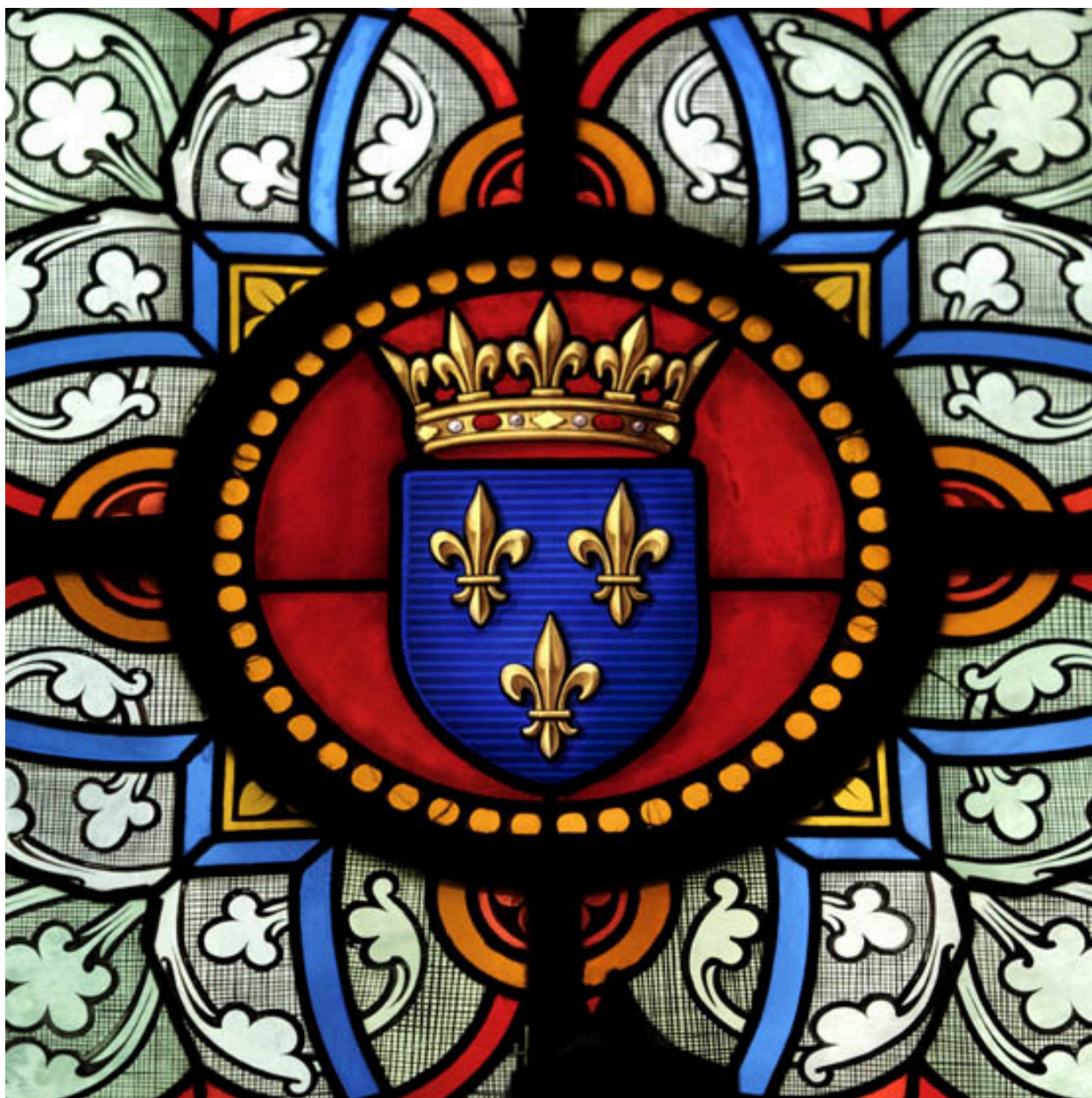
IVR11\_20097500060NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation





Détail des armes de la France, vers 1891.

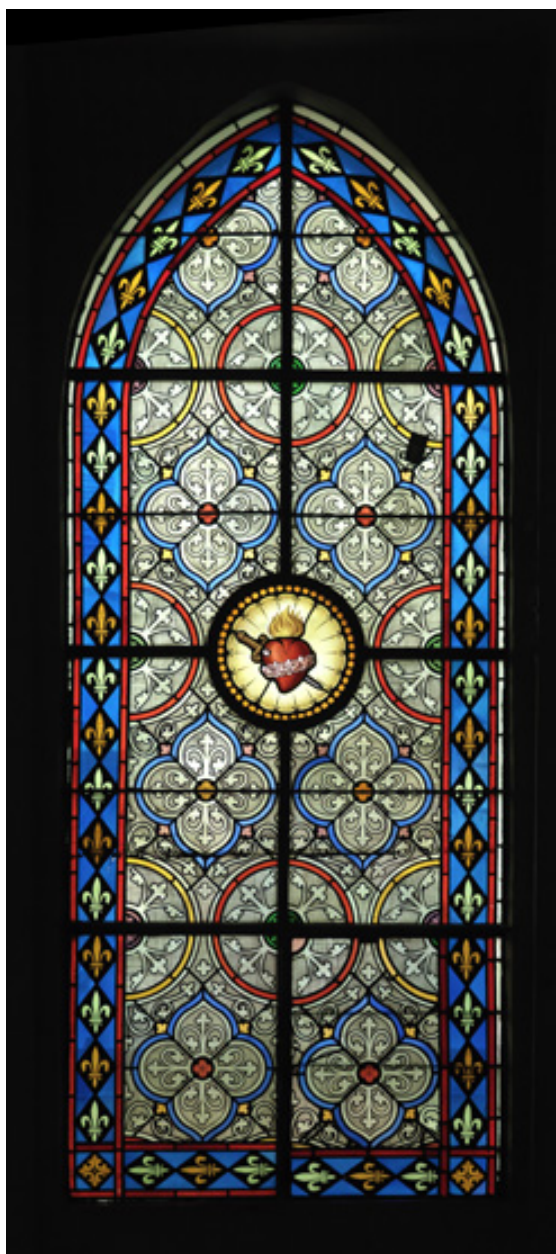
IVR11\_20097500064NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation





Verrière ornementale, vers 1891.

IVR11\_20097500061NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du coeur immaculé de la Vierge, vers 1891.

IVR11\_20097500062NUC4A  
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles  
(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation





Détail du coeur immaculé de la Vierge, vers 1891.

IVR11\_20097500063NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation





Chapelle de l'Accueil Louise de Marillac, verrière : oculus : grisaille néo-XIIIe avec le Coeur immaculé de la Vierge (baie 6), détail du coeur immaculé de la Vierge, vers 1891.

IVR11\_20097500062NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation