

Île-de-France, Paris
Paris
rue des Amiraux, 6 rue Hermann-Lachapelle

Piscine des Amiraux

Références du dossier

Numéro de dossier : IA75001117
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2024
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Architectures du sport en Ile-de-France
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : piscine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : . 2023 BW 133 Informations d'accès en transport en commun : Métro 4 - Simplon / Métro 4, 12 - Marcadet - Poissonniers / Bus 302 - Championnet

Historique

La piscine des Amiraux s'inscrit dans un vaste immeuble de logements conçu par Henri Sauvage (1873-1932), célèbre architecte qui a traversé les courants de l'Art nouveau et de l'Art déco par d'importantes réalisations au premier rang desquelles on trouve la villa Majorelle de Nancy ou la Samaritaine à Paris.

En 1916, Sauvage et son collaborateur Charles Sarazin reçoivent la commande, par la Société des Habitations à Bon Marché (HBM) pour la Ville de Paris, de la construction d'un immeuble de logements doté, à l'origine, d'un cinéma. Après six révisions des plans des architectes, le chantier de l'immeuble démarre en 1922 et s'achève en 1925 avec une capacité d'accueil de 68 logements. L'immeuble s'inscrit dans un type de construction à gradins, que Sauvage et Sarazin ont conçu et dont ils ont déposé le brevet en 1912. Il s'agit d'une construction pyramidale où chaque logement est présenté en léger retrait et comporte un balcon. L'immeuble présente aussi la particularité d'être revêtu de carreaux de faïence blanche identiques à ceux que l'on trouve dans le métro parisien, apportant élégance à l'ensemble.

Travaillant désormais seul, Sauvage poursuit le projet initial de la conception d'un équipement situé au cœur de l'immeuble. La vocation initiale d'y installer un cinéma est rapidement remplacée par une piscine. Celle-ci est conçue dès la fin du chantier de l'immeuble, à partir de 1926. La construction de la piscine dont l'entrée se fait par la rue Hermann-Lachapelle, s'étend de 1927 à juillet 1930, date de son inauguration. Sur rue, elle se distingue, en plus de l'immeuble HBM à gradins, par un vaste auvent en béton armé tenu par des tirants en béton qui sont entièrement recouverts de carrelage.

La piscine, partiellement enterrée, est située au cœur d'un immeuble, à l'emplacement habituel d'une cour. Elle s'inscrit dans la dynamique des piscines réalisées à la même période qui présentent une architecture dite « paquebot » marquées de lignes incurvées et de murs occupés par des coursives où se trouvent les cabines. A l'origine, la piscine était entièrement revêtue de carrelages en Graiblanc de Gentil & Bourdet qui apportait un caractère particulier à l'intérieur. Lors d'une restauration dans les années 1980, ce matériau n'étant plus commercialisé, il a dû être remplacé par du carrelage semblable aux murs extérieurs, de type métro, à bords biseautés. Véritable écrin blanc, le bassin de 33 mètres est couvert par une verrière zénithale apportant un éclairage naturel à l'ensemble de l'espace. La couleur se distinguant est un vert tamier, restitué lors des travaux à partir de la couleur d'origine, pour les 168 portes des cabines.

La piscine connaît plusieurs restaurations : elle est réhabilitée entre 1982 et 1983 par les architectes Daniel et Patrick Rubin (agence Canal), et de nouveau entre 2015 et 2017 par l'architecte en chef des Monuments historiques François Châtilion. Cette dernière réhabilitation a été marquée par le classement au titre des Monuments historiques, le 22 mars 1991, de la piscine, et de l'inscription à la même date de l'ensemble de l'immeuble.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1930 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Sauvage (architecte, attribution par source), Société des Habitations à Bon Marché de la Ville de Paris (maître d'ouvrage, attribution par source)

Statut, intérêt et protection

MH ; 2 ; 3 ; 4 ; 5 ; 6

Protections : classé MH, 1991/03/22

Les façades et les toitures ; la piscine (cad. BW 133) : classement par arrêté du 22 mars 1991 - Les intérieurs, sauf la piscine classée (cad. BW 133) : inscription par arrêté du 22 mars 1991.

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



La piscine des Amiraux.
Vue extérieure.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500067NUC4A



La piscine des Amiraux. Vue
sur les cabines autour du bassin.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500088NUC4A



La piscine des Amiraux.
Vue intérieure sur le bassin.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500079NUC4A



La piscine des Amiraux.
Un angle du bassin.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500086NUC4A



La piscine des Amiraux.
Détail d'une balustre.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500103NUC4A



La piscine des Amiraux. Vue
du bassin depuis les cabines.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500095NUC4A



La piscine des Amiraux.
Entrée principale.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20247500069NUC4A

Auteur(s) du dossier : Tiphaine Gruson, Stéphanie Guilmeau

Copyright(s) : (c) La Manufacture du Patrimoine ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



La piscine des Amiraux. Vue extérieure.

IVR11_20247500067NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La piscine des Amiraux. Vue sur les cabines autour du bassin.

IVR11_20247500088NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



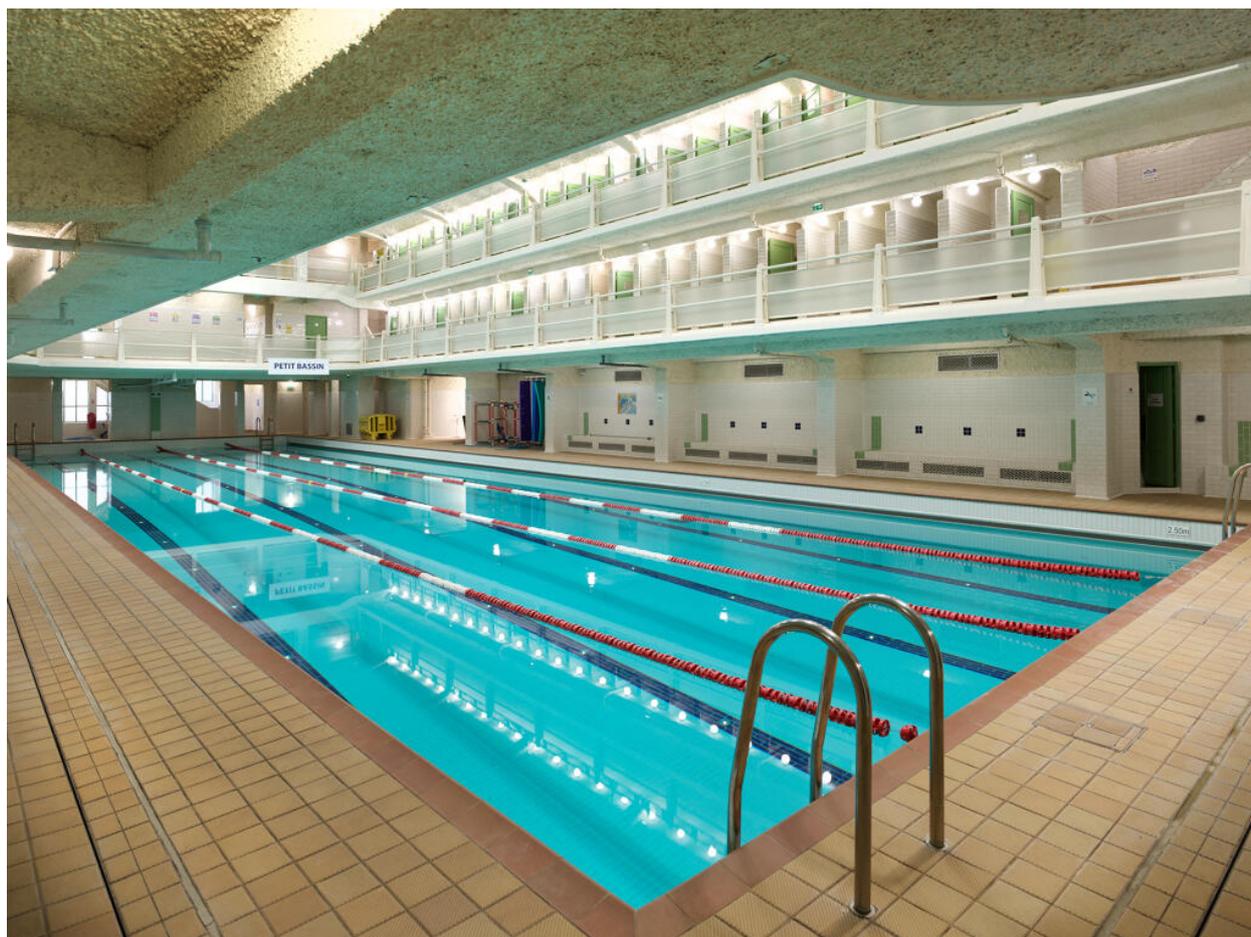
La piscine des Amiraux. Vue intérieure sur le bassin.

IVR11_20247500079NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La piscine des Amiraux. Un angle du bassin.

IVR11_20247500086NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La piscine des Amiraux. Détail d'une balustre.

IVR11_20247500103NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La piscine des Amiraux. Vue du bassin depuis les cabines.

IVR11_20247500095NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La piscine des Amiraux. Entrée principale.

IVR11_20247500069NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2024

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation