

Île-de-France, Essonne  
Athis-Mons  
centre  
place de l'Eglise  
collégiale de chanoines de la congrégation de Saint-Victor, église paroissiale Saint-Denis

## chemin de croix

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM91001321  
Date de l'enquête initiale : 2001  
Date(s) de rédaction : 2002  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chemin de croix

### Compléments de localisation

Références cadastrales : 1987, E, 172

### Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

### Description

Médallions polylobés entourés d'un cadre en bois de même forme surmonté d'une croix.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : métal peint

Mesures :

h = 29,5 ; la = 21 ; dimensions avec le cadre ; médaillon : h = 17, la = 17

Représentations :

Passion

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Liens web

- Dossier PDF : <http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/TVR11/IM91001321/index.htm>

## Illustrations



Vue d'ensemble (station 7).  
Phot. Philippe Ayrault  
IVR11\_20019100181XA



Vue d'ensemble de la station 2.  
Phot. Philippe Ayrault  
IVR11\_20019100187XA

## Dossiers liés

Édifice : collégiale de chanoines de la congrégation de Saint-Victor, église paroissiale Saint-Denis (IA91000459) Île-de-France, Essonne, Athis-Mons, centre, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble (station 7).

IVR11\_20019100181XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la station 2.

IVR11\_20019100187XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation